



GEOF DARROW COULEURS
DE DAVE STEWART

The Shaolin
COWBOY

VOLUME 2/3 * BUFFET À VOLONTÉ
SUIVI D'UNE NOUVELLE D'ANDREW VACHSS

Futuropolis

The Shaolin
COWBOY



The Shaolin COWBOY

VOLUME 2/3

BUFFET À VOLONTÉ

RÉCIT ET DESSIN DE GEOFF DARROW

COULEUR DE
DAVE STEWART

SUIVI DE
LE CHEMIN DU NON CHEMIN

PAR
ANDREW VACHSS

TRADUIT DE L'AMÉRICAIN PAR LORRAINE DARROW
ILLUSTRATION PAGE 135 DE SCOTT GUSTAFSON



Précédemment...

Trois jours après avoir été autorisé à retourner au temple Shaolin, le Shaolin Cowboy se met à dos Abbott Costello. Ce dernier, jaloux du kung-fu et de la technique de main du Cowboy, dissimule une boîte à moitié entamée de nuggets KFC est frit ainsi qu'un cornet de frites Kotex de taille moyenne sur le grabat du Shaolin Cowboy. L'objet du délit est découvert lors d'une inspection surprise et le Shaolin Cowboy est accusé de contrevenir aux règles alimentaires très strictes du Temple. Le nugget à moitié entamé découvert dans son emballage est envoyé au laboratoire, mais les résultats ADN ne sont pas concluants. Le Shaolin Cowboy est néanmoins sommé de quitter les lieux. Dehors, Abbott Costello l'attend avec le gang qui distribue ses produits KFC est frit dans

ces tueuses à gages hautement qualifiées ont dénoncé leur serment d'allégeance aux Bleus Men et se sont mises au service de candidats au suicide, moyennant finances. Quand le Shaolin Cowboy tombe par hasard sur leur sanctuaire secret dans la forêt, elles le prennent pour un de leurs clients venu recourir à leurs services. Malgré ses protestations énergiques, les Nonnes Bleues l'encerclent, lui confiant que la plupart de leurs clients se montrent réticents quand il s'agit de passer à l'acte et de les débarrasser pour de bon de leur triste et vaine existence. Elles réclament leur dû avant de procéder au rituel final. Le Cowboy leur explique qu'il a fait vœu de pauvreté, espérant que son manque de moyens financiers lui permettra d'échapper à une situation

engager comme agent d'accueil au supermarché HellMart. Son calme et sa présence rassurante lui valent une promotion et il est nommé responsable du rayon céréales. Sa technique d'empilement Shaolin (inspirée de sa pratique) fait bondir les ventes de céréales et attire l'attention du magnat des céréales General Mills. Celui-ci lui demande de l'aider à se débarrasser d'un rival, Morte M. Post. Il est convaincu que son concurrent est un tueur de céréales car ses meilleures marques ne se vendent plus. Sa marque la plus importante, Crack'er est raide défoncé, Cheerymeuf, a perdu la haute main sur la rue qu'elle dominait jusqu'ici, Colonel Crack ne fait plus exploser la clientèle, et Quaker's double beigne s'est fait flanquer une avoine. Si rien n'est fait, l'industrie céréalière



le but d'affaiblir les novices et les prêtres peu motivés. Le Shaolin Cowboy, grâce à son kung-fu, commence par éliminer Hu, puis Hi Sé Pa et Koi pour finalement réduire à néant l'influence néfaste d'Abbott Costello sur les règles morales et nutritives du Temple. Malheureusement, toujours sans preuve tangible, notre héros est contraint de quitter le Temple pour partir à la recherche de la lumière et de la sagesse dans le vaste monde.

Dans la forêt Ackerman, le Cowboy s'attire de nouveaux ennuis avec les Nonnes Bleues, la célèbre ligue des assassins de sexe féminin Emo. À l'origine membres des Anges Bleus,

pour le moins délicate. Les Nonnes Bleues, croyant que le Cowboy demande la charité, sont furieuses. Rouges de colère, elles attaquent en bloc. Utilisant la technique de poing Kervokian apprise à Detroit, notre héros met définitivement fin à l'existence de leur clan et de son culte du suicide, ou du moins c'est ce qu'il croit. En effet, une nonne couverte de bleus réussit à survivre, se jurant de prendre sa revanche sur le Shaolin Cowboy et l'assurance santé créée par Obama.

