

BARTOLL & FRISCO

L'AGENCE

Le Tombeau de Paul

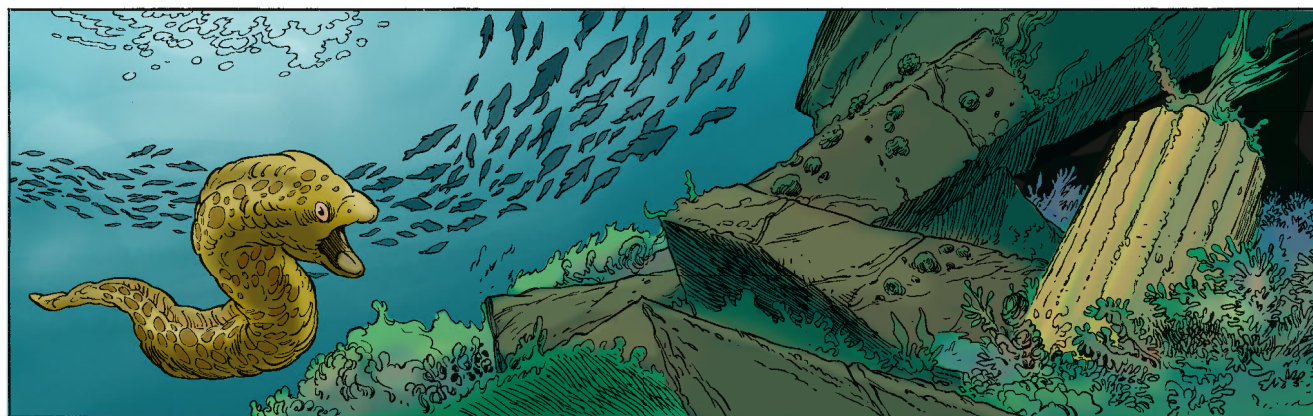


casterman

BARTOLL & FRISCO

L'AGENCE

LE TOMBEAU DE PAUL



Dessin : Frisco

Scénario : Jean-Claude et Agnès Bartoll

Mise en couleurs : Francis Khattou

AUTRES ALBUMS DE FRISCO

Élysée République

1. SECRET PRÉSIDENTIEL
 2. IMMUNITÉ PRÉSIDENTIELLE
 3. ÉCHELON PRÉSIDENTIEL
- en collaboration avec Rémy Le Gall
Éditions Casterman

AUTRES ALBUMS DE JEAN-CLAUDE BARTOLL

L'Agence

1. DOSSIER LÉDA
 2. DOSSIER PAZUZU
 3. DOSSIER MACHU PICCHU
 4. DOSSIER VIERGE NOIRE
- en collaboration avec Thomas Legrain
Éditions Casterman

Mortelle Riviera

1. LA CANDIDATE
 2. L'ÉLUE
 3. LA DÉFUNTE
- TERRANOOSTRA.ORG
1. LE TRIANGLE DE LA SOIF
 2. EBOLA
 3. BOIS DE GUERRE
- en collaboration avec Franck Bonnet

Diamants

1. CHARLES VAN BERG
 2. LES LARMES DU GOULAG
- en collaboration avec Agnès Bartoll et Bernard Kolle

Le Terroriste

1. PARIS
- en collaboration avec Pierpaolo Rovero
Éditions Glénat

Insiders

1. GUÉRILLA TCHÉTCHÈNE
 2. OPÉRATION OFFSHORE
 3. MISSILES POUR ISLAMABAD
 4. LE PIÈGE AFGHAN
 5. OPA SUR LE KREMLIN
 6. DESTINATION : GOULAG
 7. LES DRAGONS DE PÉKIN
- en collaboration avec Renaud Garreta

