



Duhamel



#NOUVEAUCONTACT_

GRAND ANGLE

NOUVEAUCONTACT_

#AVERTISSEMENTS

Cette histoire n'est en aucun cas une critique de la société écossaise, et ce pour une raison très simple : l'auteur n'a jamais mis les pieds en Écosse. Cette histoire met donc en scène une Écosse fictive et toute ressemblance avec l'Écosse serait fortuite.

La seule et unique raison pour laquelle cette histoire se déroule en Écosse est faunistique : en Écosse, il y a des lamas.

La communauté décrite dans cet album est également fictive et la France n'a pas de leçon à donner en matière de fiction. Elle le prouve tous les jours. Mais toute ressemblance avec la France serait fortuite, puisque l'histoire se déroule en Écosse.

Les situations décrites dans ce récit sont, par conséquent, purement fictives. Toute ressemblance avec des situations existantes ou ayant existé serait purement accidentelle et ce, quelle que soit la zone géographique.

Les personnages sont donc, eux aussi, purement fictifs. Toute ressemblance avec des personnes existantes ou ayant existé, sans distinction de couleur, de sexe, de langue, de sexualité, de religion, de Mac ou PC, d'opinion politique, d'origine sociale ou de toute autre situation amoureuse, en couple, célibataire ou « c'est compliqué », ne serait que pure coïncidence.

Enfin, aucun animal n'a été maltraité durant la réalisation de cet album. La castration féline n'étant pas (encore) considérée comme une maltraitance animale.

L'auteur fait donc **ENTIÈREMENT** confiance au lecteur, ou à la lectrice, pour faire preuve de **DISCERNEMENT** et en appelle à sa capacité à distinguer le vrai du faux ; la part de fiction, et celle du réel (fictive elle aussi).

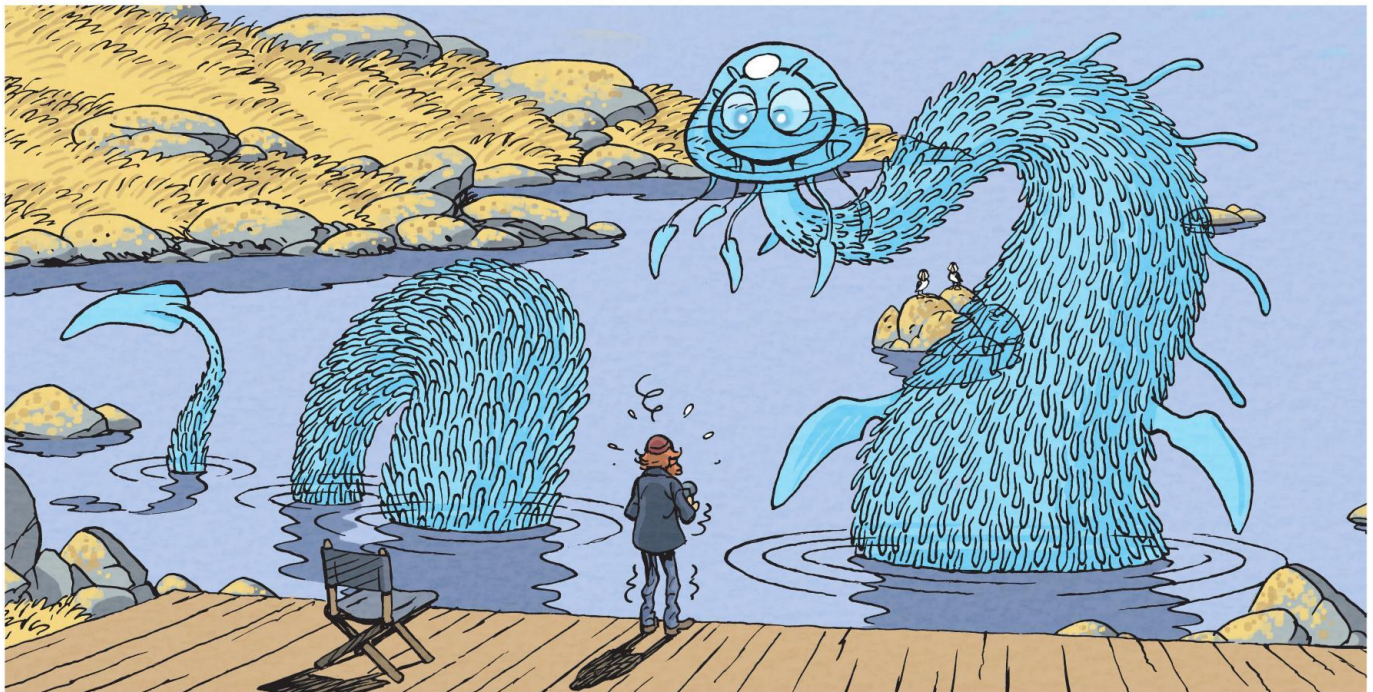
En poursuivant cette lecture, vous acceptez nos conditions générales d'utilisation et notre politique de confidentialité.
Pour refuser, dites « bon, d'accord ».

Bienvenue sur Twister®.

Cette histoire est dédiée au Broccoli Tree.



#NOUVEAUCONTACT_



Duhamel

GRAND ANGLE