

WILLY ROVELLI

DANS
3 MINUTES,
J'AI FINI !

MES 50 MEILLEURES
CHRONIQUES

PARCE QUE LES PIRES, ON N'A PAS VOULU LES PUBLIER

Pygmalion 



« Mes 50 meilleures chroniques...
parce que les pires,
on n'a pas voulu les publier. »

“ **3 MINUTES,**

c'est le temps que j'avais pour vendre
mes chroniques chaque jour en télé et en radio.

3 MINUTES,

c'est le temps qu'il vous faudra pour en lire une.

PLUSIEURS HEURES,

c'est le temps qu'il me fallait pour les écrire.

QUELQUES SECONDES,

c'est enfin le temps que je vais prendre à présent
pour vous remercier d'avoir fait l'acquisition de ce
superbe ouvrage qui a déjà reçu un prix : 18 euros !

Alors, merci. ”

Véritable pile électrique, adepte du jeu de mots et des moqueries bon enfant, Willy Rovelli n'a pas eu le temps de tout dire. Trois minutes, en effet, cela passe vite !

Loin de n'être qu'un diaporama rapide de l'actualité des médias, ses textes mettent en exergue le meilleur comme le pire de notre société.

Comédien, humoriste, chroniqueur et présentateur français,
WILLY ROVELLI se produit sur scène, à la radio et à la télévision.

Dans 3 minutes, j'ai fini!

Willy Rovelli

Dans 3 minutes, j'ai fini !

Pygmalion 

Pour plus d'informations sur nos parutions,
suivez-nous sur Facebook, Instagram et Twitter.

<https://www.editions-pygmalion.fr/>

© Pygmalion, département de Flammarion, 2018.

ISBN : 9782756425771

INTRODUCTION

3 minutes, c'est le temps que j'avais pour « vendre » mes chroniques chaque jour en télé et en radio.

3 minutes, c'est le temps qu'il vous faudra pour en lire une.

Plusieurs heures, c'est le temps qu'il me fallait pour les écrire.

Quelques secondes, c'est enfin le temps que je vais prendre à présent pour vous remercier d'avoir fait l'acquisition de ce superbe ouvrage qui a déjà reçu un prix : 18 euros !

Alors, merci.

LES ANGES 9
Stéphane Joffre-Roméas

Le before...

Ce jour-là, Stéphane Joffre-Roméas, le patron d'NRJ 12, est venu nous annoncer en grande pompe le retour de l'émission emblématique : *Les Anges de la télé-réalité*, rebaptisée depuis *Les Anges*, et ça change tout ! J'avoue, je n'ai pas su cacher ma joie...

Le pendant...

Stéphane Joffre-Roméas, bonjour !

Vous venez pour nous annoncer, dès ce soir, la diffusion de la neuvième saison des *Anges de la télé-réalité* sur NRJ Bouse, euh ! NRJ 12, pardon... Une neuvième saison des *Anges*, je ne sais vraiment pas

DANS 3 MINUTES, J'AI FINI !

comment vous remercier ! Il fallait pas... non vraiment. Huit ans, c'était bien déjà, pourquoi neuf ?

Neuf ans, c'est fou de se dire que quand ça a commencé, le président, c'était Nicolas Sarkozy. D'ailleurs, vu qu'il ne fait plus rien, vous auriez pu le prendre dans l'émission même si c'est pas vraiment un « Ange », au moins ça aurait fait quelqu'un de connu ! Parce que c'est ça qui est génial dans *Les Anges* : vous prenez des gens connus pour pas être connus, qui le resteront après l'émission ! En fait *Les Anges*, c'est un peu *La Télé des Inconnus*, sauf qu'on les connaissait Les Inconnus... Enfin, je suis un peu dur, car là c'est un casting 100 % inédit. Y a Anissa Jebbari, Anthony Matéo, Sarah Lopez, Luna Ginestet... Franchement, j'ai rentré leurs noms sur Wikipédia, eh ben, Wikipédia, il m'a renvoyé sur la page consacrée à l'anonymat !