L

Mékong

1. OR ROUGE
 2. PIÈGE EN FORÊT MOÏ
- en collaboration avec Agnès Bartoll et Xavier Coyère
Éditions Dargaud

<http://bartoll.blogspot.com>

www.casterman.com

ISBN 978-2-203-02255-3

N° d'édition : L.10EBBN001017.N001

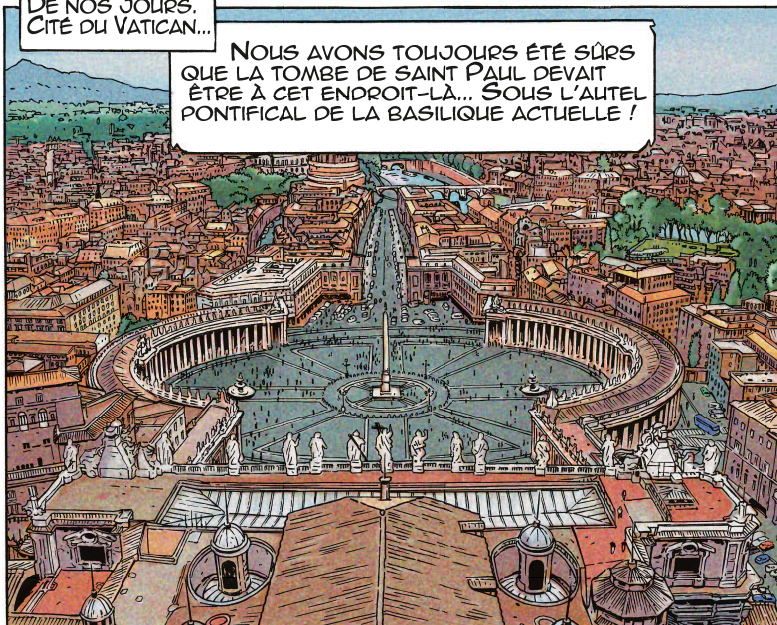
© Casterman 2011

Tous droits réservés pour tous pays.

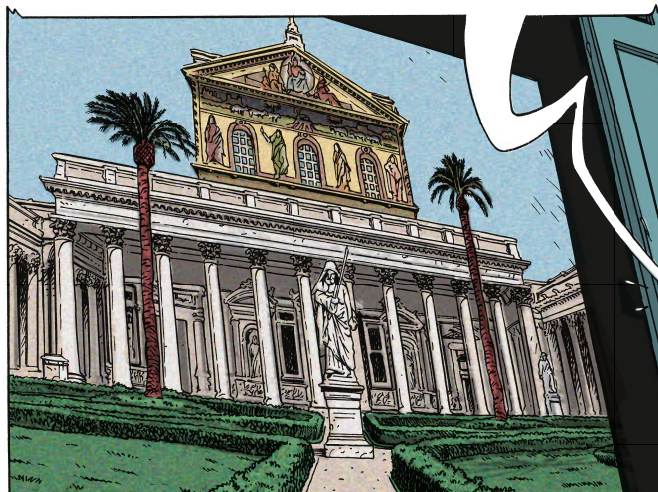
Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.
Achevé d'imprimer en septembre 2011 en France par PPO Graphic, Palaiseau. Dépôt légal : octobre 2011; D. 2011/0053/534.

DE NOS JOURS,
CITÉ DU VATICAN...

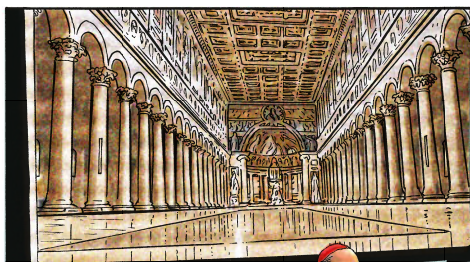
NOUS AVONS TOUJOURS ÉTÉ SÛRS
QUE LA TOMBE DE SAINT PAUL DEVAIT
ÊTRE À CET ENDROIT-LÀ... SOUS L'AUTEL
PONTIFICAL DE LA BASILIQUE ACTUELLE !



CERTES... LA NOUVELLE BASILIQUE A ÉTÉ RECONSTRUITE
SUR LES DÉCOMBRES DES RUINES D'UNE ÉGLISE
BÂTIE AU IV^e SIÈCLE ET LE SOUVENIR DE LA
PRÉSENCE DE LA SÉPULTURE DE SAINT PAUL AVAIT
ÉTÉ PERDU...