Le Shaolin Cowboy poursuit son périple sur la route 666, mais bientôt à court d'argent, il décide d'interrompre son chemin d'Éveil pour se faire

va droit dans le mur et ne sortira pas vivante de ce désastre financier. Bien que le Shaolin Cowboy doute fortement des valeurs nutritives annoncées par General Mills, il s'inquiète des répercussions financières pour les travailleurs des secteurs agricole et industriel et décide de passer à l'action. Il accepte de s'occuper du problème à la condition que General Mills promette de faire baisser les taux de sucre et d'augmenter la teneur en fibres de tous ses produits de petit déjeuner. Le général accepte à contrecœur et le Cowboy part à la rencontre de Morte M. Post. Parvenu à son usine, le Cowboy doit affronter les tueurs de céréales engagés par Post : Alpha Bit, le virus

informatique vivant ; Coco Prout ; Lucky-Armes, le gangsta magique et délicieux ; Fruit Flingueur, le tueur à gages le moins cher de tous les temps ; Frosties-Frotta ; Extra Crac-Smac, un amoureux et un bagarreur ; Wheatabit, l'intolérant au lactose ; Chérie'os, le tech-9mini ; et Ricin Krispie et ses fils Special KK, HoneyBaf et Chocanic.

Mais ce petit déjeuner mortel est très vite assaini par une dose massive de kung-fu hyperprotéiné et sans sucre prescrite par le Shaolin Cowboy. Pour être juste, Wheatabit a été éliminée par ses camarades tueurs quand ils ont compris qu'elle écrémait 2 % de leurs revenus. Alors qu'il pense avoir accompli sa mission, le Shaolin Cowboy est attaqué par Kill-O G's, le troisième magnat des céréales qui s'est associé à General Mills pour éliminer leur rival commun Morte M. Post et se partager l'énorme marché du petit déjeuner. Pour ne rien arranger, Morte M. Post est loin d'être vaincu et se prépare à une contre-attaque. Il se joint cependant à ses rivaux honnis quand il apprend que le Cowboy préconise des normes nutritionnelles plus exigeantes pour les céréales destinées aux enfants ainsi qu'une couverture santé universelle. Les trois anciens ennemis conviennent que récupérer un tiers du marché juteux des céréales de petit déjeuner vaut mieux que le dangereux baragouin socialiste du Shaolin Cowboy. Ils lancent donc contre lui le reste de leurs troupes. Mais le régime alimentaire très sain de notre héros ainsi que sa maîtrise parfaite du kung-fu viennent à bout de ses attaquants gavés de sucre, d'autant que le sursaut d'énergie généré par ce taux de sucre élevé retombe inévitablement tout aussi vite et les conduit à une mort hyperglycémique et shaolinique. Le Cowboy loue Bouddha, fait le vœu de ne plus jamais se mettre au service d'une entreprise commerciale et se remet en route, espérant que la région qu'il quitte adoptera de meilleures normes nutritionnelles et des habitudes alimentaires plus saines. De son côté, General Mills se jure de liquider définitivement le Cowboy et Obamacare.

