

BIBLIOTHÈQUE DU VOYAGEUR GALLIMARD

NORVÈGE





SOMMAIRE

◆ CARTES & PLANS

Norvège	134
Oslo	136
Oslo : le centre	140
Aux alentours d'Oslo	156
Norvège du Centre	166
Norvège du Sud	184
Stavanger	202
Côte sud-ouest	208
Bergen	218
La Hurtigruten	230
Le Møre og Romsdal	244
Trondheim	256
Norvège du Nord	264
Le Grand Nord	276
Le Svalbard	296
Oslo T-bane (métro)	352

◆ HISTOIRE & SOCIÉTÉ

Les musts de la Norvège	6
Rêvez la Norvège	8
Contrastes nordiques	17
Une terre indomptée	19
Chronologie	26
Au commencement	29
Royauté et christianisme	37
Un sommeil de quatre siècles	44
L'union avec la Suède	51
📷 Le grand exode	52
Modernité et indépendance	56
🔍 Les héros de Telemark	60
🔍 L'or noir	65
Qui sont les Norvégiens ?	69
La langue	72
La Norvège et ses voisins	75
Les derniers grands explorateurs	77
Les Samis : peuple sans frontières	81
📷 Les contes et légendes	86
Un fabuleux spectacle	89

🔍 Le paradis des ornithologues	91
La vie au grand air	93
🔍 L'élégance du Telemark	94
La passion du sport	98
🔍 Le grand saut !	101
La pêche : sport et subsistance	103
📷 Une gastronomie au naturel	106
Les arts traditionnels	109
Une culture enracinée	115
📷 L'architecture	120
Chère Norvège	123
La culture de l'alcool	125

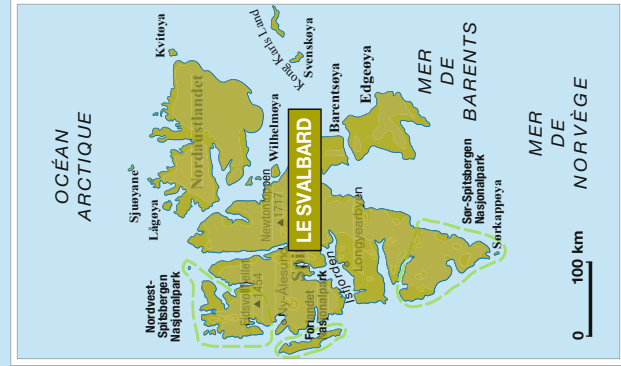
◆ ITINÉRAIRES

Introduction	133
Oslo	139
🔍 Le prix Nobel de la paix	150
Aux alentours d'Oslo	155
Au cœur de la Norvège	165
🔍 Røros et l'ancien pays du cuivre	170
Au pays des géants	175
Le Telemark et le Sud	183
Le Rogaland	193
Stavanger	201
Le Hordaland	206
Bergen	217
La Hurtigruten	229
Du Sognefjorden au Nordfjorden	235
Le Møre og Romsdal	243
🔍 Par amour de l'eau	250
Trondheim	255
🔍 Stiklestad	261
Terres arctiques	262
📷 Le soleil de minuit	272
Le Grand Nord	275
Le Svalbard	294

◆ CARNET PRATIQUE ...303

Norvège

0 100 km



Cercle polaire arctique (Polarsirkel)



TERRES ARCTIQUES

LE GRAND NORD



DE
NORVÈGE





BIBLIOTHÈQUE DU VOYAGEUR

NORVÈGE

Édition française
Traduite de l'anglais par :
Sophie Brun, Bruno Krebs, Sophie Paris

Bibliothèque du Voyageur
Gallimard Loisirs
5, rue Gaston-Gallimard
75007 Paris
tél. 01 49 54 42 00
guides-gallimard.fr
biblio-voyage@gallimard-loisirs.fr

Insight Guides, Norway
© APA Digital (Ch) AG & APA Publications (UK)
Ltd, première édition 1991, sixième édition
2018.

© Gallimard Loisirs et APA Publications (UK)
Ltd, 2019 pour l'adaptation française.