En revanche, bonne nouvelle ! il y aura aussi Kim Glow... Quand on voit ses attributs mammaires sur les photos, on dirait plutôt Kim Gros ! Elle a fait *Les Ch'tis* sur W9, mais comme elle est ambitieuse dans la vie, Kim a tout lâché pour *Les Anges* sur NRJ 12. Oh là là ! Elle en veut ! Kim Glow est connue pour avoir sorti deux singles : « Sans vous » et « Jolie jolie ». Effectivement, « Jolie jolie », ça a été sans nous ! Mais elle est toujours déterminée à percer dans la chanson et, d'après les

photos, si elle ne connaît pas encore les ficelles du métier, nous, on connaît déjà bien les ficelles de ses strings !

Bon, sinon, il y a quelques candidats qui me disent vaguement quelque chose, comme Jonathan Zidane, oui, le cousin de l'autre... On dirait les sous-marques qu'on trouve chez Lidl, comme le Nutella qui devient le Cholesterolla ! Eh bah là, on a du Jonathan Zidane. Zinédine, c'était le coup de boule, Jonathan, lui, c'est le coup de pub !

Mais mon préféré, c'est un candidat qui s'appelle Senna Hounhanou. Là, j'avoue que c'est un coup de génie, Stéphane ! Les gens qui ne vont pas faire attention, ils vont se dire : « Quoi ? Y a Hanouna dans *Les Anges* ??? Génial ! » Alors que c'est juste Hounhanou. Hanouna est surnommé « Baba », mais ceux qui vont croire que c'est Hanouna vont justement l'avoir... dans le baba !

Jusqu'à présent, Hounhanou travaillait dans une entreprise spécialisée dans le nettoyage industriel, ce qui va peu le changer puisqu'il va passer de Saint Marc Ménage à Gros Seins qui en ont marre de faire le ménage !

Pas sûr, ceci dit, que ça suffise à nettoyer son casier judiciaire, lui qui a été reconnu coupable de violences conjugales... Belle image pour la jeunesse qui regarde vos programmes !

DANS 3 MINUTES, J'AI FINI !

Non, franchement, Stéphane, je vous aime bien, mais *Les Anges*, pour moi, c'est un peu le croisement entre *Secret Story* et *Top Chef*: l'art d'accommoder les restes pour en faire du réchauffé. Avant vous, on disait que les anges n'avaient pas de sexe, avec vous, on découvre qu'ils ne parlent que de ça !

Quoi qu'il en soit, le mot d'ordre de cette saison neuf, c'est la réussite professionnelle... Si on attend vraiment qu'ils réussissent professionnellement, je sens qu'elle va être très longue cette saison !

Allez, la bonne journée !

L'after...

Je crois que Stéphane Joffre-Roméas riait un peu jaune. Faut dire que ce programme est l'émission qui marche le mieux sur sa chaîne, il n'avait donc pas très envie de participer à mes pitreries. Les Anges sont des poules de luxe aux œufs d'or.

THIERRY ARDISSON

Le before...

Je vais vous avouer un truc : Thierry Ardisson fait partie des personnes du métier qui m'impressionnent le plus. Je suis un vrai gamin face à lui, je perds tous mes moyens. Je me sens nul. Mon rêve serait un jour de travailler avec lui, pour lui. Visiblement, je partage ce rêve seul...

Le pendant...

Thierry Ardisson, bonjour !

Alors, vous êtes l'homme en noir et ça tombe bien, vu que vous officiez sur Canal +, la chaîne en deuil. Pas une semaine sans qu'elle ne perde un animateur ! Vous, à la rentrée vous irez sur D8 qui

DANS 3 MINUTES, J'AI FINI!

va s'appeler Canal 8, alors que Canal + s'appelle déjà « Canal Fuite » ! Là-bas, c'est déjà les soldes, tout le monde doit disparaître ! Ah non, mais à ce rythme-là, Vincent Bolloré va devoir animer lui-même ses émissions. Même le porno du samedi soir devrait s'appeler « Canal +, je m'en branle. »

À la rentrée, Canal + n'aura pas de grille, mais un gril : ils ont cramé tous les programmes !

Enfin, vous, Thierry, vous ne quittez pas tout à fait le navire : D8, c'est la même maison. Vous ne serez donc plus sur Canal + avec *Salut les Terriens* ! mais sur D8, la chaîne de Gilles Verdez qui, lui, tous les soirs dans TPMP anime *Salauds les Terriens*. Pourtant, à la base, on vous annonçait avec *Salut les Terriens* tous les soirs à 19 heures à la place du *Grand Journal* qui, en ce moment, s'appelle plutôt « Salut les téléspectateurs » ! Mais vous avez décliné cette proposition, et c'est tant mieux ! Avec vos sempiternels costumes sombres, je crois que ce n'était vraiment pas le moment d'ajouter un chat noir à 19 heures !