Quand les frères Jheu N'Hom Man, Pen Dhu Man, Ba Man, Ha Freu Man, Par He Tseu Man, Ho Bez Man, Hi Lar Han Man, Pi Tsa Man, Kool Man, Fed Ex Man, Hu Pe S' Man, Fu Toir Man, Hicks Man, Spida Man, Sou Par Man, Aie Ron Man, Ba Te Man, Hu Terus Man, Plu Gay Man, Hé Té Ro Man, Sui Un Man, Riz Kui Man, Ti Ti Man, Jan'b Man, Hip Man, Ip So Fact To Man, et Ha Fa Mé Man apprennent que le Shaolin Cowboy est dans les environs pour rendre visite à son ami Phuk Mol Ho et sa femme, la belle Pu Te, ils décident de passer à l'action avec l'aide de leur père Ho Dieu Man. Ils veulent prendre leur revanche sur son kung-fu au style diabolique et ses positions socialisantes sur la couverture santé universelle. Ils espèrent ainsi obtenir des honneurs bien mérités pour leur clan, les Man Mâles. Un de leurs cousins, le fourbe Kouign Ha Man, invite le Cowboy dans leur école pour lui montrer leur technique de Man Phist. Toujours désireux de découvrir de nouvelles techniques, le Shaolin Cowboy accepte et se rend avec lui à l'école. Jheu N'Hom, Pen Dhu, Ba, Hi Lar Han et Jan'b Man profitent de son absence pour attaquer le clan de Phuk Mol Ho et Pu Te. Ils le tuent et capturent sa femme. Pendant ce temps, le Shaolin Cowboy assiste à la démonstration de Man Phist que lui offrent les Man Mâles. Il exprime son admiration pour la virtuosité avec laquelle chaque membre du clan manie sa technique de Phist, mais refuse de se joindre à l'expérience et de mettre la main à la pâte. Cependant, lorsque Jheu N'Hom, Pen Dhu, Ba, Hi Lar Han et Jan'b Man arrivent avec leur prisonnière ligotée et corsetée, et que Ha Fa Mé, qui est cannibale, menace de la dévorer si le Cowboy refuse encore

leur proposition, notre héros accepte d'utiliser sa technique de main contre leur technique de Man Phist. Le Cowboy fait face à une avalanche de poings. Les Man Mâles l'assaillent de toutes parts et sans répit. Mais le Shaolin cowboy réussit à les battre et à faire échouer leurs tentatives de Phisting interne. Seul Plu Gay Man semble tenir bon et maintenir sa posture, le poing brandi, tandis que Ha Fa Mé, le membre toujours dressé, et sentant la débandade approcher, décide de s'offrir un dernier repas. Il se jette avec voracité sur Pu Te. Mais avant qu'il puisse la dévorer, Plu Gay Man perd connaissance sous la pluie de poings du Cowboy et s'écroule, lessivé. Le Cowboy, savatant le derrière d'Ha Fa Mé Man, l'envoie valser à travers la porte arrière et met ainsi fin au clan des Man Mâles. Mais, alors qu'il ramène Pu Te et la dépouille de son mari, Phuk Mol Ho, dans leur clan, Jheu N'Hom Man, Ha Fa Mé Man, Aie Ron Man et Plu Gay Man se relèvent et font le vœu de reconstruire leur Man Mâles et d'anéantir non seulement le Shaolin Cowboy, mais aussi Obamacare de manière définitive.

Lors de sa traversée du Trump Désert, notre Héros observe un jeûne strict afin de se préparer au festin qui l'attend à Dynastie City, dans le Montana. Il sait qu'à son arrivée Wai Yo Ming et Mé Chan, ses nouveaux amis, auront préparé une farandole de délices pour ses papilles et il tient à purifier son palais et sa conscience avant de savourer cette offrande gustative dont le prix demeure plus que modeste. Mais c'est dans une ville fantôme qu'il pénètre, des gargouillis plein l'estomac. Les magasins et les marchés sont fermés, les rues sont désertes. Lorsqu'il arrive devant la modeste demeure de ses amis, ceux-ci s'empressent de le faire entrer et l'informent que la ville est placée sous la loi martiale. Les deux magnats du divertissement Duvé Day et Blue Ray se battent pour le contrôle du marché très lucratif de l'audiovisuel domestique de la ville. Le Cowboy réalise que s'il veut pouvoir déguster le repas qu'il a tant espéré lors de sa traversée des étendues inhospitalières de sable orange du Trump Désert, il doit trouver un moyen de réconcilier les deux clans. Il va voir Duvé Day pour lui proposer ses services et fait une démonstration de son art virtuose du kung-fu en paralysant sans les blesser ses gardes du corps. Impressionné, Duvé lui propose de travailler pour lui. Ils conviennent que le Cowboy lui donnera sa réponse le soir même à 20 heures, temps de grande écoute, dans un lieu choisi pour sa neutralité.