Mise en page et adaptation Quercy Blanc
Carnet pratique Amélie Vignals
Photogravure Desk, Saint-Berthevin, France.
Impression et reliure Drukarnia Pozkal,
Inowroclaw, Pologne.

Cette édition électronique du guide
Bibliothèque du Voyageur repose sur l'édition
papier du même titre (Numéro d'édition
337186 ; ISBN 978-2-74-245573-7)
Numéro d'édition 353322
Code article U27347
ISBN 978-2-74-245966-7

Aucun guide de voyage n'est parfait. Des erreurs, des coquilles se sont certainement glissées dans celui-ci, malgré toutes nos vérifications. Les informations pratiques, adresses, heures d'ouverture, peuvent avoir été modifiées ; certains établissements cités peuvent avoir disparu. Nous vous serions très reconnaissants de nous faire part de vos commentaires, de nous suggérer des corrections ou des compléments qui pourront être intégrés dans la prochaine édition.

LÉGENDES

PLANS DE VILLE

- Voie express, autoroute
- Route à double voie
- Route principale
- Route secondaire
- Rue piétonne
- Escalier
- Chemin piétonnier
- Voie de chemin de fer
- Funiculaire
- Téléphérique
- Tunnel
- Enceinte
- Édifice remarquable
- Zone urbanisée
- Zone non urbanisée
- Pôle, plateforme de correspondance
- Parc
- Zone pédestre
- Gare routière
- Office de tourisme
- Bureau de poste central
- Cathédrale, église
- Mosquée
- Synagogue
- Statue, monument
- Plage
- Aéroport

CARTES ROUTIÈRES

- Voie express, autoroute (avec point d'accès)
- Voie express, autoroute (en construction)
- Voie express avec sécurité centrale
- Route principale
- Route secondaire
- Autre route
- Piste
- Sentier pédestre
- Frontière internationale
- Frontière régionale, d'État
- Réserve, parc national
- Parc maritime
- Route maritime
- Marais
- Glacier
- Lac salin
- Aéroport, aérodrome
- Site archéologique
- Poste de contrôle
- Téléphérique
- Château, ruines
- Grotte
- Demeure, propriété
- Église, ruines
- Cratère, caldera
- Phare
- Sommet
- Site, curiosité
- Belvédère, point de vue



Coucher de soleil arctique sur un fjord et ses rorbu, ces cabanes de pêcheurs utilisées à la belle saison.

À PROPOS DE CE GUIDE

Cet ouvrage est une traduction-adaptation de la toute nouvelle édition de *l'Insight Guide: Norway*, entièrement révisée en 2018.

Nos ouvrages ont pour objectif de vous faire découvrir de nouvelles cultures et de vous faire vivre de nouvelles expériences. En alliant textes et images, le lecteur bénéficie d'une approche culturelle plus complète permettant d'affiner ces qualités incontournables : savoir et discernement. Grâce à l'expérience et aux connaissances de nos auteurs et photographes, ces objectifs sont atteints.

COMMENT UTILISER CE GUIDE

Ce guide de voyage est conçu pour répondre à 3 objectifs : informer, guider et illustrer. Dans cette optique, l'ouvrage est divisé en 3 sections, identifiables grâce à leurs bandeaux de couleur placés en haut de page. Chacune d'elles vous permettra d'appréhender le pays et vous guidera dans le choix de vos visites, son histoire et son peuple, de votre hébergement, de vos activités culturelles et sportives :

La section **Histoire & Société**, repérable à son bandeau orange, relate l'histoire culturelle et environnementale des pays sous forme d'articles fouillés qui retracent l'histoire et la politique du pays. Des thématiques Zoom sur... et Grand angle apportent des éclairages pertinents sur chacune des régions.

La section **Itinéraires**, signalée par des bandeaux de couleurs différentes pour chaque région, livre sous forme de circuits une sélection de sites et de lieux incontournables à dé-

couvrir. Chaque site est localisé sur une carte à l'aide d'une pastille numérotée.

