

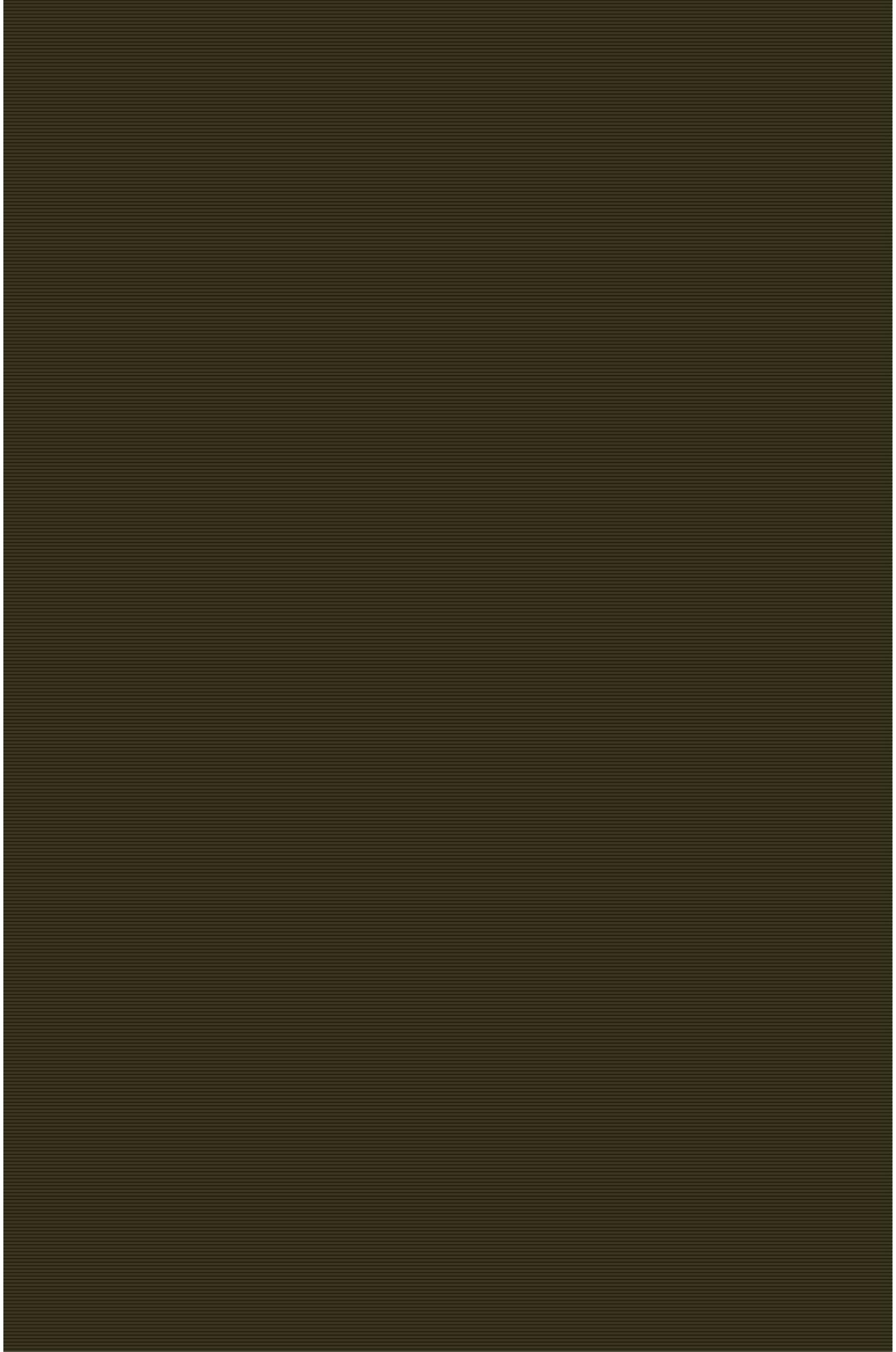
MARK WAID - LEINIL FRANCIS YU

SUPERMAN[®]

LES ORIGINES



LEINIL





Père... Mère... J'ai réussi.





SUPERMAN

LES ORIGINES

SCÉNARIO
MARK WAID

DESSIN
LEINIL FRANCIS YU
RENATO GUEDES
SCOTT KOLINS

ENCRAGE
GERRY ALANGUILAN
OCLAIR ALBERT
SCOTT KOLINS

COULEUR
DAVE McCAIG
TOM McCRAW
ROB SCHWAGER

SUPERMAN EST UNE CRÉATION
DE JERRY SIEGEL ET JOE SHUSTER.



« LÀ-HAUT, DANS LE CIEL... »

... Est-ce un oiseau ? Est-ce un avion ? Non, c'est Superman ! »

Cette accroche inventée en 1940 par les scénaristes de la série radiophonique *The Adventures of Superman* résume à la fois l'enthousiasme et l'incrédulité des habitants de Metropolis à la vue de leur super-héros attiré, le Dernier Fils de la planète Krypton. Mais que se passerait-il si cet héritier d'une civilisation extraterrestre débarquait à une époque plus cynique, plus méfiante, plus renfermée sur elle-même et moins prompte à accueillir ce sauveur tombé du ciel ? Que se passerait-il si ces répliques n'étaient pas prononcées avec émerveillement, mais avec un mélange de peur et de haine dans la voix ?