Le Cowboy rencontre ensuite Blue Ray et, grâce au même stratagème, obtient des résultats identiques. Les deux hommes se rencontreront le soir même à 20 heures dans un lieu neutre. À l'heure dite, le Shaolin Cowboy attend les deux clans et, grâce à son kung-fu, les neutralise, les forçant à s'asseoir pour leur faire entendre raison. Notre héros leur fait comprendre qu'en se déchirant, ils forcent les consommateurs à choisir une forme de divertissement contre une autre, et qu'ayant peur de faire le mauvais choix, ces consommateurs s'abstiennent de profiter de l'ensemble des offres de divertissement. Duvé Day et Blue Ray réalisent alors que s'ils offraient des produits complémentaires, ils en bénéficieraient tous les deux et tout le monde serait gagnant. Ils promettent de développer des formes de divertissement durables et compatibles afin d'éviter les conflits dans l'avenir. Mais alors que la paix est en train de se réaliser, un vieil ennemi du Shaolin Cowboy réapparaît et une nouvelle guerre s'annonce : Crabe Royal et son nouveau partenaire financier, Taïm Warner. Tous deux sont d'ardents défenseurs de Bêta Divertissement et sont à l'origine des tensions entre les différentes audiences, cherchant à provoquer une bataille

qui éliminerait définitivement les empires de Duvé Day et Blue Ray, faisant de Crabe et Taïm les seuls mâles alpha de l'industrie. Une lutte apocalyptique secoue la ville de Dynastie City. Crabe Royal, s'appuyant sur l'immense pouvoir financier de Taïm Warner, livre une bataille sans merci pour le contrôle du temps libre des âmes de la ville. Le Cowboy se bat avec Crabe Royal et, une fois de plus, démontre la supériorité de son kung-fu et de sa technique de main sur la technique de pince. Taïm Warner s'échappe et fait le vœu de revenir pour priver la terre entière de divertissement et d'Obamacare. Le Shaolin Cowboy retourne chez les gargotiers Wai Yo Ming et Mé Chan mais constate que, depuis la fin de la guerre entre Duvé Day et Blue Ray, les prix de l'immobilier ont flambé. Ses amis ont vendu et se sont installés en Floride. Le Shaolin Cowboy quitte donc la ville et marche jusqu'à Chicago, au Sunshine Café, situé 5449 North Clark Street, pour y manger des nouilles. Plus tard, au cours de cette même année, Wai Yo Ming est tué et son visage dévoré par sa femme Mé Chan alors sous l'emprise d'un mélange de sels de bain et de six semaines consécutives d'épisodes des *Real Housewives d'Atlanta*, *d'Orange County*, *de Beverly Hills*, *de Gary*, *de Bettendorf* et *de Tulsa*.

Quittant Chicago et ses environs accueillants, le Shaolin Cowboy retourne dans le Trump Désert. Il est vite contrarié par la perte d'une pièce de 25 centimes alors qu'il traverse la crête du Peigne Fin qui marque la frontière entre les plaines de la Raison et le parc national des Pins de la Déforestation Narcissique. Le parc, fermé après avoir été classé « programme social » par le seigneur Rick Parry, est devenu un vaste dépôt, accumulant les déchets humains et industriels de la société. Peu de personnes s'y rendent de leur plein gré, mais 25 centimes ça n'est pas rien, surtout dans le contexte économique actuel, et notre héros a appris à ne pas gaspiller et à ne pas laisser de déchets derrière lui (il est doué d'une maîtrise de soi exceptionnelle). C'est en fouillant des broussailles en décomposition qu'il tombe sur une légende vivante, Twerk Douglas. Le plus grand danseur du monde, mystérieusement disparu depuis une décennie, gît affamé et à moitié mort devant lui. Le Cowboy lui offre ses maigres provisions et Twerk, revivifié par l'exceptionnelle qualité nutritive des en-cas du Cowboy, lui fait le récit de ses malheurs.

