

Collection Embrasures

Collection **Embrasures**

Ouvrir à tous la porte de la poésie sans en perdre l'incandescence

Premiers titres parus:

- ✓ Jeanne Benameur, *Notre nom est une île*
- ✓ Ananda Devi, *Quand la nuit consent à me parler*
- ✓ Corinne Hoex, *Rouge au bord du fleuve*
- ✓ Moncef Ouhaïbi, *Que toute chose se taise*
- ✓ Jeanne Benameur, *Il y a un fleuve*
- ✓ Ernest Pépin, *Le bel incendie*

Il y a un fleuve

Il y a un fleuve est le trentième ouvrage
publié par les Éditions Bruno Doucey.

Éditions Bruno Doucey
Fontaine O Livres
85, rue de la Fontaine-au-Roi
75011 Paris
www.editions-brunodoucey.com

© Éditions Bruno Doucey, 2012
ISBN : 978-2-36229-032-9

Jeanne Benameur

Il y a un fleuve

Éditions Bruno Doucey

Le mot de l'éditeur

Il y a un an, en septembre 2011, la collection *Embrasures* naissait avec un texte de Jeanne Benameur, *Notre nom est une île*. Jeanne revenait au poème, à la publication du poème, longtemps après la parution de son premier livre, *Naissance de l'oubli*, aux Éditions Guy Chambelland. *Notre nom est une île* était le 15^e livre de notre jeune maison d'édition, *Il y a un fleuve* en sera le 30^e. Je vois dans cette symbolique des nombres plus qu'un doublement de la mise, quelque chose comme un aller et retour sur les eaux de la poésie.

Dans ce long poème aux accents narratifs, Jeanne Benameur poursuit sa quête de sens et d'humanité. Un personnage unique traverse le recueil, l'homme. Il ne sera jamais nommé mais reste aussi tangible qu'une silhouette de Giacometti ou d'Ousmane Sow. Droite sur la terre plane. Comme née de la terre et du feu, du bronze ou de la glaise. Plus encore, née du fleuve auprès duquel elle chemine, silhouette passant dans un déséquilibre maîtrisé.

L'homme va. Son existence est une longue marche, du pas à pas de chaque jour à l'horizon qui se crée. Un cheminement comparable à la coulée de l'eau.

Jeanne Benameur se demande-t-elle si le fleuve de la vie est encore loin de la mer? Si nous sommes et ne