C'est à cette question que répond Mark WAID dans *SUPERMAN – LES ORIGINES*.

Comment la génération qui a subi de plein fouet la crise économique, le chômage de masse, les guerres dans des pays lointains retransmises en imagerie thermique, le SIDA et le dérèglement climatique, s'accommoderait d'un étrange visiteur prônant la défense de la vérité, de la justice et de l'idéal humain ? Comme Richard DONNER, avant lui, qui réalisa le film *Superman* au sortir de la guerre du Vietnam et du scandale du *Watergate*, Mark WAID retourne aux sources et aux valeurs intrinsèques du personnage pour mieux l'adapter à une génération désabusée pour qui la vérité est ailleurs.

Le spectre du 11 septembre plane ainsi sur la description de Metropolis et son régime sécuritaire préconisé par Lex Luthor, génie scientifique amoral qui, au passage, y trouve un bénéfice conséquent. Et Clark Kent, bien loin d'être un surhomme toisant la foule, devient sous la plume des auteurs, un jeune homme en quête d'identité se mêlant à l'humanité pour mieux la défendre. S'inspirant des écrits d'Elliot S! MAGGIN, scénariste des années 1970, Mark WAID revient à une description sensorielle et intimiste des pouvoirs du héros, forçant l'empathie avec cet enfant des étoiles. Et il redonne au final aux habitants de Metropolis une raison de regarder avec espoir... là-haut dans le ciel.



Un travail de cette ampleur ne se fait pas sans aide.

Je tiens à remercier pour leur contribution (et leur soutien) Elliot S! MAGGIN, Devin GRAYSON, Tom PEYER et Dave McCAIG.

- Mark WAID

Pour mon adorable et magnifique épouse, Yai, dont la patience infinie et les sacrifices m'ont gardé fort et confiant. La vie ne pourrait être meilleure...

- Leinil YU

Pour mes parents, Doroeto et Juanita, et pour ma femme Ilyn, les vrais super-héros de ma vie.

