

**Frank Le Gall**

Les aventures de THEODORE POUSSIN • 10

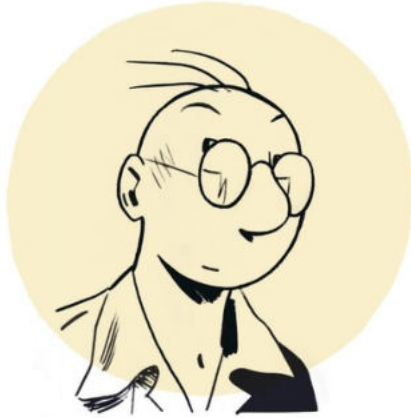
# LA TERRASSE DES AUDIENCES

—◆ TOME 2 ◆—



DUPUIS





**DU MÊME AUTEUR AUX ÉDITIONS DUPUIS**

DANS LA SÉRIE THÉODORE POUSSIN

**Capitaine Steene**

PRIX DU MEILLEUR SCÉNARIO au 9<sup>e</sup> festival de Hyères, 1987

**Le Mangeur d'Archipels**

GRELOT ATTACHÉ À UNE BD JEUNESSE CLASSIQUE EN PLEIN RENOUVEAU au 4<sup>e</sup> festival international de Sierre, 1987

**Marie Vérité**

ALPH-ART DU MEILLEUR ALBUM au 16<sup>e</sup> salon international d'Angoulême, 1989

**Secrets**

**Le Trésor du Raja Blanc**

**Un passager porté disparu**

ALPH-ART DU PUBLIC au 20<sup>e</sup> salon international d'Angoulême, 1993

**La Vallée des roses**

PRIX DU MEILLEUR ALBUM au festival de Solliès-Ville, 1993

TOTEM DE LA BANDE DESSINÉE au salon du livre de la jeunesse de Montreuil, 1993

**La Maison dans l'île**

**La Terrasse des Audiences, tome 1**

PRIX DU SCÉNARIO au 10<sup>e</sup> festival de Hyères, 1996

**La Terrasse des Audiences, tome 2**

**Novembre toute l'année**

**Les Jalousies**

**Le Dernier Voyage de l'Amok**

PORTFOLIO **Novembre toute l'année**

PORTFOLIO **Les Moussons**

**Les cahiers de Théodore Poussin** 4 livraisons

**Théodore Poussin L'INTÉGRALE**, 3 tomes

AUTRES PRIX ATTRIBUÉS À FRANK LE GALL ET À LA SÉRIE THÉODORE POUSSIN :

SOLEIL D'OR, grand prix au 4<sup>e</sup> festival de Solliès-Ville, 1992

PRIX MAX UND MORITZ du meilleur auteur étranger au salon d'Erlangen, Allemagne, 1992

PRIX DU SCÉNARIO attribué pour Théodore Poussin, 2<sup>e</sup> édition de la cité de la BD à la Sorbonne, 1993

PRIX DE LA MEILLEURE SÉRIE pour Théodore Poussin, les 7 bulles de cristal, Charleroi bd images, 1994

PRIX DU MEILLEUR SCÉNARIO, festival de la bulle d'or à Brignais, 1995

PRIX FRANCOPHONE à Frank Le Gall pour Théodore Poussin, 9<sup>e</sup> festival de la bd francophone de Québec, 1996

DANS LA SÉRIE «LE SPIROU DE...»

**Les marais du temps**



**Frank Le Gall**



**Les aventures de  
THEODORE POUSSIN**



**•10•**

**LA TERRASSE DES AUDIENCES  
DU CLAIR DE LUNE  
ou La Comédie des méprises**

D'après quatre préludes de Claude Debussy

**—◆ TOME 2 ◆—**

COULEURS : Dominique Thomas et Brigitte Findakly

**DUPUIS**