La section **Carnet pratique**, soulignée par un bandeau jaune, fournit, quant à elle, toutes les informations nécessaires pour connaître les différents aspects de la Norvège, préparer votre voyage (formalités, comment s'y rendre...), pour vous déplacer dans le pays, vous loger, vous restaurer et plus encore...

LES CONTRIBUTEURS

La maison d'édition britannique APA, basée à Londres, a confié à **Carine Tracanelli** la révision de *l'Insight Guide: Norway*. Carine a chargé **Marie Peyre** d'actualiser l'ouvrage. Installée en Norvège depuis 2007, la journaliste sillonne activement la Scandinavie en général et la Norvège en particulier pour la rédaction d'articles pour la presse anglaise et américaine.

La présente édition est construite sur les excellentes fondations édifiées par les auteurs de la première édition : l'Écossaise **Doreen Taylor-Wilkie** (+), instigatrice du projet ; **Rowlinson Carter** passionné pour les sagas de Snorri Sturluson ; la Suédoise **Inga Wallerius** ; l'ornithologue **Bobby Tulloch** ; **Jim Hardy** ; **Karen Fossli** ; **Robert Spark** ; et **Anita Peltonen**.

Les photos qui contribuent à mieux comprendre le pays sont en grande partie signées de **Glyn Genin**.

Les sites sélectionnés dans les Itinéraires sont signalés dans les cartes par des puces noires (ex. ❶ ou ❷).



SOMMAIRE

EN BREF...

Les musts de la Norvège	6
Rêvez la Norvège	8
Contrastes nordiques	17
Une terre indomptée	19

HISTOIRE & SOCIÉTÉ

Chronologie	26
Au commencement	29
Royauté et christianisme	37
Un sommeil de quatre siècles	44
L'union avec la Suède	51
🔍 Le grand exode	52
Modernité et indépendance	56
🔍 Les héros de Telemark	60
🔍 L'or noir	65
Qui sont les Norvégiens ?	69
🔍 La langue	72
🔍 La Norvège et ses voisins	75
Les derniers grands explorateurs	77
Les Samis : peuple sans frontières	81
📖 Les contes et légendes	86
Un fabuleux spectacle	89
🔍 Le paradis des ornithologues	91
La vie au grand air	93
🔍 L'élégance du Telemark	94
La passion du sport	98
🔍 Le grand saut !	101
La pêche : sport et subsistance	103
📖 Une gastronomie au naturel	106
Les arts traditionnels	109
Une culture enracinée	115
📖 L'architecture	120
Chère Norvège	123
🔍 La culture de l'alcool	125

ITINÉRAIRES

Introduction	133
■ Oslo	139
🔍 Le prix Nobel de la paix	150
■ Aux alentours d'Oslo	155
■ Au cœur de la Norvège	165
🔍 Røros et l'ancien pays du cuivre	170
■ Au pays des géants	175
■ Le Telemark et le Sud	183
■ Le Rogaland	193

	Stavanger	201
	Le Hordaland.....	206
	Bergen.....	217
	La Hurtigruten	229
	Du Sognefjorden au Nordfjorden.....	235
	Le Møre og Romsdal.....	243
	Par amour de l'eau.....	250
	Trondheim.....	255
	Stiklestad.....	261
	Terres arctiques.....	262
	Le soleil de minuit	272
	Le Grand Nord.....	275
	Le Svalbard	295

CARNET PRATIQUE

TRANSPORT

Comment s'y rendre	304
Se déplacer	305

HÉBERGEMENT

Choisir un hébergement.....	310
Hôtels historiques.....	310
Listes des hôtels.....	311
Oslo.....	311
Région d'Oslo	312
Kristiansand.....	312
Stavanger et ses environs.....	313
Bergen.....	313
Du Sognefjorden au Nordfjorden.....	314
Møre og Romsdal	314
Trondheim	315
Tromsø.....	315
Svalbard.....	315

RESTAURANTS

Choisir un restaurant.....	316
Cuisine	316
Liste des restaurants.....	317
Oslo.....	317
Stavanger	318
Bergen.....	318
Trondheim	319
Tromsø.....	319