Au sommet de sa gloire, alors que ses Twerk Clubs se développent dans toute l'Amérique à une vitesse encore plus folle que l'opposition à la réglementation des armes, Twerk est enlevé par Crabe Royal sur ordre de son concurrent principal, Arthur Fury, qui a vu son studio de danse périlcliter depuis que le twerk s'est mis à titiller l'intérêt du public. Arthur Fury annonce à Twerk qu'il va être torturé et tué. Il ajoute qu'il se fera un plaisir de danser sur sa tombe. Il laisse ensuite Crabe Royal s'occuper des détails du supplice. Mais Crabe Royal, fan de danse, promet à Twerk de le laisser en vie s'il lui apprend le secret de ses enchaînements de twerk. Le danseur accepte et, après des années d'entraînement intensif, et malgré l'absence très handicapante de fesses, Crabe Royal devient le roi du Twerk. Fidèle à sa parole, il laisse la vie sauve à Twerk, mais lui coupe les tendons d'Achille et bloque ses points de twerk. Il l'abandonne ensuite dans le parc national des Pins de la Déforestation Narcissique et c'est grâce au Shaolin Cowboy que le danseur échappe à une mort certaine. Notre héros lui annonce qu'il peut lui débloquent ses points de twerk, rééduquer ses tendons et faire ainsi renaître de ses cendres le grand Twerk Douglas. Portant Twerk sur son dos, le Shaolin Cowboy quitte la zone de la Déforestation et traverse la

crête du Peigne Fin pour rejoindre les plaines de la Raison où il commence à traiter les blessures du malheureux. Très vite, Twerk Douglas retrouve sa forme et son énergie décoiffante de twerkeur. Il se sent prêt à reprendre sa couronne des pinces d'Arthur Fury et de son complice Twerk Royal. Avec l'aide du Shaolin Cowboy, il débarque en pleine retransmission télévisuelle des Globes de l'Académie et lance un défi à Twerk Royal: un duel de twerk dans *Danse avec les Chars*!!!! Fury et Royal se voient forcés d'accepter s'ils ne veulent pas perdre la face devant le public. Une date est fixée.

Cependant, Crabe Royal et Arthur Fury invitent sur la piste de danse les Human Centipedes, qui rassemblent les meilleurs danseurs sur char des trente dernières années: la pop star Justin Bieber, Selena Gomez, Carly Rae Jepsen, Ryan Seacrest, les Osmonds et les Brooks & Dunn. Alors que leurs carrières respectives étaient au plus bas, ils décidèrent, avec le soutien de Donald

et Twerk Douglas. Après une longue coupure publicitaire dont le coût pour les annonceurs désireux de figurer dans cet épisode très attendu est de dix millions la seconde, la dernière danse au programme commence. Le Shaolin Cowboy dirige un Leclerc et, tel un Nourév en surchauffe, virevolte autour du Panzer V de Fury et Royal tandis que Twerk Douglas twerke sur la tourelle, défiant les lois de la gravité. Alors que les dernières notes de musique résonnent, Arthur Fury est éjecté de la tourelle de son Panzer V et écrasé sans plus de cérémonie par le Leclerc du Cowboy qui en profite pour piéger Royal dans son blindé comme un vulgaire crabe en conserve. Twerk, le Cowboy et le Leclerc, le meilleur modèle au monde, s'en sortent sans une égratignure. Tandis que la presse et des milliers de fans envahissent la piste, le Shaolin Cowboy s'éclipse discrètement, laissant Twerk Douglas à la foule de ses admirateurs pour partir à nouveau à la recherche de ses 25 centimes et poursuivre son chemin vers la lumière.

enchâssée dans le dos d'une créature dont la taille est comparable à celle d'un continent surgit des entrailles de la terre. La créature avale le Shaolin Cowboy ainsi que la tête de M. Excellent. Le Mulet, portant le bébé sur son dos, se rue vers la cité improbable, poursuivi par Father Ma et Skippy Dj qui se blessent dans le feu de l'action tandis que le bébé absorbe leur chi et se libère de leur emprise pour revenir à sa forme originelle, celle du Singe.