- Gerry ALANGUILAN

DC SUPERMAN : BIRTHRIGHT #1

LES ORIGINES : CHAPITRE 1

SCÉNARIO
MARK WAID

DESSIN
LEINIL FRANCIS YU

ENCRAGE
GERRY ALANGUILAN

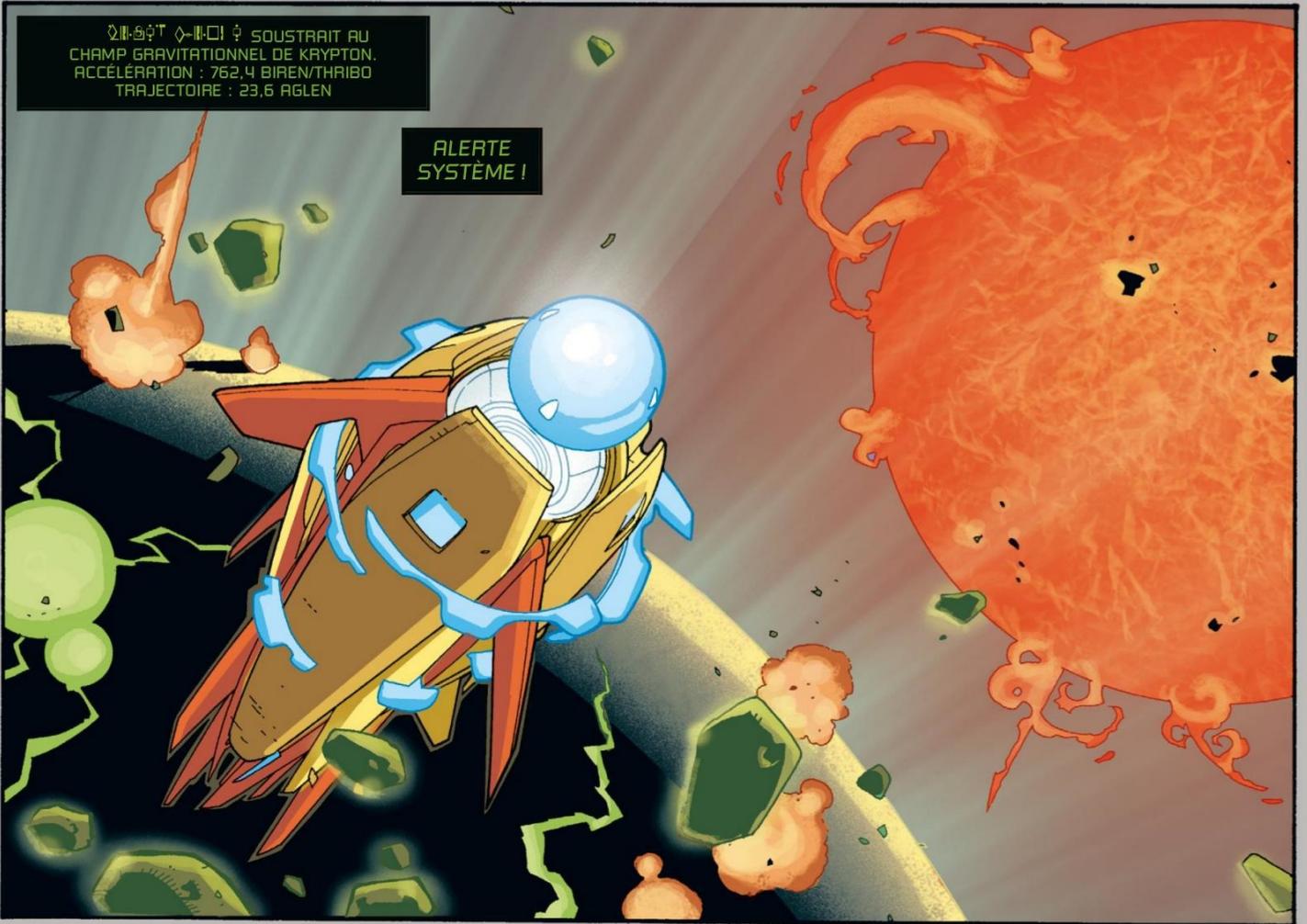
COULEUR
DAVE McCAIG

ILLUSTRATION DE COUVERTURE
LEINIL FRANCIS YU
GERRY ALANGUILAN

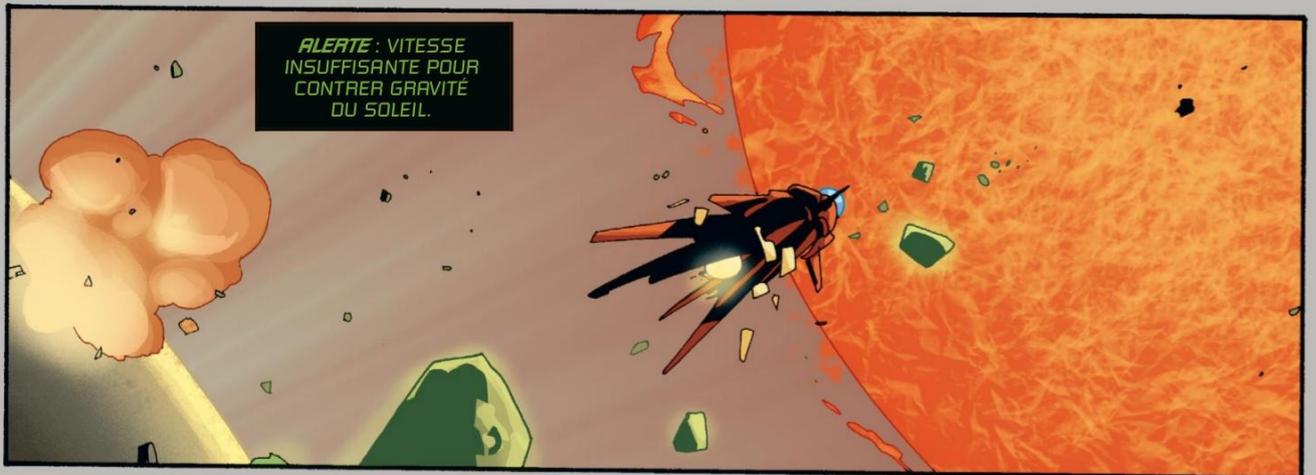


QUILBET Q-III-QI Q SOUSTRAIT AU
CHAMP GRAVITATIONNEL DE KRYPTON.
ACCÉLÉRATION : 762,4 BIREN/TRIIBO
TRAJECTOIRE : 23,6 AGLEN

ALEATE
SYSTÈME !

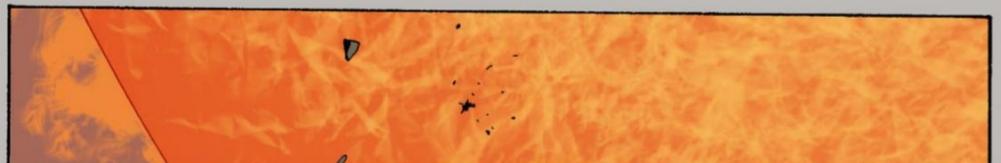
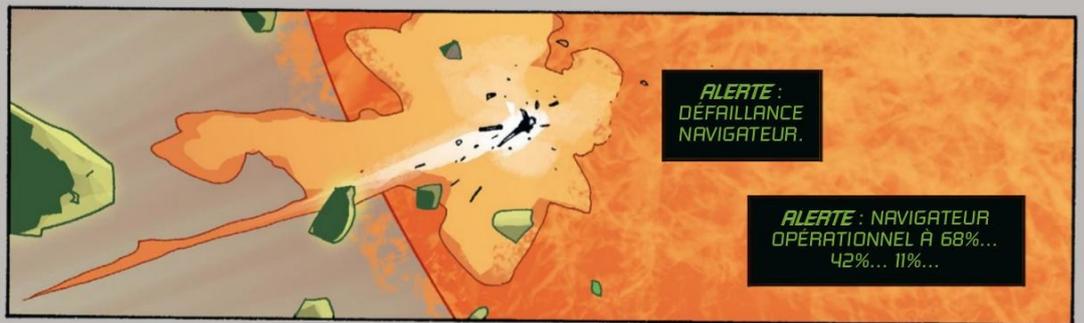