CULTURE & LOISIRS

Culture	320
Vie nocturne.....	320
Fêtes & Festivals	320
Shopping	322
Sports & Loisirs.....	322
L'iver norvégien.....	325
Avec vos enfants	326

A-Z

Ambassades.....	327
Argent.....	327
Budget.....	327
Climat.....	328
Douanes	328
Électricité.....	328
Étiquette.....	332
Formalités.....	328
Handicapés	329
Horaires d'ouverture.....	329
Internet	329
Numéros d'urgence	330
Offices de tourisme.....	330
Prestations médicales	331
Sécurité.....	331
Tour operators	332
Valise	333
Voyages d'affaires	333

LANGUE

Premiers pas en norvégien	334
---------------------------------	-----

POUR EN SAVOIR PLUS

À lire	335
À voir	335
À écouter.....	335

CARTES

Norvège.....	134
Oslo	136
Oslo : le centre	140
Aux alentours d'Oslo.....	156
Norvège du Centre.....	166
Norvège du Sud.....	184
Stavanger	202
Côte sud-ouest.....	208
Bergen.....	218
La Hurtigruten	230
Le Møre og Romsdal.....	244
Trondheim	256
Norvège du Nord.....	264
Le Grand Nord	276
Le Svalbard	296
Oslo T-bane (métro).....	352

2^e de couverture : Norvège

3^e de couverture : Oslo

LÉGENDES

 Zoom sur...

 Grand angle

LES MUSTS DE LA NORVÈGE

Que vous préféreriez la majestueuse beauté du Geirangerfjorden aux charmes désuets de l'ancienne ville minière de Røros, le cachet inégalé des îles du Lofoten à la joyeuse animation d'Oslo, ou le fabuleux spectacle des aurores boréales à Tromsø au saisissant tableau arctique du Nordkapp... chacune de ces destinations est incontournable.



△ **Preikestolen (la Chaire)** Saisissant panorama du haut de ce promontoire qui domine le Lysefjorden. Le chemin qui y mène permet parfois d'apercevoir des aigles royaux. *Voir p. 195*



△ **Tromsø** Est-ce la fréquence des aurores boréales qui a suscité à Tromsø ce surplus de spiritualité dont témoigne cette étrange cathédrale en forme de tente same ? *Voir p. 232, 272, 282*



△ **Oslo** La belle endormie d'hier a laissé la place à une capitale pleine d'attraits : architecture futuriste, restaurants branchés, musées en tous genres. *Voir p. 139*

▽ **Hardangervidda Nasjonalpark** Plusieurs milliers de rennes et d'oiseaux vivent sur ce haut plateau protégé, le plus vaste d'Europe, où pistes et sentiers abondent. *Voir p. 175*





△ **Les fjords** Symboles de la Norvège, ces bras de mer qui s'enfoncent dans les terres affichent tous leur singularité. D'aucuns pensent cependant que le Geirangerfjorden est le plus beau. *Voir p. 245*

▽ **Røros** Inscrite au Patrimoine mondial, l'ancienne ville minière doit sa renommée à son église en pierre et à ses maisons aux toits de tourbe. *Voir p. 170, 172*



▷ **Bergen** Bien campée sur ses 7 collines et entourée d'îles, Bergen, qui foisonne de témoignages du passé, musées, galeries et restaurants, offre un point de départ idéal pour découvrir les fjords de la côte ouest. *Voir p. 217*



△ **Lofoten** Pics déchiquetés, plages de sable blanc et hameaux de pêcheurs : le charme de ces îles vaut celui de leurs consœurs des mers du Sud. *Voir p. 275*



△ **Nordkapp (cap Nord)** Sur l'île de Magerøya, la falaise de 307 m de hauteur marque le point le plus septentrional d'Europe. *Voir p. 288*

▷ **Trondheim** Fondée par Olav Trygvesson en 997, la capitale historique et religieuse a conservé dans la vieille ville son charme d'antan. *Voir p. 230*



RÊVEZ LA NORVÈGE

Imaginez-vous marchant au bord de fjords spectaculaires survolés d'aigles royaux, découvrant *Le Cri*, ce saisissant tableau de Munch, retenant votre respiration dans l'une des lignes de chemin de fer les plus spectaculaires du monde, flânant au cœur de la paisible Ålesund... Vous ne rêvez plus, vous êtes bien en Norvège.



