



PAOLO  
GRELLA

RUDI  
MIEL

FABIENNE  
PIGIÈRE

# LIBERTALIA

3. Les Chemins de l'Enfer

casterman





# LIBERTALIA

## 3. Les Chemins de l'Enfer



Scénario  
RUDI MIEL et FABIENNE PIGIÈRE

Dessin et couleurs  
PAOLO GRELLA

**casterman**

« Notre cause est brave, juste, innocente et noble, car elle se nomme liberté. »

Daniel Defoe, *Histoire du capitaine Misson et de son équipage*.

À la mémoire de mon père qui m'a éveillée à la politique, replaçant nos utopies à hauteur d'homme.

À Rudi, généreux comme l'est un vrai passionné.

*Fabienne Pigière*

Au tumulte de nos passions.

*Rudi Miel*

À Edoardo.

Merci à Casterman pour ce voyage, et à Rudi et Fabienne pour l'excellente compagnie pendant la traversée !  
Je voudrais remercier Reynold, Martin et Gaëtan, qui nous ont aidés à tenir le cap, et Marie-Fred pour l'organisation.

Merci à tous les lecteurs qui nous ont accompagnés dans cette aventure.

Merci à ma famille.

À Letizia... perché senza di lei, nulla di tutto questo sarebbe stato possibile.

*Paolo Grella*

### Note des auteurs

Lorsqu'est publiée en 1726 une *Histoire générale des plus fameux pirates*, sous la signature d'un mystérieux Captain Johnson, personne ne devine que cet épais tribut consacré aux frères de la côte est l'œuvre de l'auteur de *Robinson Crusoé* : Daniel Defoe. Parmi trente-sept authentiques portraits de forbans qui ont marqué leur époque, deux courts chapitres, issus du tome II, surprennent : « Histoire du capitaine Misson et de son équipage » et « Histoire du capitaine Tew et de son équipage ». Si le capitaine Tew a bien existé, l'épopée de Misson, un gentilhomme d'origine provençale en décalage avec son époque, et de Carracioli, un prêtre italien en dissidence avec le clergé, demeure à ce jour une énigme. Cité de tous les possibles, république idéalisée, utopie libertaire fantasmée... *Libertalia* est probablement un peu tout ça à la fois. Nous y avons d'abord vu la prémisse d'une formidable histoire où tout restait à inventer.

Conception graphique : Studio Casterman BD

**www.casterman.com**

ISBN : 978-2-203-17163-3

N° d'édition : L.10EBBN002998.N001

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Ce papier est composé de fibres naturelles, renouvelables, recyclables, et fabriquées à partir de bois provenant de forêts gérées durablement.

Achevé d'imprimer en mars 2019 par POLLINA (Zone industrielle de Chasnais, 85407 Luçon Cedex, France) sur du papier Condat matt Périgord 115 g.

Dépôt légal : avril 2019 ; D.2019/0053/276





BAIE DE LIBERTALIA,  
MADAGASCAR.



SEUL LE GLISSEMENT  
DE L'EAU SUR LES  
RAMES TROUBLE LA  
QUIÉTUDE DES LIEUX.



UN COUP DE  
CANON !



LIBERTALIA EST  
ATTAGUÉE !