Dans les entrailles de la bête, le Shaolin cowboy réalise que, sans le savoir, il a ramené M. Excellent chez lui. Aidé par une armée de requins puis par une armée de morts dirigés par sa femme, M. Excellent veut se venger du Cowboy et des atrocités que lui et sa famille de macchabées sont convaincus avoir subi. Au cours d'une poursuite sans fin qui le mène dans le colon Powel puis à travers différentes couches du monde des enfers qui mettent à l'épreuve son courage intestinal, le Shaolin Cowboy réussit, au bout de six ans,



Trump, d'unir leurs talents en formant un mille-pattes humain, devenant ainsi le plus célèbre des groupes pop de tous les temps. L'imbrication tête-cul crée une combinaison de voix unique en son genre, d'autant qu'elle est ensuite filtrée par Ryan Seacrest en position de tête sur le mille-pattes. Portes-parole d'une nouvelle génération, les Human Centipedes créèrent un son et un look entièrement nouveau. Des groupes de mille-pattes humains pop et rock explosèrent un peu partout dans les services médicaux du monde entier et continuent de prospérer aujourd'hui. Quel magnifique hommage pour ce groupe qui a eu une influence décisive sur la musique et la chirurgie de notre temps.

Vous connaissez les règles de *Danse avec les Chars*: un partenaire danse sur la tourelle du char au rythme d'une musique qui change sans arrêt, allant du flamenco au hip-hop en passant par le disco, le rock ou la danse de salon, mettant constamment la technique et le talent du candidat à l'épreuve. Dans le même temps, l'autre partenaire pilote le char de son choix en tentant de détruire les chars concurrents, tout en s'efforçant de garder son danseur sur la tourelle, ce qui produit un spectacle délirant aux allures d'apocalypse.

Le départ est donné, les chars démarrent dans une explosion de heavy metal, de claquettes, de limbo et de tango. Crabe Royal conduit un Panzer V sur la tourelle duquel se tient Arthur Fury. Ils arrivent en tête et doivent affronter les seuls candidats restés dans la course, le Shaolin cowboy

Pendant que le Shaolin Cowboy est à la recherche de ses centimes, Crabe Royal, victime une fois de plus de notre héros, parvient à se libérer de son Panzer V et à échapper à sa mise en conserve à coups répétés de pinces. Écœuré par les défaites continuelles que lui inflige son ennemi juré, il décide de former une armée en recrutant les innombrables ennemis que s'est faits le Shaolin Cowboy au fil des ans et fonde les Vengeurs dont le but est de se débarrasser du Cowboy une fois pour toutes.

En traversant la petite ville de Pine Rouge, notre Cowboy se lie d'amitié avec le Mulet et, ensemble, ils sauvent le bourg de la Tombe du Malheur, situé dans les profondeurs des Montagnes du Peigne Fin. Riches de cette expérience, mais appauvris en énergie après leurs efforts, le Shaolin Cowboy et le Mulet prennent la direction du Trump Désert à la recherche des fameux 25 centimes perdus depuis des mois, sans se douter que Crabe Royal et les Vengeurs leur ont tendu une embuscade. Le Cowboy et le Mulet tombent dans le piège, mais avec un aplomb à nul autre pareil, notre héros met en déroute la bande des Vengeurs et, après un duel mains contre pinces, inflige une défaite cuisante et humiliante au Crabe. Laissant le crustacé méditer sur sa déroute et son avenir peu brillant, le duo poursuit sa quête. Parvenant sur le lieu d'un horrible massacre, il découvre un mystérieux bébé poursuivi par trois pères-démons: Father Ma, M. Excellent et Skippy Dj. Ceux-ci, voulant le récupérer, déclenchent une bagarre pendant laquelle une gigantesque cité

à s'échapper par une porte arrière de la cité vivante alors qu'elle s'enfonce à nouveau dans les profondeurs du désert. Dans sa fuite, le Cowboy entraîne le Mulet et le bébé, désormais sous sa forme originelle de Singe. Le Shaolin Cowboy, ne réalisant pas qu'il est toujours traqué, entame son ascension du centre de la terre vers...

SIX ANS PLUS TARD...