Sur D8, vous serez bien, vous dites d'ailleurs : « Je suis heureux d'arriver sur cette chaîne, le week-end, il n'y a rien ! » Oh ! vous y allez un peu fort, Thierry, ce n'est pourtant pas votre genre ! Tiens ! Par exemple, hier dimanche :

- 10 heures : *Les Animaux de la 8*.
- 11 heures : *Les Animaux de la 8*.
- Midi : *Les Animaux de la 8*.

On appréciera la diversité ! Pour avoir le programme de cette chaîne, il ne faut pas lire *Télé 7 jours* mais *Atout chien* ! C'est la seule chaîne où le dimanche matin les animateurs ne sont pas payés au cachet, mais en croquettes !

Non, il n'y a pas rien ? Thierry, la preuve, le samedi à 19 heures, vous allez remplacer l'émission automobile *Direct Auto*, qui sera donc rebaptisée à la rentrée « Direct à la casse ». Remarquez, remplacer une émission automobile par un vieux routier, il y a de la continuité ! Il paraît que la chaîne a dit à l'animateur de *Direct Auto* – Grégory Galiffi (même lui ne se connaît pas) – qu'il restera malgré tout dans le domaine de la voiture la saison prochaine : il deviendra le chauffeur de Thierry Ardisson !

Alors, vous l'avez dit : « À la rentrée, mon émission durera une demi-heure de plus ! » Ah bah voilà, il dépasse d'une demi-heure ! Il n'est pas arrivé sur D8 que déjà il a le syndrome Hanouna ! Faites gaffe, vous allez finir avec une perruque sur la tête !

Enfin, passer de Canal + – la chaîne où on servait de la coke dans des saladiers – à D8, la chaîne où on sert des nouilles dans des slips, il faut le faire,

DANS 3 MINUTES, J'AI FINI!

mais il est comme ça, le Thierry, il aime être là où on ne l'attend pas!

Le principal, c'est que vous puissiez continuer à provoquer. La provocation, c'est votre marque de fabrique. Le principe de base de la provocation, c'est de dire l'inverse de ce que les gens pensent en règle générale. Bon, dit comme ça, ça ressemble aussi à la définition du programme du FN.

Moi aussi, quand j'étais gosse, j'étais un vrai provocateur, je faisais toujours l'inverse de ce qu'on me disait. Les gens n'arrêtaient pas de me dire : « Tu verras quand tu vas grandir », du coup je suis resté petit ! C'est par provocation ! Aujourd'hui encore, je suis un grand provocateur, mais avec ma voix pourrie, le seul truc que je provoque, c'est les rires !

Cher Thierry, il paraît que vous avez déposé 700 titres et concepts d'émissions. Vous avez ce que l'on peut appeler la « déposite aiguë ». En gros, dès que vous avez une idée, vous la déposez. Par exemple : « Tiens, j'ai une idée ! Si je m'enfermais aux toilettes et que je m'y filmais pendant des jours ? » Non, laissez tomber cette idée, Thierry, ça existe déjà, ça s'appelle *Secret Story* !

La bonne journée !

THIERRY ARDISSON

L'after...

Juste après cette chronique, Thierry me proposa de venir à *Salut les Terriens* pour faire la promo du one-man-show que je tournais à ce moment-là dans tout le pays... J'attends toujours l'invitation officielle! Mais qu'importe, je l'aimais, je l'aime, je l'aimerai. (Francis Cabrel, si tu me lis.)

STÉPHANE BERN

Le before...

On se sent toujours un peu bête face à Stéphane Bern. Ce type est un puits de science, alors que moi, je prends souvent l'eau. Ce jour-là, il est venu nous parler de sa nouvelle émission *Visites privées* en quotidienne sur France 2. Une émission au décor rococo, alors que nous, nous étions dans un studio riquiqui.

Le pendant...

Stéphane Bern, bonjour!