MAIS, APRÈS SIX ANNÉES DE SON-
DAGES MINUTIEUX, NOUS AVONS
RETROUVÉ SON SARCOPHAGE
SOUS L'AUTEL DONT JE PARLAIS
PRÉCÉDEMMENT ! UN VRAI MIRACLE,
MESDAMES ET MESSIEURS LES
JOURNALISTES...



DES
QUESTIONS ?



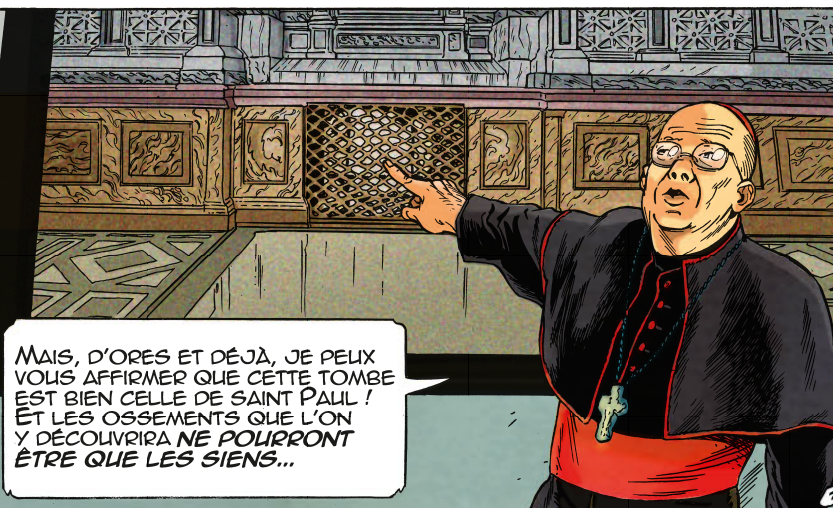
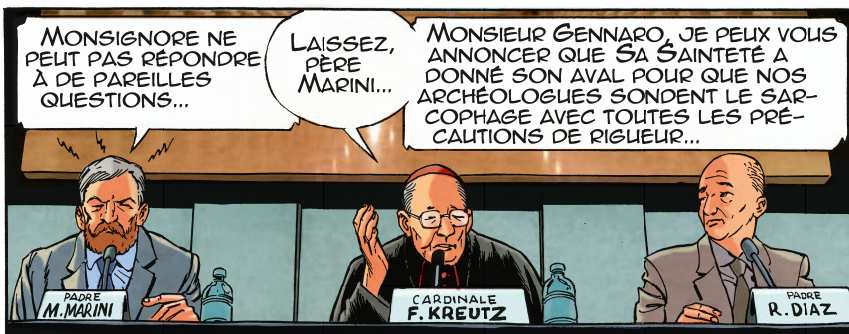
ANGELO GENNARO DE LA RAI UNO. JE
ME TOURNE VERS LE CARDINAL **KREUTZ**
QUI SUPERVISE CES TRAVAUX ORDONNÉS
PAR LE SAINT-PÈRE... MONSEIGNEUR,
PENSEZ-VOUS RÉELLEMENT QUE LA
DÉPOUILLE DE L'APÔTRE SE TROUVE
DANS CE CERCUEIL POSTÉRIEUR DE
TROIS SIÈCLES À SA MORT ?...



MONSIEUR NE
PEUT PAS RÉPONDRE
À DE PAREILLES
QUESTIONS...

LAISSEZ,
PÈRE
MARINI...

MONSIEUR GENNARO, JE PEUX VOUS
ANNONCER QUE SA SAINTÉTÉ A
DONNÉ SON AVAL POUR QUE NOS
ARCHÉOLOGUES SONDENT LE SAR-
COPHAGE AVEC TOUTES LES PRÉ-
CAUTIONS DE RIGUEUR...



MAIS, D'ORES ET DÉJÀ, JE PEUX
VOUS AFFIRMER QUE CETTE TOMBE
EST BIEN CELLE DE SAINT PAUL !
ET LES OSSEMENTS QUE L'ON
Y DÉCOUVRIRA NE POURRONT
ÊTRE QUE LES SIENS...



