

ELLIS

PHILIPPE CHARLOT • MIRAS

ISLAND

BIENVENUE EN AMÉRIQUE !



GRAND ANGLE

ELLIS ISLAND



1. BIENVENUE EN AMÉRIQUE !

Scénario
PHILIPPE CHARLOT

Dessins & Couleurs
MIRAS

GRAND **ANGLE**



ELLIS ISLAND, 7 AVRIL 1907.
ON S'APPÊTE À BATTRE LE
RECORD JOURNALIER DU NOMBRE
D'IMMIGRÉS EN PROVENANCE
DE LA VIEILLE EUROPE.
11 474, TRÈS EXACTEMENT,
VONT ÊTRE TRANSBORDÉS
SUR L'ÎLE MINUSCULE DU
PORT DE NEW YORK, POINT
DE PASSAGE OBLIGÉ
DES PLUS DÉSHERITÉS.

IL N'AURA PAS
FAIT LONG FEU,
CELUI-CI.

EN TANT QUE
NOUVELLE RECRUE DE
L'OFFICE D'IMMIGRATION,
IL FAUT QUE VOUS SACHIEZ
QUE LES CHEFS MAFIEUX DE
NEW YORK SONT TOUS
FONCIÈREMENT PARANOÏAQUES,
ÇA FAIT PARTIE DU JOB.

ILS EXERCENT
UN CONTRÔLE ABSOLU
SUR LEUR TERRITOIRE, ILS
S'ÉPIENT, SE CALCULENT.
C'EST LEUR ROUTINE...
LEUR CONFORT.

MAIS UNE CHOSE
LES TERRORISE : LE
NOUVEL ARRIVANT, CELUI
QUE PERSONNE NE CONNAÎT
ET QUI DÉBARQUE, RECRUTÉ
DEPUIS L'EUROPE PAR
LEUR PIRE ENNEMI
DU MOMENT.

S'IL POSE UN PIED
SUR LE CONTINENT, ILS
NE LE DÉCOUVRIENT QUE
LE JOUR OÙ IL SE GLISSERA
DANS LEUR DOS, UN FIL
À COUPER LE BEURRE
TENDU ENTRE
SES MAINS.

C'EST POURQUOI
IL NOUS ARRÎVE DE
TEMPS À AUTRE DES
VISITEURS QUI VIENNENT
FAIRE UN PEU DE MENAGE...
PAR PRÉCAUTION.