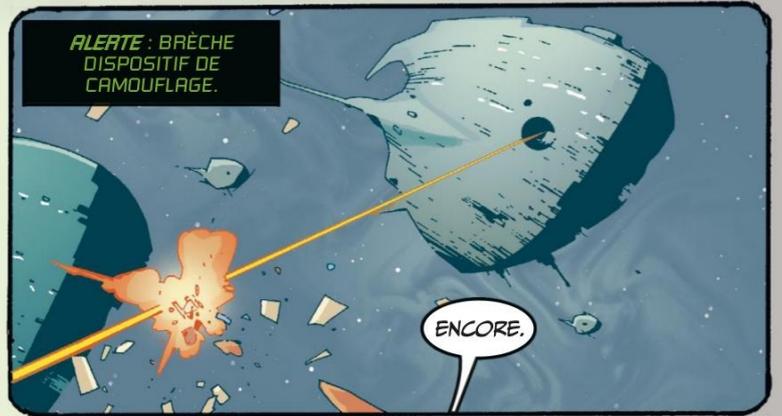
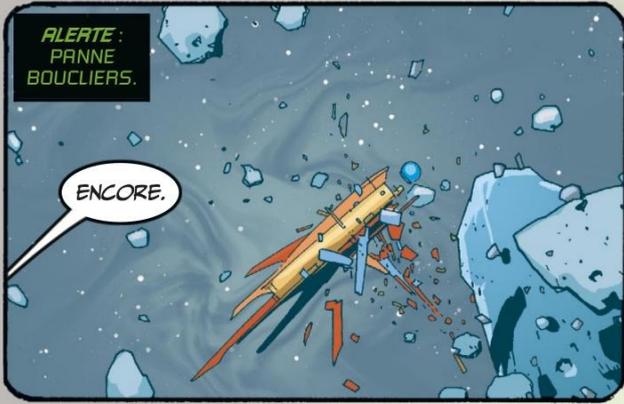
ALEATE : VITESSE
INSUFFISANTE POUR
CONTRER GRAVITÉ
DU SOLEIL.

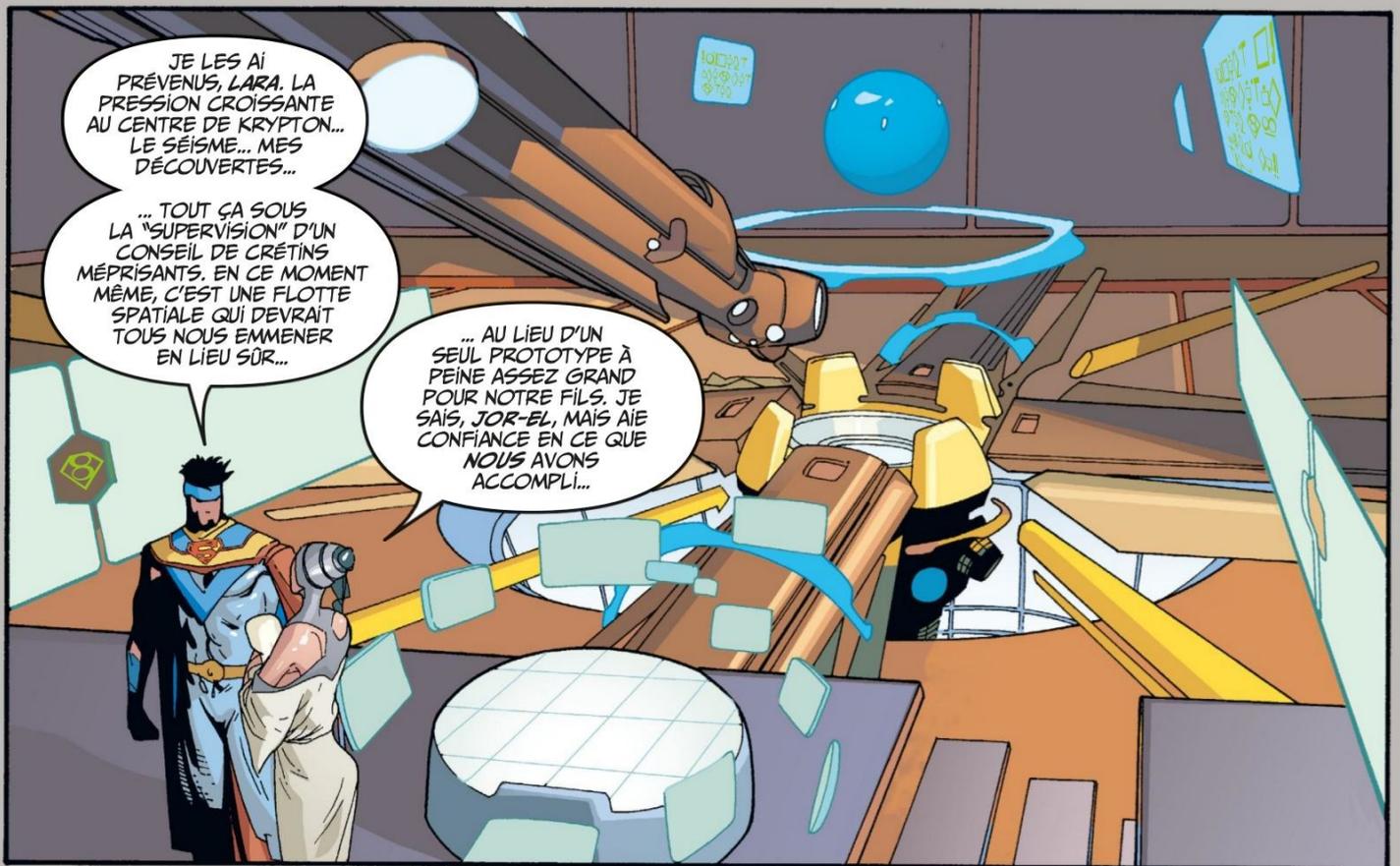


ALEATE :
DÉFAILLANCE
NAVIGATEUR.

