



Viviane Koenig • Thierry Manes

Les 12 travaux d'Hercule



▶ TEXTE ET DOSSIER

Belin:
ÉDUCATION

Les 12 travaux d'Hercule

Collection dirigée par Isabelle Antonini,
Conseillère pédagogique,
Académie de Toulouse.

- Pour vous, enseignant, retrouvez le guide pédagogique complet de chaque ouvrage sur boussole.belin-education.com
- N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques, de vos suggestions et de vos attentes en nous écrivant à contact.boussole@editions-belin.fr

Création graphique : S A J E

Crédits :

p. 47 : iStockphoto.com/seamartini

p. 52 : © Viviane Koenig

p. 53 : © Thierry Manes

p. 54 : De Agostini Picture Library/Scala, Florence

p. 55h : National Museum of Art of Romania

p. 55bg : ©Walt Disney Pictures/Walt Disney Feature Animation/Collection Christopheh

p. 55bd : © Luisa Ricciarini/Leemage

Loi 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Le code de la propriété intellectuelle n'autorise que « les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » [article L.122-5]; il autorise également les courtes citations effectuées dans un but d'exemple ou d'illustration. En revanche, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite » [article L.122-4]. La loi 95-4 du 3 janvier 1994 a confié au C.F.C. (Centre français de l'exploitation du droit de copie, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), l'exclusivité de la gestion du droit de reprographie. Toute photocopie d'œuvres protégées, exécutée sans son accord préalable, constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.



© Belin Éducation / Humensis, 2019.

170 bis, boulevard du Montparnasse, 75680 Paris Cedex 14

ISBN : 979-1-0358-0609-5



Viviane Koenig • Thierry Manes

Les 12 travaux d'Hercule

Notes et dossier pédagogique
d'Alexandra Lalanne
Professeure des écoles



Sommaire

Les 12 travaux d'Hercule

Viviane Koenig • Thierry Manes

Chapitre 1	Un coup de folie	7
Chapitre 2	L'hydre, le sanglier et la biche	13
Chapitre 3	Un, deux, trois, quatre travaux de plus!	19
Chapitre 4	Une ceinture et des bœufs	27
Chapitre 5	Cerbère, le chien des Enfers	35
Chapitre 6	Les Pommes d'Or	39



Mon dossier de lecture

Les personnages de l'histoire	44
Les lieux de l'histoire	46
Le thème de l'histoire	48
Le bilan de ma lecture	49

Le coin des curieux

Viviane Koenig et Thierry Manes, qui êtes-vous?	52
Hercule vu par les artistes	54
Conseils de lecture	56



Chapitre 1

Un coup de folie

Les dieux et les déesses admirent le jeune Alcide, sa beauté et son courage. Tous, sauf la déesse Héra ! Elle le déteste car il est le fils caché du dieu Zeus, son mari. Héra en a assez de son époux volage¹ qui

5 l'aime, mais aime aussi d'autres femmes ou déesses. Elle en a assez de voir Alcide vivre heureux en son palais. Alors, un jour, elle le frappe de folie...

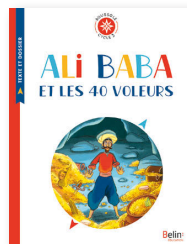
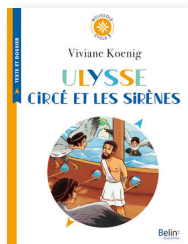
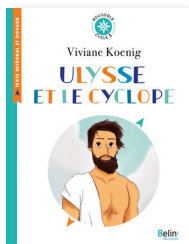
«Alcide, prend ton arc, tes flèches et tue tes enfants», lui ordonne-t-elle.

1. **Volage** : qui change facilement de sentiments, notamment en amour.

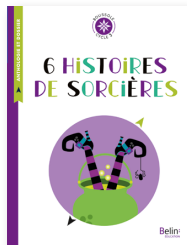
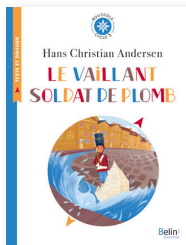
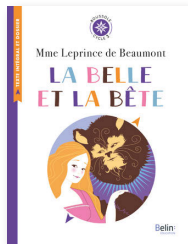
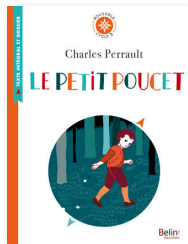


Dans la même collection

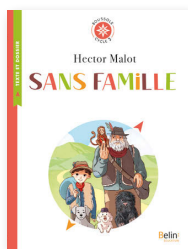
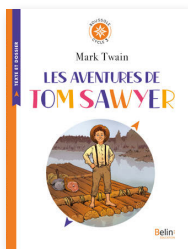
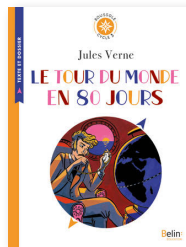
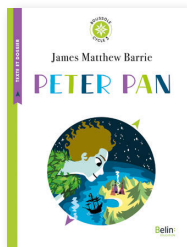
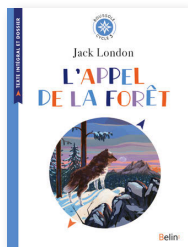
Héros/Héroïnes et personnages



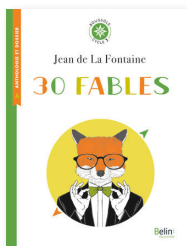
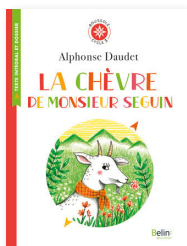
Se confronter au merveilleux, à l'étrange



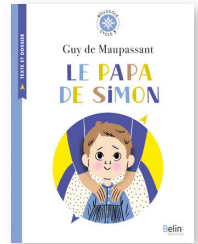
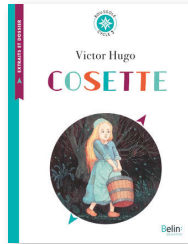
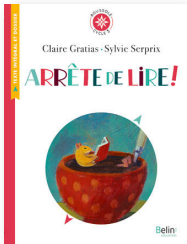
Vivre des aventures



La morale en questions



Se découvrir, s'affirmer dans le rapport aux autres



Imaginer, dire et célébrer le monde