AU MÊME MOMENT. AU LARGE DE CÉSARÉE MARITIME (ISRAËL)...

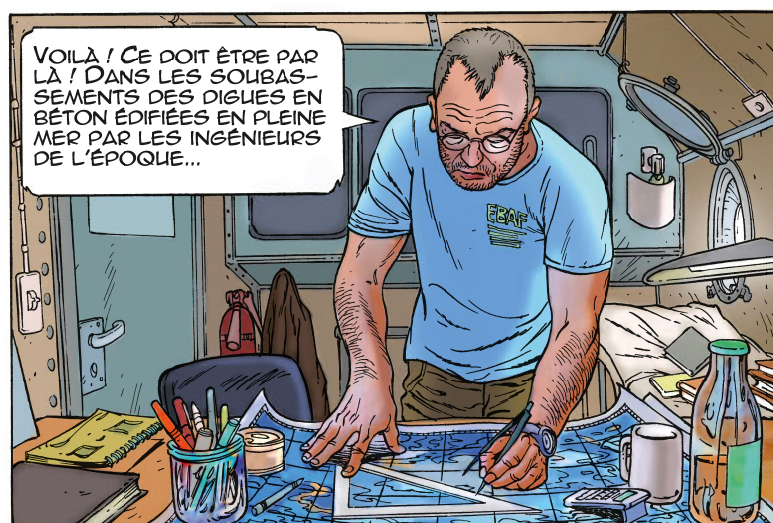


DÉJÀ MA TROISIÈME SAISON DE FOUILLES ICI. AU LARGE DE CE PETIT VILLAGE OÙ SE DRESSAIT JADIS LE MAJESTUEUX PORT CONÇU PAR HÉRODE LE GRAND...



ET, POUR LA PREMIÈRE FOIS, JE SENS UNE SORTE D'EXCITATION S'EMPARER DE MOI. SEIGNEUR, NE ME FAITES PAS PÉCHER PAR ORGUEIL MAIS JE DOIS SAVOIR... CE QUE J'AI ENTREVU PAR CETTE BRÈCHE ME PARAÎT STUPEFIANT !

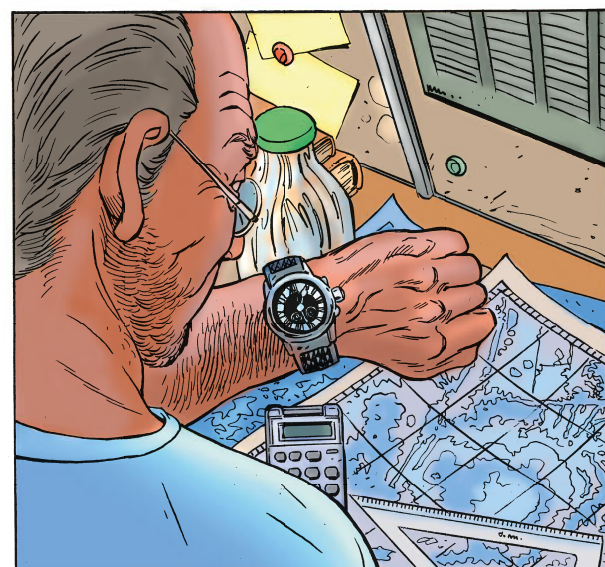
*CÉSARÉE FUT, AU I^{ER} SIÈCLE DE NOTRE ÈRE, LE PLUS GRAND PORT DE LA MÉDITERRANÉE ET ABRIYA LE PALAIS DES PROCURATEURS ROMAINS. AVEC LES SIÈCLES, ELLE SOMBRA DANS L'OUBLI ET LES PROFONDEURS MARINES...