ALEATE : NAVIGATEUR
OPÉRATIONNEL À 68%...
42%... 11%...





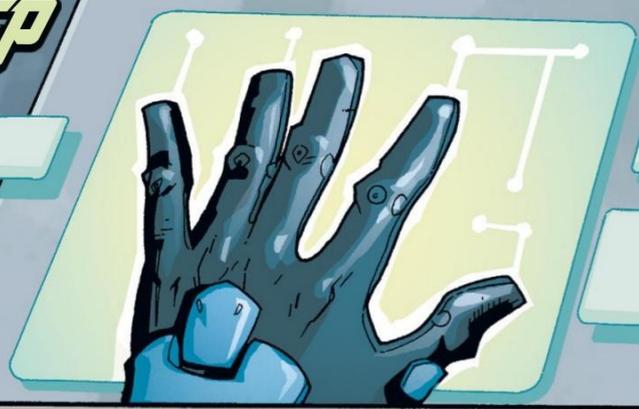


JE LES AI PRÉVENUS, LARA. LA PRESSION CROISSANTE AU CENTRE DE KRYPTON... LE SÉISME... MES DÉCOUVERTES...

... TOUT ÇA SOUS LA "SUPERVISION" D'UN CONSEIL DE CRÉTINS MÉPRISANTS. EN CE MOMENT MÊME, C'EST UNE FLOTTE SPATIALE QUI DEVRAIT TOUS NOUS EMMENER EN LIEU SÛR...

... AU LIEU D'UN SEUL PROTOTYPE À PEINE ASSEZ GRAND POUR NOTRE FILS. JE SAIS, JOR-EL, MAIS AIE CONFIANCE EN CE QUE NOUS AVONS ACCOMPLI...

BEEP



... CAR C'EST LA SEULE CHANCE DE SURVIE DE KAL-EL. J'AI PROGRAMMÉ LE SYSTÈME DE NAVIGATION DE SON VAISSEAU POUR QU'IL TROUVE UN AUTRE MONDE OÙ LA VIE EST POSSIBLE.



AU SENS PRIMITIF DU TERME ?

LARA, REGARDE DERRIÈRE MOI. DEPUIS COMBIEN DE SIÈCLES LES ORDINATEURS DE KRYPTON CHERCHENT-ILS EN VAIN DES SIGNES D'INTELLIGENCE EXTRAPLANÉTAIRE ?

ILS SONDENT LES VENTS STELLAIRES POUR CAPTER LA MOINDRE TRANSMISSION, S'EFFORÇANT DE TROUVER UNE PREUVE QUE NOUS NE SOMMES PAS LA SEULE CIVILISATION AVANCÉE DANS L'UNIVERS.



PEU IMPORTE. S'IL RESTE ICI AVEC NOUS, IL MOURRA BIENTÔT.

IL MOURRA AILLEURS. SEUL. DANS LA SOUFFRANCE.

TU N'EN SAIS RIEN.

JE TE TROUVE BIEN OPTIMISTE.



AVONS-NOUS LE CHOIX ?