Le Lysefjorden, dans le Rogaland.

SES FJORDS ENSORCELANTS

Geirangerfjorden

Célèbre pour ses eaux émeraude, ses cascades et ses fermes accrochées à quelques coins de verdure, ce site naturel inscrit au Patrimoine mondial s'impose, selon certains, comme le plus beau des fjords norvégiens. *Voir p. 246*

Sognefjorden Le fjord le plus long et le plus profond abrite l'Urnes Stavkirke, sans doute la plus ancienne église en bois debout du pays. Ne manquez pas la vertigineuse ligne de chemin de fer qui relie Flåm à Myrdal. *Voir p. 235*

Hardangerfjorden

Les vergers éclatent de couleurs au printemps, mais c'est en été que les *moreller* (cerises noires) parviennent à maturité.

Quelle que soit la saison, visitez le charmant manoir Baroniet Rosendal, le seul du genre en Norvège. *Voir p. 207*

Lysefjorden Ce fjord aux versants austères, balayés par les vents, attire les randonneurs et les fêlés de sports extrêmes. Il doit sa renommée au Preikestolen, promontoire de granite perché à 600 m de haut, et au Kjeragbolten, rocher coincé entre deux parois au-dessus du Lysefjorden. *Voir p. 195*

La magie d'une aurore boréale au-dessus de Kvaløya.



SES TRÉSORS ARCHITECTURAUX

Operahuset, Oslo

Construit au bord du fjord, l'insolite édifice de verre et de marbre blanc qui abrite l'Opéra d'Oslo témoigne de la vitalité de l'architecture contemporaine. *Voir p. 140*

Ålesund Reconstituée en 1904 après qu'un incendie l'eut réduite en cendres, Ålesund est surtout connue pour son architecture Art nouveau. *Voir p. 230, 244*

Urnes Stavkirke La plus ancienne église en bois

debout, inscrite au Patrimoine mondial, et Heddal, la plus grande, dans le Telemark, comptent parmi les Stavkirker les plus remarquables sur les 28 qui s'élèvent en Norvège. *Voir p. 189, 237*

Hamsunsenteret, Nordland Le musée dresse sa silhouette noire, coiffée d'un toit d'herbe, sur l'île de Hamarøy, où le romancier Knut Hamsun, prix Nobel de littérature en 1920, passa son enfance. *Voir p. 281*

Sametinget, Finnmark Le Parlement same conjugue construction traditionnelle et technologies modernes. *Voir p. 289*



Les joies du ski dans une nature préservée.

SES ATTRACTIONS SPÉCTACULAIRES

Randonnée L'étendue de ses territoires inhabités, traversés par de nombreux sentiers pour la plupart balisés, fait de la Norvège le paradis des randonneurs, quel que soit leur niveau. Le Jotunheimen, où se dressent les montagnes les plus élevées du pays et le Hardangervidda, terre des légendes, figurent parmi les sites les plus appréciés.

Voir p. 93, 175

Safari à la baleine

De mai à septembre, les cétacés croisent au large du Nordland et des îles Lofoten. Avec un peu de chance, vous apercevrez

petits rorquals, orques et cachalots. *Voir p. 323*

Aurores boréales Si Tromsø se prête tout particulièrement à leur contemplation, elles peuvent être observées n'importe où, au nord du cercle polaire.

Voir p. 283

Express côtier :

Hurtigruten De Bergen à Kirkenes, une croisière exceptionnelle à bord de l'express côtier le long d'un rivage toujours changeant. *Voir p. 229*

Ski nordique Il règne ici en maître avec des milliers de kilomètres de pistes sécurisées.