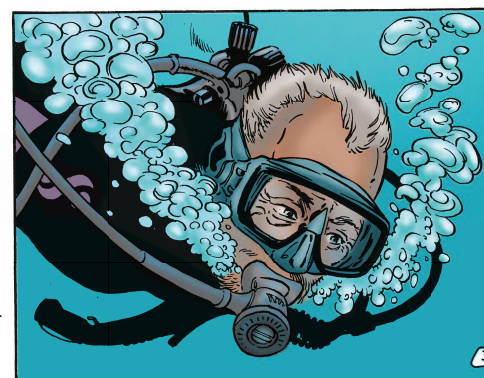
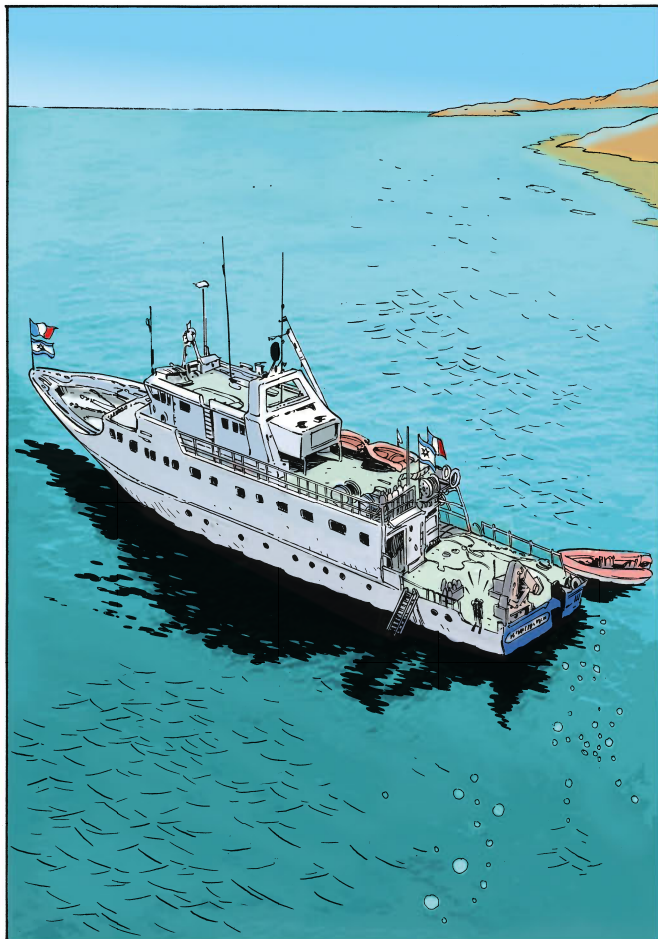
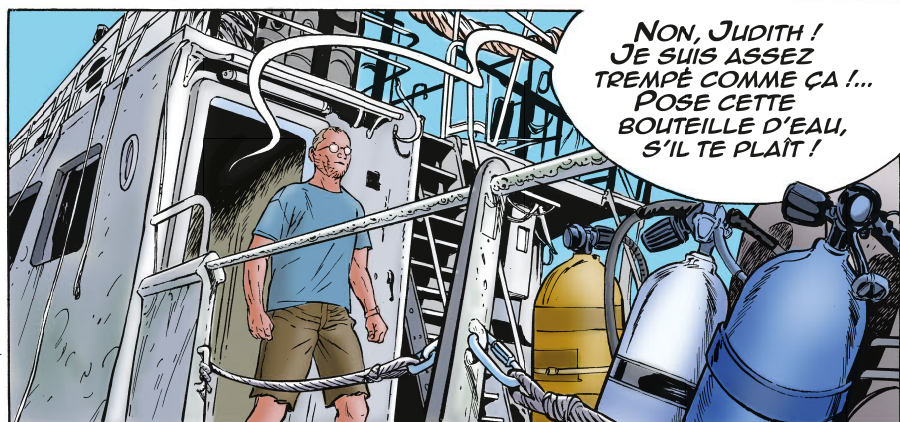
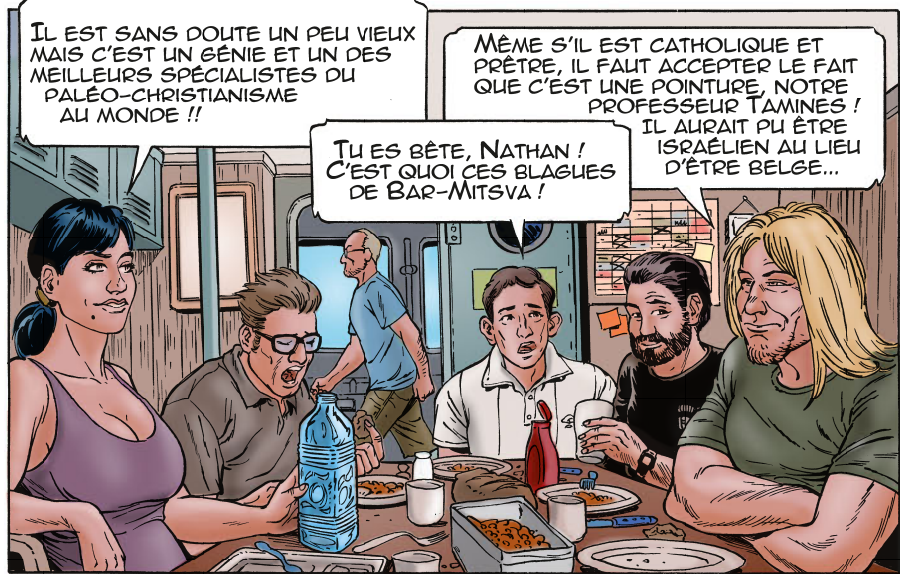