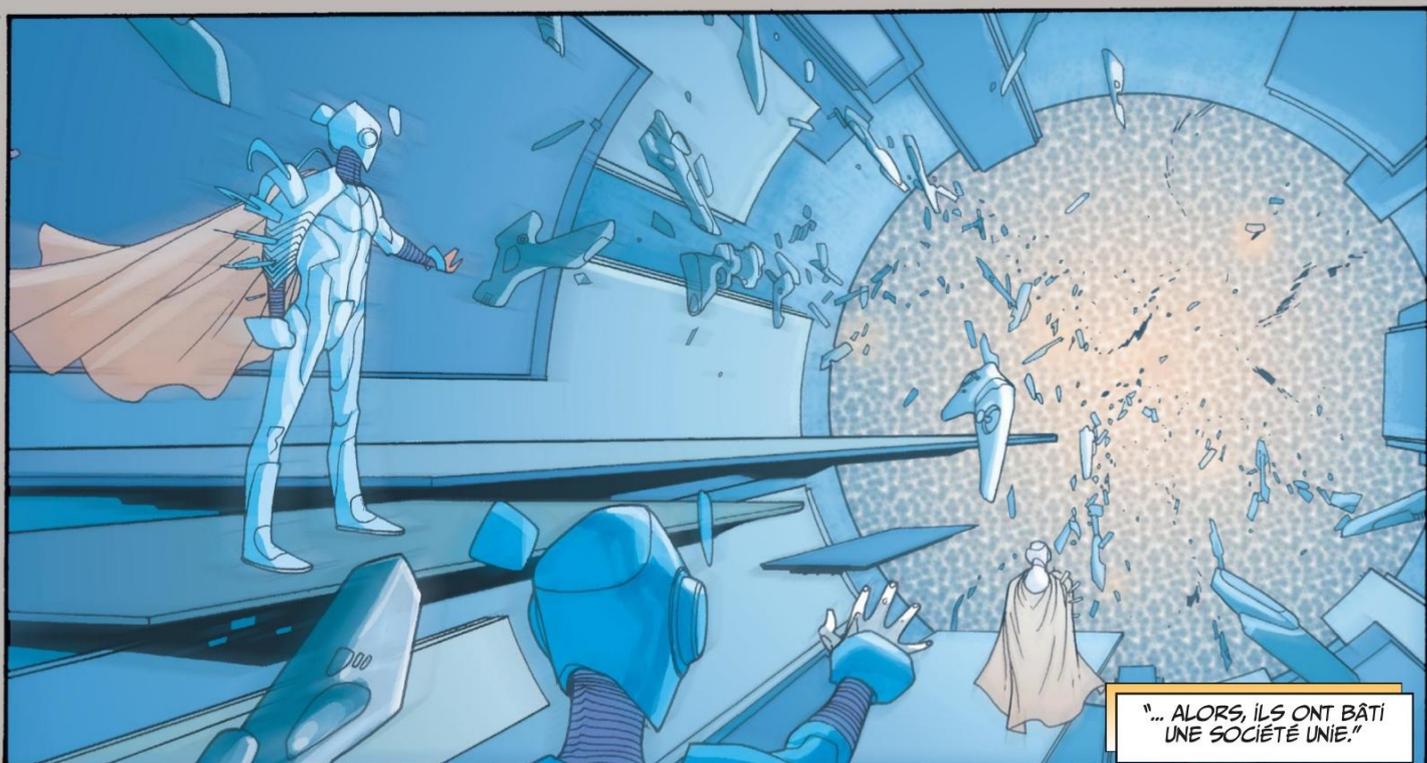


IL NOUS RESTE
PEU DE TEMPS,
N'EST-CE PAS?

QUELQUES
JOURS. OU
QUELQUES HEURES,
PEUT-ÊTRE...

...
DIX MILLE
ORBITES DURANT, UNE
PLANÈTE RAYONNANTE A
TOURNÉ AUTOUR D'UNE
SOURCE DE CHALEUR
CÉLESTE.

"LES HABITANTS DE
CE MONDE ÉTAIENT
LAS DE LA GUERRE..."



"... ALORS, ILS ONT BÂTI
UNE SOCIÉTÉ UNIE."

"ILS AVAIENT PEUR DE L'INCONNU...
ILS L'ONT CONQUIS GRÂCE AUX
MIRACLES DE LA SCIENCE."

"ILS ASPIRAIENT AU PARADIS...
ILS L'ONT CRÉÉ SOUS
LEURS PIEDS."



DIX MILLE
ORBITES DURANT,
UNE BOULE DE TERRE
A TOURNÉ AUTOUR
D'UNE ÉTOILE NAIN
ROUGE.

ET ELLE A
ACCOMPLI DES
PRODIGES DONT
PERSONNE NE SE
SOUVIENDRA.





CETTE
TABLETTE SUR
LE CHEVALET.
METS-LA DANS LE
VAISSEAU.

QU'EST-
CE QUE
C'EST ?

UN HOLOGLYPHE
RACONTANT L'HISTOIRE
DE KRYPTON. CE DEVAIT
ÊTRE TON CADEAU
D'ANNIVERSAIRE.



À QUOI BON,
LARA ? NOTRE
LANGUE SERA
MORTE. IL NE
POURRA JAMAIS
LE LIRE.

CE N'EST
PAS POUR
LUI, MON
AMOUR.



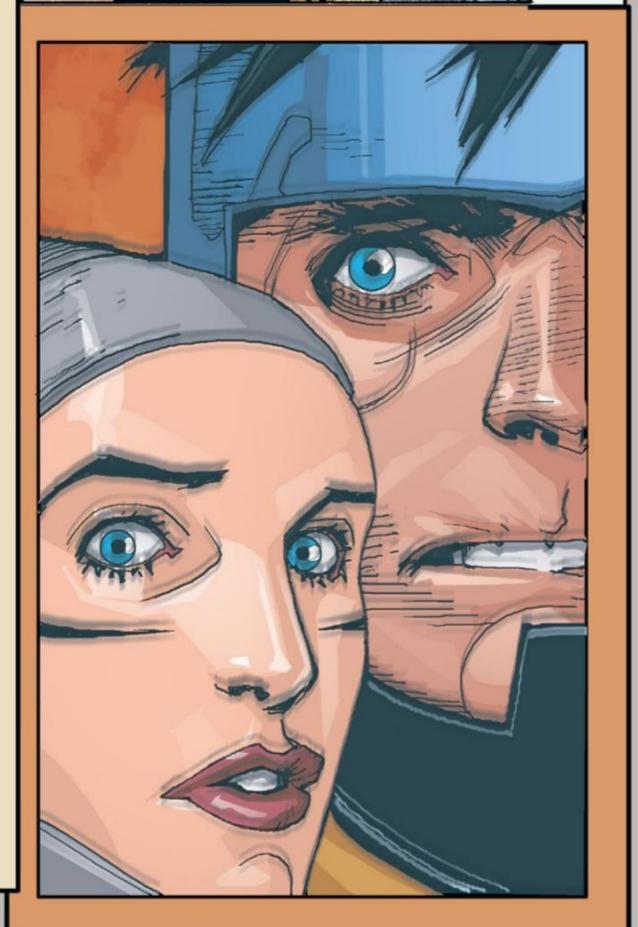
C'EST
POUR TOI.



NOTRE FILS.
LE DERNIER DE LA
MAISON EL.

