

Barbey d'Aurevilly

Une histoire sans nom

Présentation
par Philippe Berthier



Barbey d'Aurevilly

Une histoire sans nom

Mariée à un amant qu'elle adore et pour qui elle a fui sa famille, Jacqueline de Ferjol ne peut se remettre de la mort de celui-ci. Emmurée dans ses souvenirs, cette catholique fervente vit avec leur fille, à travers laquelle elle continue d'aimer le père dans un silence assourdissant. La froideur maternelle et l'arrivée sous leur toit d'un prêtre mystérieux feront basculer l'enfant, réservée et pure, dans une effroyable descente aux enfers...

Immense succès à sa parution, *Une histoire sans nom* (1882) a été jugée par son contemporain Léon Bloy comme devant être, «évidemment, un énorme sujet de scandale et d'indignation, bien moins encore par l'implacable netteté du moraliste qui vient étaler de puantes entrailles que par la sereine splendeur du poète qui ne les aperçoit même plus».

Présentation, notes, dossier critique, chronologie
et bibliographie par Philippe Berthier

Texte intégral

En couverture:

Illustration

de Virginie Berthemet

© Flammarion



Flammarion

UNE HISTOIRE SANS NOM

*Du même auteur
dans la même collection*

BARBEY D'AUREVILLY JOURNALISTE (articles et chroniques).

LE CHEVALIER DES TOUCHES.

LES DIABOLIQUES.

L'ENSORCELÉE.

UN PRÊTRE MARIÉ.

UNE VIEILLE MAÎTRESSE.

BARBEY D'AUREVILLY

UNE HISTOIRE
SANS NOM

*Présentation, notes, dossier critique,
chronologie et bibliographie*

par

Philippe BERTHIER

GF Flammarion



www.centrenationaldulivre.fr

© Éditions Flammarion, 1990.
ISBN : 978-2-0814-7015-6

Pour Chantal Thomas.