Ça va ? Vous avez la forme ? Non, je vous pose la question parce qu'entre une émission quotidienne tous les matins sur une radio qu'on ne citera pas

DANS 3 MINUTES, J'AI FINI !

parce qu'on n'a pas le droit de dire RTL, une émission quotidienne sur France 2 tous les après-midi auxquelles s'ajoutent en plus de temps en temps des prime times, vous allez finir par nous faire un burn-out... Pardon, un Bern-out ! Calmez-vous mon Stéphane, laissez-en un peu aux autres, tiens, à moi par exemple. Vous aimez raconter l'Histoire, moi, je suis incollable sur celles de Toto, nous pourrions nous compléter !

En tout cas, c'est gentil d'avoir pris le temps de venir nous voir. Hier, nous recevions Frédéric Lopez ; avant-hier, David Pujadas ; aujourd'hui, vous : parfois, j'ai l'impression de travailler à l'accueil de France 2 !

Alors, si vous êtes là, ce matin, c'est pour nous annoncer la fin de *Comment ça va bien!*, l'émission de télé qui était sur France 2, mais dont le titre, vu la syntaxe, semble avoir été trouvé par le patron de NRJ 12 ! Non mais, ce n'est pas bête de mettre la réponse dans la question, c'est très pratique quand tu n'as pas d'ami ! D'ailleurs, si vous cherchez d'autres titres dans le genre, j'en ai plein ma besace : « Où est-ce que t'es ici ? », « À quelle heure t'arrives maintenant ? » ou encore : « Tu me prendrais pas pour un con, si si ! ».

Bon, je vais être franc avec vous, *Comment ça va bien!*, je n'ai jamais regardé, ce ne sont pas mes

horaires. C'est la seule émission que je regarde en m'endormant avant le début, mais mes paupières m'ont dit que c'était vachement bien ! Du coup, je ne peux pas vous dire que ça va me manquer, mais, heureusement, vous arrêtez pour revenir aussitôt l'après-midi avec une nouvelle émission sur le patrimoine qui s'appellera *Visites privées*. J'espère qu'elles ne le seront pas trop, privées, parce que si personne ne peut rentrer, ça va être compliqué au niveau des audiences !

Vous revenez avec cette émission sur le patrimoine après en avoir refusé une sur la brocante. Ça devait être trop moderne pour vous, ce concept ! Du coup, c'est Sophie Davant qui va en hériter. Elle passera de *Toute une histoire* à « *Toute une armoire* ». Qu'est-ce qu'elle ne ferait pas pour finir dans un placard, celle-là ! Elle avait remplacé Jean-Luc Delarue, elle avait remplacé Frédéric Lopez, là, elle remplace Stéphane Bern, c'est pas l'animatrice Davant, c'est l'animatrice d'après. C'est pas un plan Q, c'est un plan B !

Non, je pense que votre émission *Visites privées* va très bien marcher, parce que, niveau patrimoine, vous vous y connaissez. Vous avez acheté, il n'y a plus de deux ans, le collège royal et militaire de Thiron-Gardais dans le Perche que vous avez sauvé et retapé et qui est, depuis juillet, ouvert au public.

DANS 3 MINUTES, J'AI FINI !

(C'est marrant, mais moi aussi, je fais dans la restauration, c'est pour ça que tous les midis, je vais à la cantine de la radio !) Vous avez déclaré à l'occasion de cet investissement, je cite : « Je n'ai pas voulu devenir châtelain, mais reprendre un monument en ruines. » Mais, dans ce cas, pourquoi vous êtes vous embêté à aller dans le Perche, alors qu'aux portes de Paris il y a déjà un monument en ruines à sauver et que vous connaissez bien : Canal + ?

Non mais, c'est dingue le nombre de choses que vous êtes capable de faire en une journée, et puis quelle intelligence ! Il paraît que lorsque vous étiez petit, on vous surnommait l'« Encyclopédie ». Jean-Luc Lahaye, lui, prémonition, c'est marrant, on le surnommait le « Petit Robert ». L'« Encyclopédie », c'est pas mal comme surnom, il y avait aussi « Uncle Ben's », vu que vous êtes incollable ! Moi, à l'école, on me surnommait « Larousse », pas parce que j'avais des connaissances, juste parce que j'avais une fois essayé une couleur qui avait quelque complètement raté !

En tout cas, Stéphane, le public vous adore ! Vingt-cinq ans que ça dure cette histoire entre vous, mais heureusement, vous avez un peu changé. Vous avez dit : « À mes débuts, j'avais un balai dans le cul ! » Est-ce que, maintenant que vous gagnez bien votre

vie, vous avez remplacé ce balai par un aspirateur sans sac? Je ne moque pas, moi aussi, j'ai encore un balai dans le popotin, mais c'est juste que comme mon appartement est très petit, je ne sais pas où le ranger!