LE DERNIER
FILS DE
KRYPTON.

QU'IL
N'OUBLIE
JAMAIS.





LARA...
LARA... JE NE
PEUX PAS FAIRE
ÇA. JE L'AIME TROP.
LES VARIABLES
COMPROMETTENT
CE PARI INCAL-
CULABLE...

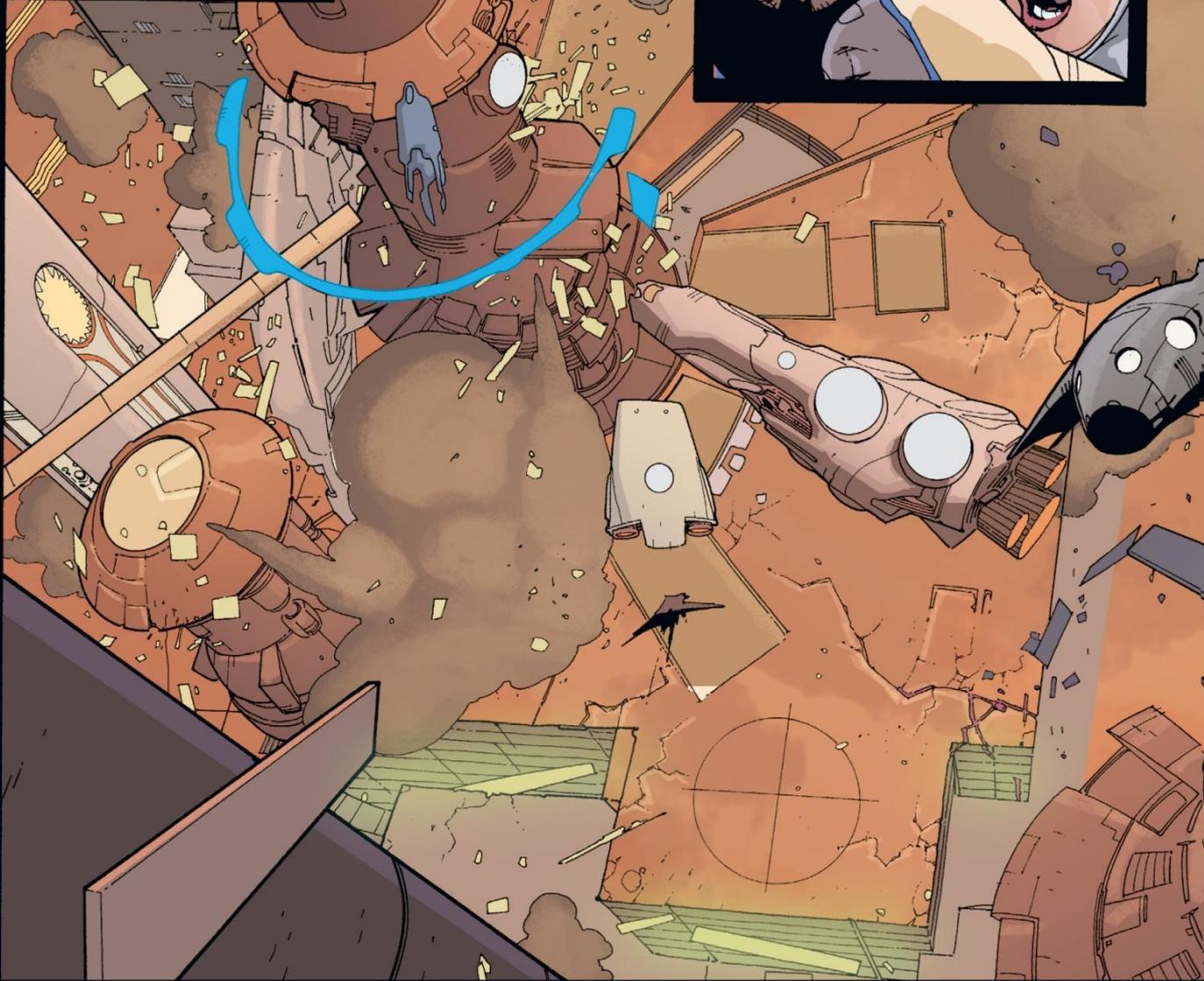
OH!

