

DOCTRINAIRES, VULGARISATEURS ET PASSEURS DES DROITES RADICALES AU XX^E SIÈCLE (EUROPE-AMÉRIQUES)

**LA VOIX
DE
L'OCCIDENT**

LA VOIX DE L'OCCIDENT

TRASMETTE ANCHE IN ITALIANO DA
RADIO LISBONA

TUTTE LE SERE — *contro la democrazia* — SU ONDE CORTI
DI METRI 49,75. ALLE 19,45 ASCOLTATE L'UNICA EMIS-
SIONE CHE COMBATTE CONTRO LE MENZOGNE EGUALI-
TARIE IN NOME DEI VALORI OCCIDENTALI.

Etudes réunies par
Olivier Dard (éd)

CONVERGENCES



PETER LANG

DOCTRINAIRES, VULGARISATEURS ET PASSEURS DES DROITES RADICALES AU XX^E SIÈCLE (EUROPE-AMÉRIQUES)

**LA VOIX
DE
L'OCCIDENT**

LA VOIX DE L'OCCIDENT

TRASMETTE ANCHE IN ITALIANO DA
RADIO LISBONA

TUTTE LE SERE — *contro la democrazia* — SU ONDE CORTI
DI METRI 49,79. ALLE 19,45 ASCOLTATE L'UNICA EMIS-
SIONE CHE COMBATTE CONTRO LE MENZOGNE EGUALI-
TARIE IN NOME DEI VALORI OCCIDENTALI.

Etudes réunies par
Olivier Dard (éd)

CONVERGENCES



PETER LANG

Introduction

Olivier DARD*

Il existe de nombreuses recherches, tout spécialement en histoire et en science politique, sur l'histoire contemporaine des droites radicales européennes et américaines (de l'Amérique du Nord à l'Amérique latine). Elles ont abordé principalement les organisations (partis politiques). Beaucoup de ces travaux ont comme cadre un pays ou un régime considéré mais un certain nombre d'entre eux sont d'inspiration comparative. Ainsi, bien des ouvrages, et notamment des collectifs, ont été récemment publiés sur les extrêmes droites et la poussée populiste en Europe.¹ L'objectif de la nouvelle recherche collective, intitulée «Internationalisation des droites radicales. Europe/Amériques» (IDREA) et conduite dans le cadre de l'axe 4 («Mémoire et culture») de la Maison des sciences de l'homme Lorraine, sans méconnaître ni évidemment nier l'intérêt de tels travaux qui étudient en particulier ces mouvements sur le plan de leur projet, de leur sociologie ou de leur impact électoral, se veut d'une inspiration différente. Elle est en effet davantage centrée sur des acteurs individuels ou collectifs non expressément ou exclusivement partisans. Pour le dire autrement, il s'agit moins d'écrire une histoire intérieure des organisations ou d'étudier leur place dans les différents systèmes politiques que de privilégier l'analyse des figures comme des laboratoires idéologiques qui créent et développent des discours qui permettent de nourrir et de structurer ceux des organisations de droite radicale en Europe et aux Amériques.

* Université de Lorraine, MSH Lorraine USR CNRS 3261, CRULH EA 3945, Metz, 57000, France.

1 Parmi une bibliographie très abondante: Pascal PERRINEAU (dir.), *Les croisés de la société fermée. L'Europe des extrêmes droites*, Editions de l'aube, 2001; Pierre MILZA, *L'Europe en chemise noire. Les extrêmes droites en Europe de 1945 à aujourd'hui*, Paris, Fayard, 2002; Cas MUDDE, *Populist Radical Right Parties in Europe*, Cambridge University Press, 2007; etc. Parmi les travaux les plus récents: Riccardo MARCHI, Manuela CAIANI, Giorgia BULLI (dirs.), «As Direitas no sul da Europa», in: *Análise Social. Revista do Instituto de Ciências Sociais da Universidade de Lisboa*, N° 201, vol. XLVI, 4^e trimestre, 2011, pp. 625-814; Philippe VERVAECKE (éd.), *A droite de la droite. Droites radicales en France et en Grande-Bretagne au XX^e siècle*, Villeneuve-d'Ascq, Presses du Septentrion, 2012.

Le projet IDREA et ses origines

Le projet IDREA est adossé à d'autres recherches lorraines. Il entend d'abord et principalement développer et amplifier une recherche collective précédente,² conduite également dans le cadre de l'axe 4 de la MSH Lorraine, qui s'était attachée à l'histoire du nationalisme français de la fin du XIX^e siècle et du premier XX^e siècle. Il s'était agi de procéder à réexamen de l'histoire des droites nationalistes françaises. Cette entreprise ne fut pas isolée puisque l'Action française suscita, dans le même temps, différents colloques organisés, pour certains d'entre eux, en liaison directe avec l'opération messine.³ Cependant, cette dernière a eu une orientation différente. En premier lieu, parce qu'elle fut centrée sur des figures majeures de l'histoire des droites nationalistes des XIX^e et XX^e siècles: Charles Maurras, Jacques Bainville, Georges Valois et Maurice Barrès.⁴ Surtout, parce que le cœur de la démarche, pour chacun des cas considérés, fut de l'aborder sous l'angle de sa réception à l'étranger, en Europe et aux Amériques. Le résultat de ce travail collectif qui a réuni 43 chercheurs a permis de mettre en lumière, autour de ces figures intellectuelles, politiques et littéraires l'importance de circulations, de débats et controverses. Ces acteurs, qui pour l'essentiel n'avaient été appréhendés (y compris par des spécialistes étrangers) qu'à travers un prisme français, ont revêtu à cette occasion une nouvelle dimension. La recherche a ainsi permis de relancer des débats parfois figés, notamment sur les questions des «origines françaises du fascisme» ou du fascisme français qui doivent se décliner autrement si on considère par exemple la nature et la portée des réceptions de Barrès, Maurras ou Valois en Italie par les nationalistes et les fascistes. Surtout, ces travaux confèrent à ces figures un rayonnement international

- 2 Il s'agit du projet «Les droites radicales de la fin du XIX^e au début du XX^e siècle: figures, réseaux, influences et transferts» (DRFRIT). Voir, sur le site internet de la MSH Lorraine: <http://www.msh-lorraine.fr/recherche/axe-4-memoire-culture-et-sciences/projets-termines.html>.
- 3 On songe en particulier à «L'Action française, culture, politique, société. Le maurrassisme et la culture» qui a donné lieu à la publication de l'ouvrage: Olivier DARD, Michel LEYMARIE, Neil MC WILLIAM (éds.), *Le maurrassisme et la culture. L'Action française, culture, société*, politique, Villeneuve-d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2010.
- 4 Quatre ouvrages ont déjà été publiés: Olivier DARD, Michel GRUNEWALD (dirs.), *Charles Maurras et l'étranger – l'étranger et Charles Maurras*, Berne, Peter Lang, 2009; Olivier DARD, Michel GRUNEWALD (dirs.), *Jacques Bainville. Profils et réceptions*, Berne, Peter Lang, 2010; Olivier DARD (dir.), *Georges Valois. Itinéraires et réceptions*, Berne, Peter Lang, 2011; Olivier DARD, Michel GRUNEWALD, Michel LEYMARIE, Jean-Michel WITTMANN (dirs.), *Maurice Barrès, la Lorraine, la France et l'étranger*, Berne, Peter Lang, 2011.