Alors, on connaît votre passion pour l'Histoire, mais samedi soir à 20 h 55, on connaîtra aussi votre passion pour les animaux puisque vous animerez les *170 ans de la SPA*. Belle idée, bravo! Moi aussi, j'adore les animaux, j'en ai plein à la maison: des cafards, des mites, des fourmis, et apparemment ils ont l'air de bien s'y plaire!

Vous, en revanche, c'est en Grèce que vous semblez le plus vous plaire.

C'est là-bas, dans votre magnifique maison, que vous aimez passer tous vos étés, on peut donc le dire, Stéphane, vous êtes mi-homme, Mykonos! N'empêche, je trouve ça magnifique de sacrifier ses vacances pour aller dans un pays pauvre! Parce que, la Grèce, c'est vraiment la misère. J'y suis allé l'été dernier, je suis tombé sur un SDF à qui j'avais donné un euro dans le métro, eh bien! le type, avec mon euro, il a racheté le métro d'Athènes!

D'ailleurs, cet été en Grèce, vous y êtes parti avec votre animal de compagnie, une charmante boule de poils très attachante, Nikos Aliagas! C'est beau, la Grèce, l'eau est turquoise, si vous voulez voir à

DANS 3 MINUTES, J'AI FINI!

quoi ça ressemble sans bouger de chez vous, prenez un bain de Canard-WC!

Cher Stéphane Bern, vous avez dit: «J'ai le syndrome de l'enfant abandonné, le sentiment qu'on ne me dit jamais assez je t'aime.» Allez! tranquillisez-vous, je crois que nous sommes très nombreux en France à vous aimer.

La bonne journée!

L'after...

Mes prédictions furent donc mauvaises: après une saison, son émission sur le patrimoine s'arrêta, faute d'audience.

Pour le consoler, lui qui collectionne les livres, je vais lui envoyer celui-ci. Je suis sûr qu'il doit bien avoir une vieille armoire à caler...

MICHÈLE BERNIER

Le before...

Michèle Bernier est comme vous la voyez à l'écran : pétillante, drôle, sensible, toujours de très bonne humeur et bonne copine quand elle vient faire de la promo.

Elle dit souvent que lorsqu'elle a envie de séduire un homme, elle porte des décolletés. Ce jour-là, elle est venue avec un col roulé, j'avais compris le message...

Le pendant...

Michèle Bernier, bonjour !

Je suis content de pouvoir, grâce à vous, Michèle, enfin parler positivement de France 3 parce que

DANS 3 MINUTES, J'AI FINI !

depuis l'affaire Julien Lepers, cette chaîne, ce n'est plus ça. Au moins, *La Stagiaire*, pas de soucis, ça marche. Julien Lepers aussi, il marche, mais vers la sortie ! Vous avez vu, il va partir avec une indemnité de 1 300 000 euros. Et en bonus, l'encyclopédie des procès aux prud'hommes ! Il paraît que les premiers tournages avec Samuel Étienne se sont très très mal passés, l'autre, il a commencé à dire : « Je suis, je suis, je suis ? » et le candidat a répondu : « Je sais pas, je ne vous ai jamais vu avant ! » Le pauvre ! Et puis maintenant, pour *Thalassa*, ça sentirait aussi le poisson pourri ! Vous vous rendez compte, une émission que j'ai toujours pris plaisir à ne jamais regarder en quarante ans ! Ils ne nous laissent même pas le temps d'essayer de la regarder qu'aussitôt, ils nous l'enlèvent, ils sont cons ! Ah non mais c'est vraiment la crise sur cette chaîne, on vire des animateurs bien payés pour les remplacer par des stagiaires, pauvre Michèle exploitée !

La Stagiaire qui raconte qu'à cinquante ans passés, on peut changer de vie. Je sens que demain matin, niveau audience sur l'homme licencié de France 3 de plus de 50 ans, vous allez cartonner ! Ça va leur donner de l'espoir ! Non mais, en fait, c'est un coup de Marc-Olivier Fogiel, oui, tous ces virés, ça crée des traumatisés, et après hop ! il les invite sur son divan !