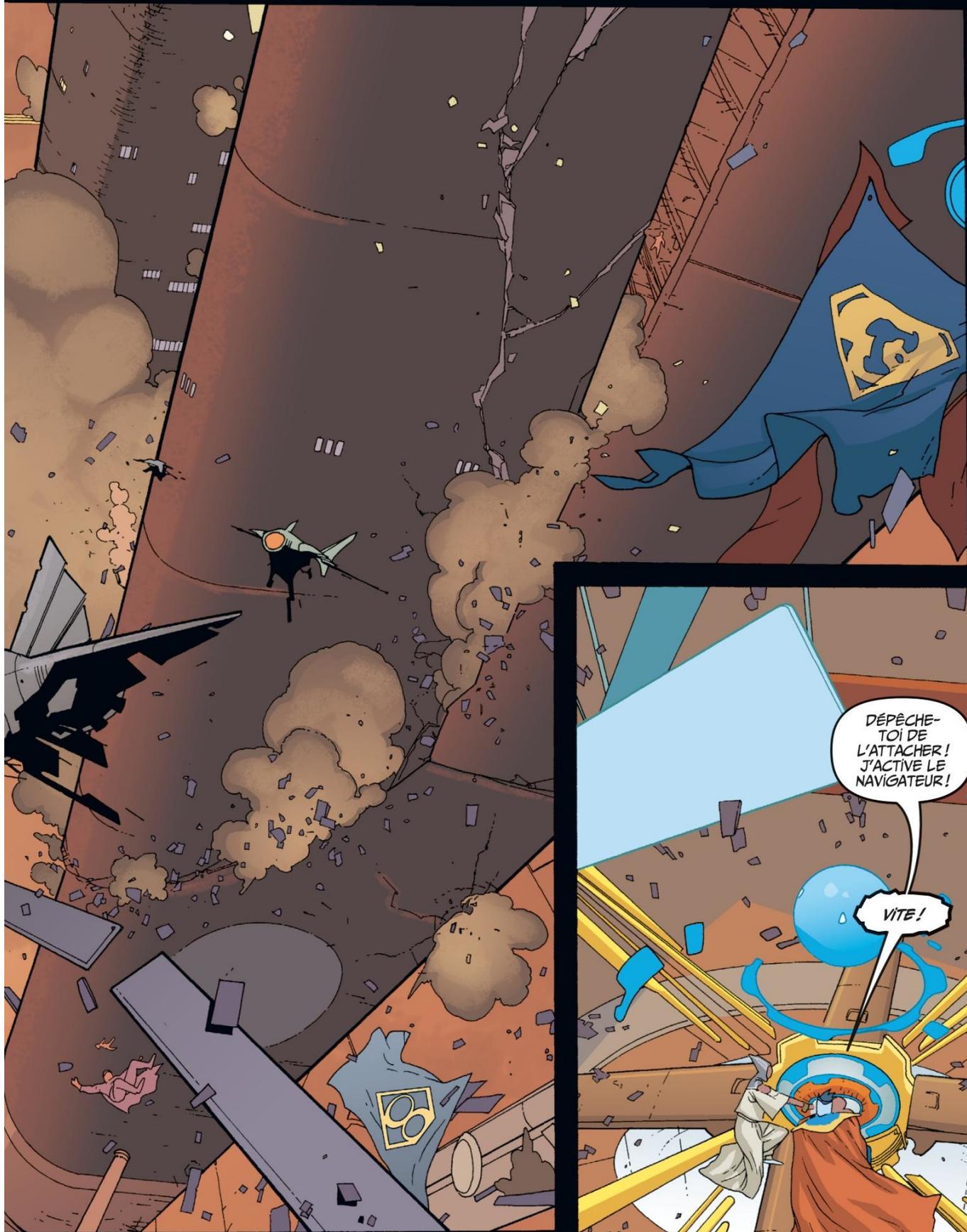


CE N'EST
PAS UN PARI,
JOR. ÉCOUTE-MOI.
JE SUIS TERRIFIÉE
À L'IDÉE DE NE PLUS
TENIR KAL-EL DANS
MES BRAS.

MAIS À
PRÉSENT, IL A
MOINS BESOIN
DE NOTRE
SCIENCE...

... QUE DE
NOTRE COU-
RAGE!







QUE FAIS-TU ?

JE METS TOUTES LES CHANCES DU CÔTÉ DE KAL.

DES MILLIARDS DE MONDES INCONNUS... RAO, DANS TA MISÉRICORDE, FAIS QU'IL Y EN AIT UN...



CELUI-CI, IL EST ÉCLAIRÉ PAR UNE ÉTOILE JAUNE... SA GRAVITÉ EST NÉGLIGEABLE...

S'IL L'ATTEINT, C'EST LÀ-BAS QU'IL AURA LES MEILLEURES CHANCES. ORDINATEUR, ENREGISTRER COORDONNÉES.



SURVIVRA-T-IL DANS CET ENVIRONNEMENT ?

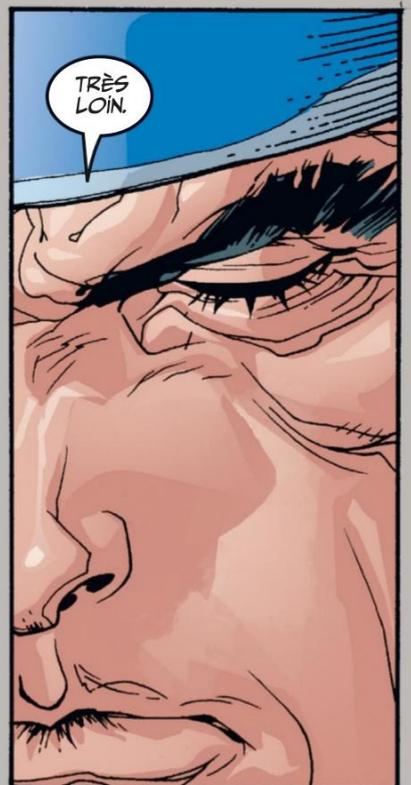
CETTE ÉCOSPHÈRE SERA SON ARMURE.

SA STRUCTURE CELLULAIRE KRYPTONIENNE ABSORBERA LES RADIATIONS D'UN ASTRE AUSSI JEUNE. SON ÉNERGIE RENFORCERA SES MUSCLES, SES SENS, SA PEAU.

SUR CE MONDE, IL SERA L'HOMME DE DEMAIN.



ET CE MONDE, EST-IL LOIN ?



TRÈS LOIN.