



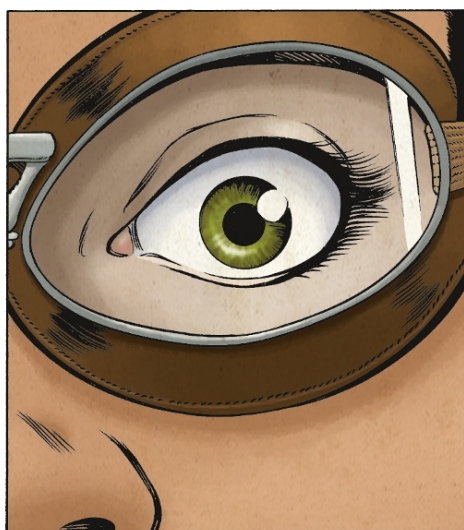
YANN / HENRIET

BLACK SQUAW

DUPUIS

1. Night Hawk

YANN
HENRIET
USAGI



BLACK SQUAW

1. Night Hawk

DUPUIS

Je voudrais remercier :
Michel Desgagnés pour ton amitié et ton aide précieuse
et permanente sur la recherche de documentation.
Samuel Biondo de m'avoir permis d'avoir une meilleure perception du Loening.
Jacques Bernard de m'avoir permis d'approcher les chevaux de « la belle fleur ».
Nathalie Biemar, la patronne d'Inéa Studio, de me dépanner,
moi qui arrive toujours au dernier moment.
Abel, mon fils, pour ton aide régulière.
Maëlle, pour ta disponibilité et ta gentillesse.
Jonathan Rommiée, spécialiste de la chaussette.
Bruno Gazzotti pour tes tours de magie informatique.
Et Gaëlle Gilsoul pour ta bienveillance et ton professionnalisme.

Alain H.

*Bien qu'inspiré de faits réels et de personnages ayant existé,
ce récit est une pure fiction.*

Bibliographie du dossier :

- BÉAL, Jacques, Bessie Coleman, l'ange noir, éd. Michalon, 2018.*
CLINE, Paul E., « The Intersection of Race, Gender, and Socio-Economic Status in the Life of Bessie Coleman », in Collegiate Aviation Review International, vol. 37, n° 2, University Aviation Association, 2019.
CONNOR, Roger Douglas, Boardwalk Empire of the Air : Aerial Bootlegging in Prohibition Era America, Smithsonian Institution Press, National Air and Space Museum, Washington, D.C., 2009.
FUNDERBURG, J. Anne, Bootleggers and Beer Barons of the Prohibition Era, McFarland & Co Inc, 2014.
MORRIS, Ronald L., Le Jazz et les gangsters, éd. Le Passage, 2016.
RICH, Doris L., Queen Bess: Daredevil Aviator, Smithsonian Institution Press, Washington, D.C., 1993.
SAINTOURENS, Thomas, Les Poilus de Harlem, éd. Tallandier, 2017.
SISKEL, Gene, Bessie Coleman, First Black Aviatrice, SAIC, Film center Chicago, DCP digital, 53 min., Olivier Sarrazin, 2018.

Mise en page de couverture et habillage : Jack Durieux

PREMIÈRE ÉDITION

Cet ouvrage bénéficie d'un tirage de tête numéroté de 1 à 999 exemplaires.
Il est enrichi d'un dessin inédit, signé par le dessinateur
et imprimé sur Rives Shetland blanc naturel 250 g.
D/2020/0089/169
ISBN 979-1-0347-5249-2

Dépôt légal : mai 2020 – D/2020/0089/168
ISBN 978-2-8001-7460-0
© Dupuis, 2020.
Tous droits réservés.

Éditions Dupuis s.a., rue Destrée 52, 6001 Marcinelle, Belgique.
Imprimé par Delabie-Lesaffre, ZI La Martinoire,
bd. de l'Eurozone 9, 7700 Mouscron, Belgique.
Achévé d'imprimer en avril 2020.

Cet album a été
imprimé sur papier issu
de forêts gérées de
manière
durable et équitable.

QUELQUE PART AU LARGE DE
TREPASSEY BAY, À QUELQUES ENCAB-
LIURES DES CÔTES DE TERRE-NEUVÉ.

PAR LE TRÉFLE
DE SAINT PATRICK !...
IL EST TIÉDASSE, TON
JUS DE CHAUSSETTE,
FLANNAGAN !

J'SUIS GELÉ !
J'COMPRENDS
POURQUOI LES FRENCHIES
ONT BAPTISÉ C'TE FOLITU
COIN « LA BAIE DES
TRÉPASSÉS » !

ON TOURNE EN
ROND DEPUIS DES
HEURES ! ET PAS LA
MOINDRE GOUTTE DE
WHISKY POUR SE
RÉCHAUFFER !

OLIAIS ! MALDIT VOLSTEAD
ACT* ! PRIVER DE BRAVES
IRLANDAIS DE LEUR
BRELIVAGE NATIONAL,
C'EST... DE
LA BARBARIE
PURE ET
SIMPLE !

QU'EST-CE
QU'ON ATTEND ICI ?
C'EST PAS UN TEMPS
À METTRE UN HONNÊTE
BOOTLEGGER
DEHORS !

* LOI PROHIBANT LA PRODUCTION ET LA VENTE D'ALCOOL AUX USA : 1919-1933.

FERMEZ-LA, BANDE DE PUCELLES FRILEUSES !... LE LIEUTENANT
FLANDERS A APPRIS QU'CE DAMNÉ ZINC QUI NOUS NARGUE
DEPUIS DES MOIS DOIT PASSER C'MATIN PAR ICI
POUR S'RENDRE À SAINT-PIERRE !

LES BOOTLEGGERS DOIVENT
RÉGLER EN PIÈCES D'OR LES
DERNIÈRES LIVRAISONS DE
CAISSÉS DE CHAMPAGNE ET DE
COGNAC FRANÇAIS...



* ALCOOL DE CONTREBANDE.