Pour vous, Michèle, en tout cas, tout va bien. La télévision vous offre de beaux rôles, contrairement au cinéma, vous avez dit : « Le ciné raffole de filles glamours qui peuvent vanter des produits de beauté, moi, ça serait plutôt les produits vaisselle. » Eh bah ! ne vous plaignez pas, moi, avec le physique que j'ai, une fois on m'a proposé de faire une pub pour Nespresso, j'étais content, mais c'était pas pour faire comédien, c'était pour faire capsule !

De toute façon, c'est votre faute aussi, vous avez souvent dit dans la presse : « La chirurgie esthétique ? Jamais ! » Moi, j'ai voulu me changer cette voix ridicule, mais le chirurgien qui a examiné ma voix d'enfant m'a dit que je n'avais pas des cordes vocales, mais des cordes à sauter !

Non, moi, je trouve que physiquement vous ne bougez pas. La première fois que j'ai fait une chronique sur vous, c'était il y a peut-être quinze ans, depuis, vous avez fait une carrière de fou, alors que moi, physiquement, j'ai pas bougé !

Je comprends que *La Stagiaire* cartonne, car, après tout, un stagiaire, c'est formidable et très utile. C'est quelqu'un qui fait plein de trucs et qui n'est pas payé : pile le contraire d'un fonctionnaire !

Moi aussi, comme beaucoup, j'ai commencé dans ce métier comme stagiaire, dans une radio, et mon stage a débouché sur un CDI : café à durée

DANS 3 MINUTES, J'AI FINI !

indéterminée. Qu'est-ce que j'ai pu en faire ! Je la connaissais par cœur la machine Selecta. Je pouvais te réciter la sélection les yeux fermés : café, café au lait, cappuccino, potage tomate, j'étais incolable. L'ami Ricoré qu'on m'appelait ! Un jour, la direction m'avait dit : « Ne t'inquiète pas, Willy, tu es à un doigt de te faire payer. » Celui du milieu !

Non mais, je le dis aux jeunes qui sont en stage, croyez en vous ! Il y a plein de gens célèbres qui ont démarré par des stages. Tenez, il y a trente ans, George Clooney faisait des cafés, aujourd'hui, il les boit, il a réussi.

Michaël Youn, lui, était le roi de la photocopie. Il photocopiait même ses fesses qu'il a envoyées un jour à M6. Ils l'ont vite embauché, ils croyaient que c'était son CV !

Bref, pour en revenir à votre physique, Michèle, entre nous, vous vous en foutez du cinéma. Si les gens vous aiment à ce point, c'est parce que vous avez ce physique, et que vous avez ces emplois. Tout le monde vous adore, tout le monde vous reconnaît, vous l'avez dit : « Une fois dans un taxi, le chauffeur m'a pris pour Valérie Damidot. » Encore une bonne raison de prendre des Uber ! Lui, visiblement, c'était pas un G7 mais un Get 27 !

Non, vous vous en fichez de tout ça, Michèle, vous êtes une artiste populaire, au sens noble du

MICHÈLE BERNIER

terme, nul doute que *La Stagiaire*, avec son succès, sera de nouveau renouvelée, mais attention, normalement, au bout de plusieurs renouvellements, il faudra rebaptiser la série « La Meuf requalifiée en CDD ». Ah bah, c'est la loi ! Et c'est vraiment pas le moment que France 3 se fasse remarquer.

La bonne journée !

L'after...

Quelques jours plus tard, Michèle devint l'égérie des publicités radio des supermarchés Carrefour Market. Vous voyez, elle a bien fait de s'accrocher...

DENIS BROGNIART

Le before...

Depuis onze ans, Denis Brogniart anime avec une certaine joie communicative *Koh-Lanta*. Et depuis onze ans, on écoute Denis Brogniart avec une joie communicative nous en parler...

Le pendant...

Denis Brogniart, bonjour!

Denis, vous êtes là pour nous parler de *Koh-Lanta*... Alors ça, c'est une surprise, dis donc, je ne m'y attendais pas du tout! Non, je me suis dit: «Tiens! Peut-être qu'il est venu comme ça, pour le plaisir.» Je vous ai bien entendu parlé «d'épreuves de poteaux», mais ça aurait pu être au sujet de la

Cet ouvrage a été mis en page par IGS-CP
à L'Isle-d'Espagnac (16)

N° d'édition : L.01EUCN000886.N001
Dépôt légal : septembre 2018