

Daniel Brecht & Christophe Bec

DEATH MOUNTAINS

Mary Graves

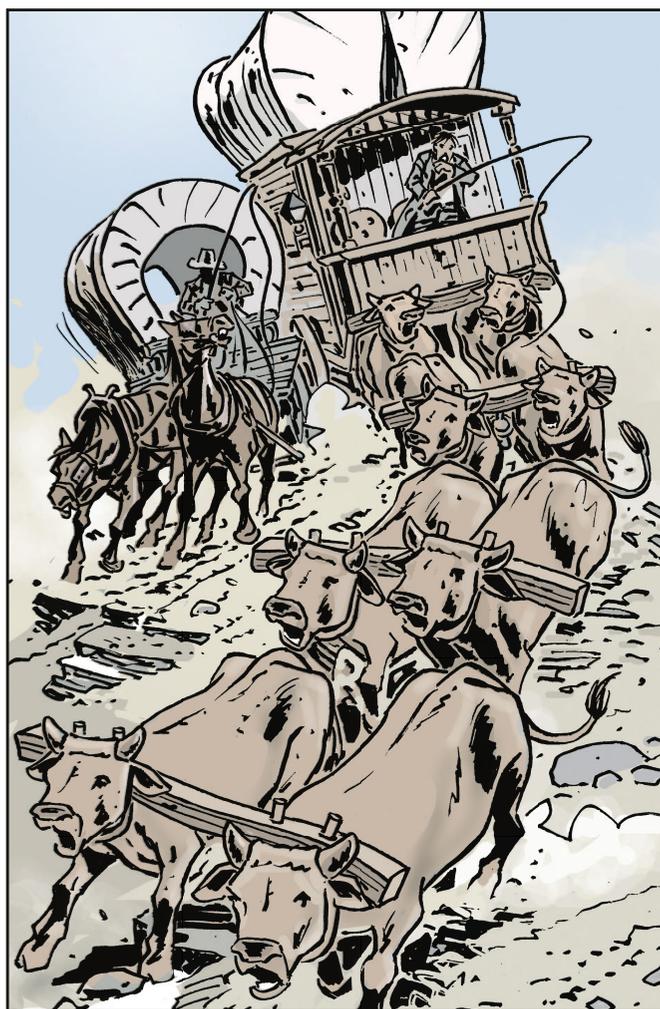


casterman

Daniel Brecht & Christophe Bec

DEATH MOUNTAINS

Mary Graves



Dessin & couleurs : Daniel Brecht
Scénario : Christophe Bec

casterman

www.casterman.com

ISBN 978-2-203-0512-4

N° d'édition : L.10EBBN001703.N001

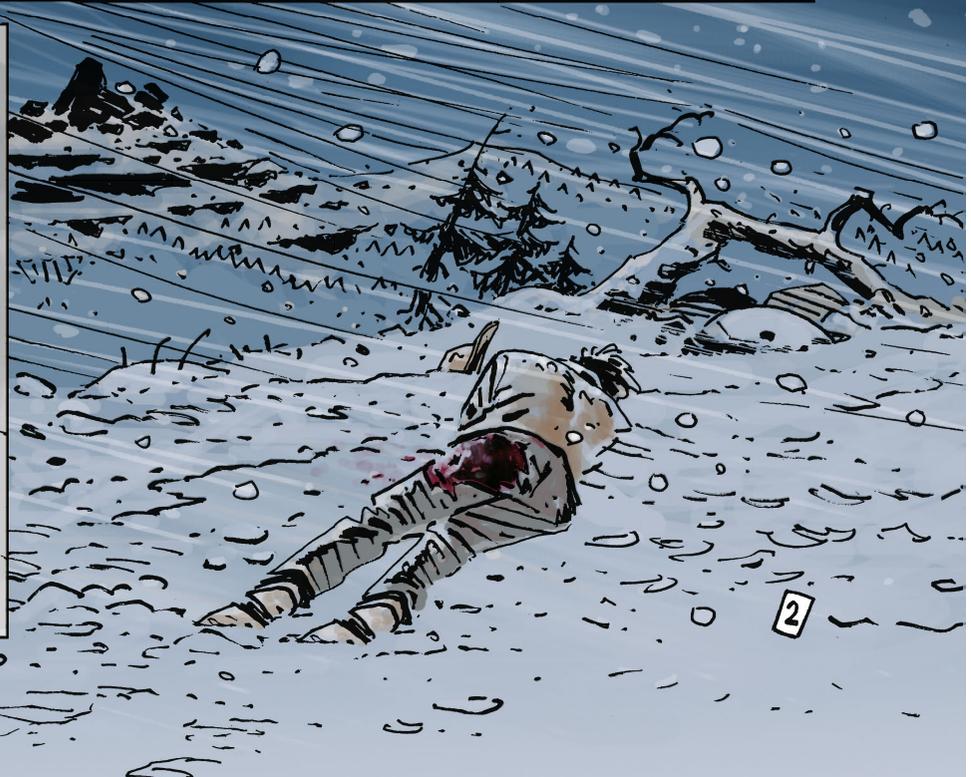
© Casterman 2013

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Achévé d'imprimer en février 2013 en France par Pollina. Dépôt légal : février 2013 ; D. 2013/0053/141