VOILÀ ! CE DOIT ÊTRE PAR LÀ ! DANS LES SOUBASSEMENTS DES DIGUES EN BÉTON ÉDIFIÉES EN PLEINE MER PAR LES INGÉNIEURS DE L'ÉPOQUE...

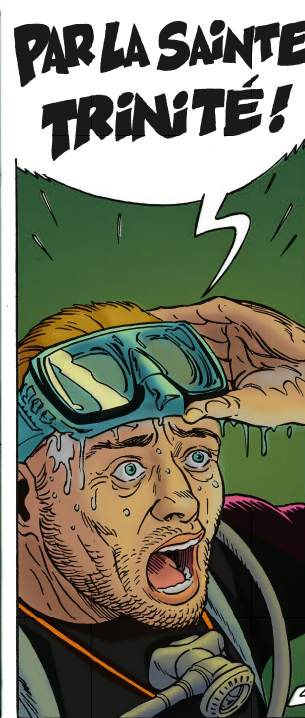
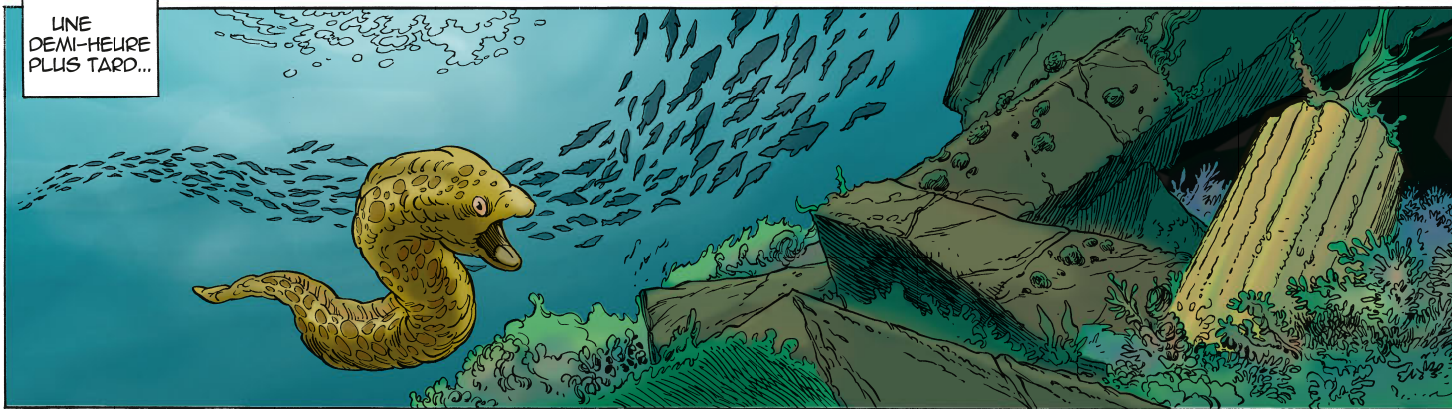


MAIS, PEUT-IL Y AVOIR DES GALÉRIES OÙ DES PIÈCES ENCORE INTACTES DANS CE QUI SEMBLE ÊTRE AUJOURD'HUI UN TAS DE PIERRES RECOUVERT DE CORAUX ?

