

BOUTS D'FICELLES

OLIVIER PONT



DARGAUD

BOUTS D'FICELLES

Textes et dessins
Olivier Pont

Mise en couleur
Laurence Croix



DARGAUD

PARIS BARCELONE BRUXELLES
HONG KONG LAUSANNE LONDRES
MONTREAL NEW YORK SHANGHAI

Merci à toute l'équipe Dargaud et plus particulièrement à François, Adrien et Philippe pour leur écoute et leurs conseils avisés. Merci à Laurence pour sa formidable palette de couleurs et le talent avec lequel elle en joue, et aussi pour la patience avec laquelle elle supporte mes éternels pinillages.

Merci à N. dont les courbes délicates ont servi de modèle à Mannie la monte-en-l'air.

Le Merabout de la séquence 79 à 85 est très librement inspiré du *Piment* de Didier Roustan, à qui j'adresse ici, en tant que fidèle brave, un amical clin d'œil.

À ma pitchounette d'amour, bien sûr...