SAN JOSÉ,
CALIFORNIE,
ÉTÉ 1890

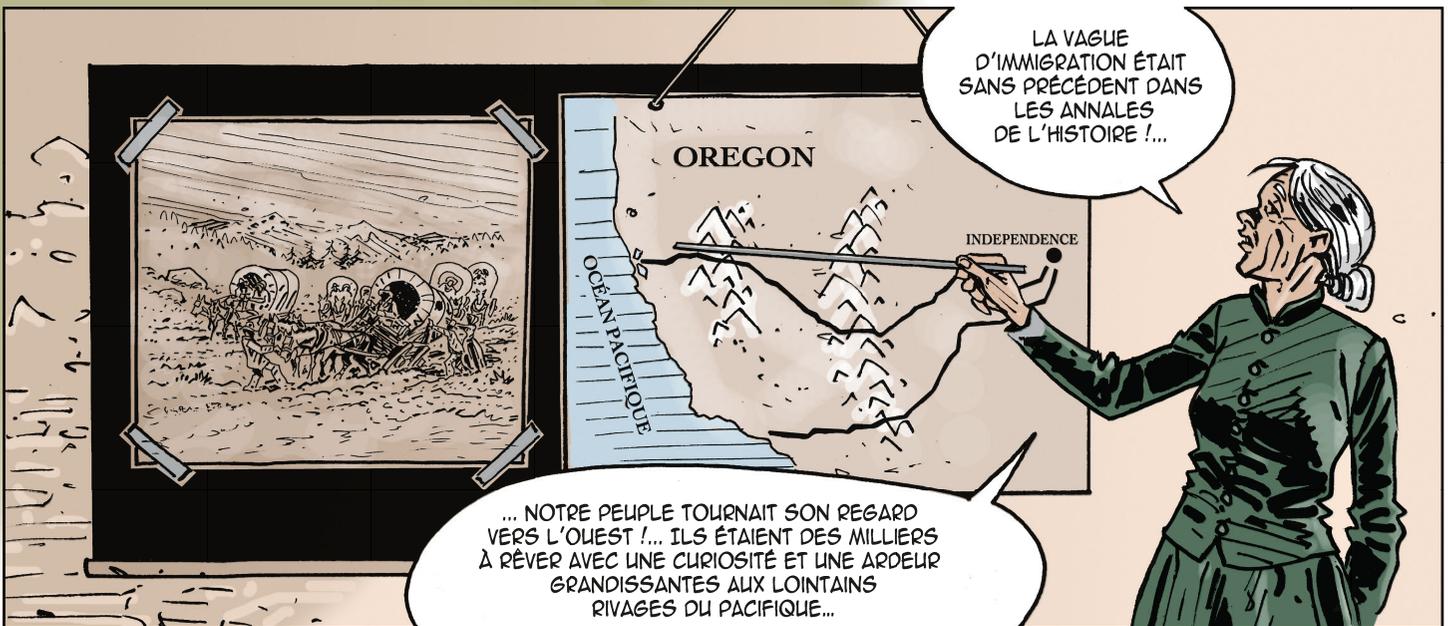


À CETTE ÉPOQUE,
L'OREGON N'ÉTAIT PAS
ENCORE UN ÉTAT, MAIS UN VASTE
TERRITOIRE, UNE TERRE RICHE QUI
DESCENDAIT DES MONTAGNES
ROCHEUSES JUSQU'AU
PACIFIQUE...



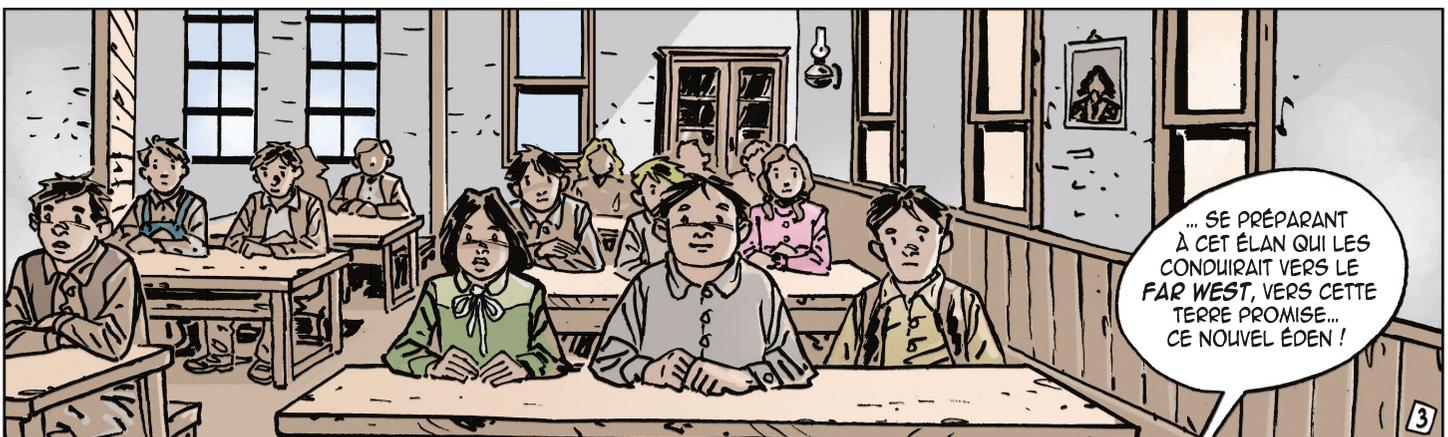
... QUELQUES COLONS
HABITAIENT CETTE CONTRÉE QUI
N'APPARTENAIT NI À L'ANGLETERRE
NI AUX ÉTATS-UNIS...

À LA SUITE
DE NATHANIEL WYETH, QUI AVAIT
OULVERT LA PISTE VERS L'OREGON
EN 1832, LES PREMIERS PIONNIERS
S'ÉTAIENT LANCÉS DANS UNE
VÉRITABLE COURSE
AU PACIFIQUE !...



LA VAGUE
D'IMMIGRATION ÉTAIT
SANS PRÉCÉDENT DANS
LES ANNALES
DE L'HISTOIRE !...

... NOTRE PEUPLE TOURNAIT SON REGARD
VERS L'OUEST !... ILS ÉTAIENT DES MILLIERS
À RÊVER AVEC UNE CURIOSITÉ ET UNE ARDEUR
GRANDISSANTES AUX LOINTAINS
RIVAGES DU PACIFIQUE...



... SE PRÉPARANT
À CET ÉLAN QUI LES
CONDUIRAIT VERS LE
FAR WEST, VERS CETTE
TERRE PROMISE...
CE NOUVEL ÉDEN !