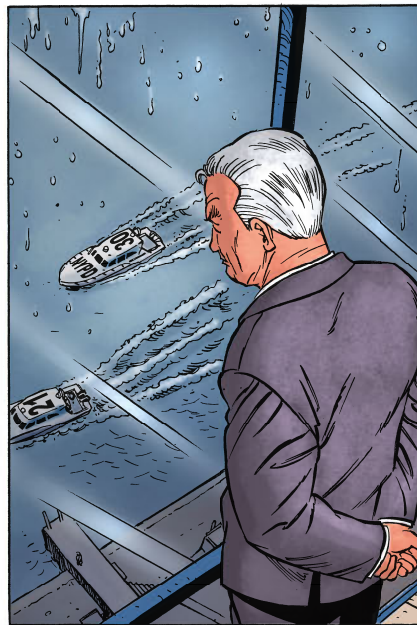




UNE
DEMI-HEURE
PLUS TARD...



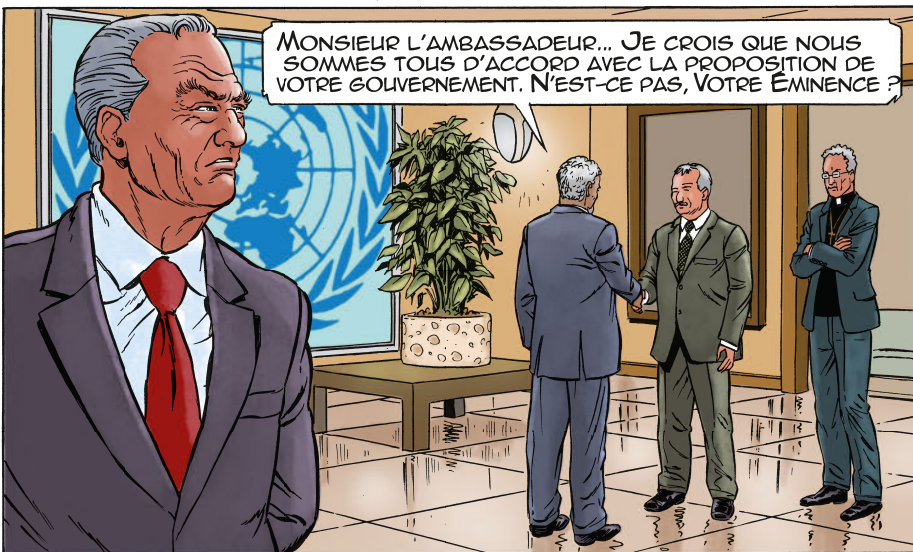
QUELQUES JOURS PLUS TARD. SIÈGE DE L'ONU. NEW YORK...



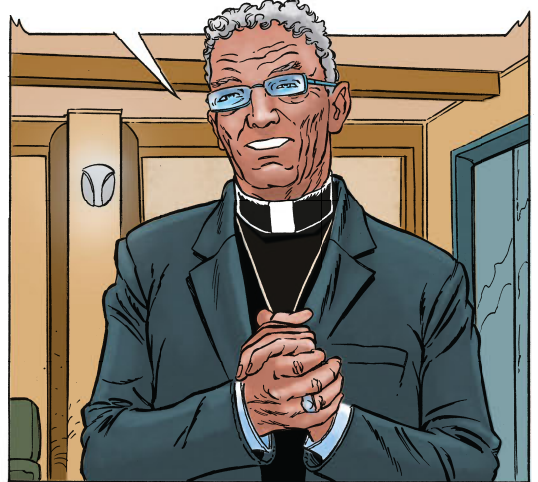
PORCA MISERIA !...
COMMENT VAIS-JE
POUVOIR EXPLIQUER
TOUT CELA À MON
AMI TAMINES...



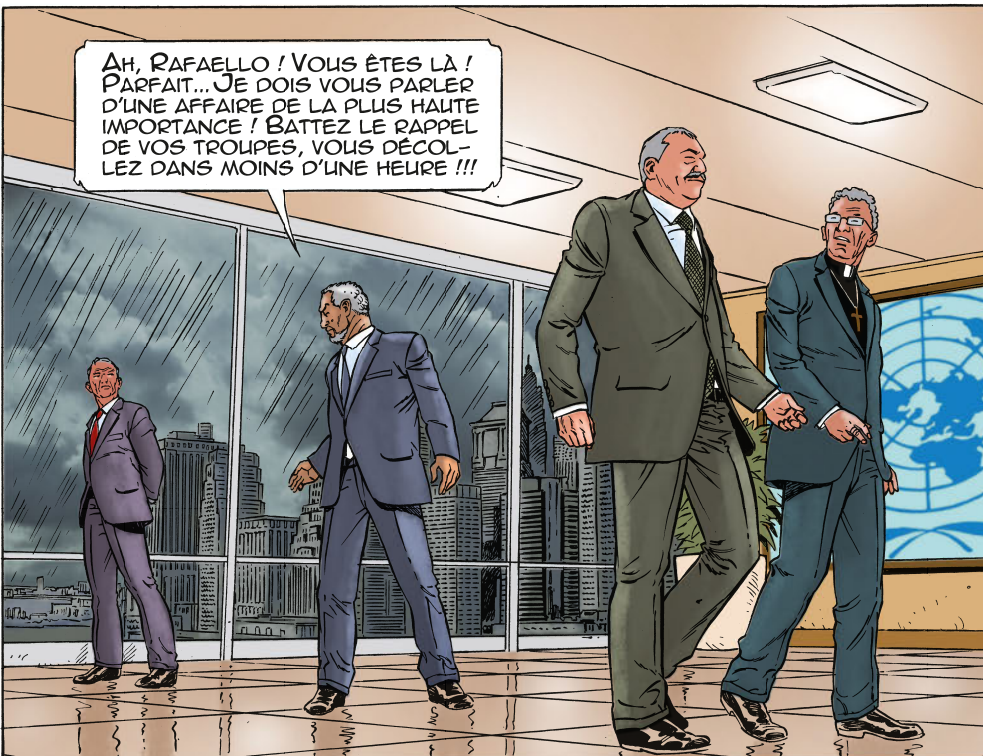
MONSIEUR L'AMBAassadeUR... JE CROIS QUE NOUS
SOMMES TOUS D'ACCORD AVEC LA PROPOSITION DE
VOTRE GOUVERNEMENT. N'EST-CE PAS, VOTRE ÉMINENCE ?



OUI, MONSIEUR LE SECRÉTAIRE GÉNÉRAL...
TEL-AVIV ET LE SAINT-SIÈGE ONT TROUVÉ UN
ACCORD QUI SATISFAIT TOUTES LES PARTIES...



AH, RAFAELLO ! VOUS ÊTES LÀ !
PARFAIT... JE DOIS VOUS PARLER
D'UNE AFFAIRE DE LA PLUS HAUTE
IMPORTANCE ! BATTEZ LE RAPPEL
DE VOS TROUPES, VOUS DÉCOL-
LEZ DANS MOINS D'UNE HEURE !!!



COMMENT DIRE À MON AMI ARCHÉOLOGUE
QUE L'OSSUAIRE DE CÉSARÉE N'A
JAMAIS EXISTÉ ET QUE LES RESTES DE
SAINT PAUL SE SONT TOUJOURS
TROUVÉS À ROME ? LÀ OÙ LE VATICAN
A TOUJOURS SOUHAITÉ QU'ILS SOIENT
POUR L'ÉDIFICATION DE CENTAINES DE
MILLIONS DE FIDÈLES...



FIN

BARTOLL
FRISCO
2011