Voir p. 94, 96

SES MUSÉES SINGULIERS

Nasjonalgalleriet, Oslo

Cette introduction à l'art norvégien fait la part belle aux œuvres de la fin du 18^e siècle au début du 20^e. *Voir p. 145*

Vikingskipshuset, Oslo

Trois navires vikings restaurés ainsi que le *Fram* – navire polaire de Nansen – vous entraînent dans l'histoire maritime, haute en couleurs, du pays. *Voir p. 151*

Maihaugen,

Lillehammer Cent vingt bâtiments, du Moyen

Âge au 19^e siècle, se dressent en plein air dans ce grand musée d'art populaire. *Voir p. 168*

Norsk Oljemuseum,

Stavanger Au pétrole, la ville de Stavanger, reconnaissante, a dédié un musée. *Voir p. 203*

KODE, Bergen. L'un des plus grands musées de Scandinavie consacrés à l'art, à l'artisanat et au design. Ses quelque 50 000 œuvres sont réparties sur 4 sites.

Voir p. 226

SES RICHESSES HISTORIQUES

Nidarosdomen,

Trondheim La cathédrale qui abrite la dépouille du roi saint Olav fut longtemps un lieu de pèlerinage. *Voir p. 256*

Centre historique,

Fredrikstad La ville forteresse doit son attrait à ses rues pavées et à ses maisons en bois. *Voir p. 160*

Akershus slott og

festning, Oslo Le château millénaire domine le port de sa masse imposante. *Voir p. 141*

Hallingdal Stavkirke.

Røros Avec ses maisons en bois couvertes de toits de tourbe et dominées par le clocher de l'église en pierre, cette ville minière, classée au Patrimoine mondial, offre le vibrant témoignage d'un âge révolu. *Voir p. 170, 172*

Håkonshallen, Bergen

Ce bâtiment, construit sur le front de mer pour le roi Håkon Håkonsson entre 1247 et 1261, sert toujours de cadre aux cérémonies royales. *Voir p. 221*



Le Geirangerfjorden.





Pêche au skrei, cabillaud
"vagabond" de la mer
de Barents.





Vestlandske
Kunstindustrimuseum,
Bergen.





Rørvik, principale localité
de l'archipel de Vikna.



CONTRASTES NORDIQUES

La Norvège mêle savamment traditions et modernité et allie une nature spectaculaire aux plaisirs de la ville.



Paysage de montagne.

La Norvège a l'art de marier les contraires : les paysages s'y montrent tantôt charmeurs, tantôt âpres ; ici hospitaliers, là hostiles ; des roches nues cèdent la place à des plaines fertiles, des montagnes majestueuses se refléchissent dans le miroir des fjords ; des étés enchanteurs succèdent à de rudes hivers ; et les longues nuits polaires s'effacent devant le soleil de minuit.

L'une des plus anciennes civilisations d'Europe a donné naissance à l'une de ses plus jeunes nations, officiellement décrétée en 2017 pays le plus heureux du monde par l'Onu. Et les Vikings, conquérants intrépides, se sont mués en champions de la paix.

Voilà un pays où la conscience écologique se confronte à la surconsommation, où Grieg et Ibsen rivalisent de popularité avec les séries américaines. Un pays qui connaît la frénésie des villes et la tranquillité des campagnes. Ici, les sacs à dos et les boussoles côtoient les galeries commerçantes et les voitures de luxe ; la haute technologie explose, mais la tradition perdure.

L'industrie pétrolière a apporté la prospérité et bouleversé les comportements. La maison et la famille demeurent néanmoins importantes dans une société au fort taux de divorce, et où le concubinage est de mise. La démocratie et ses débats imprègnent toutes les couches de la population, et un mélange de fierté nationale et d'engagement électoral contribue à maintenir l'indépendance politique.

Une agréable surprise attend le voyageur qui découvre la Norvège. À la beauté des paysages s'ajoute l'affabilité des Norvégiens. Précisons que communications et services fonctionnent bien, que les villes disposent d'un bon réseau de transports en commun, que vous pouvez sortir la nuit sans crainte – tous les ingrédients d'un séjour réussi.

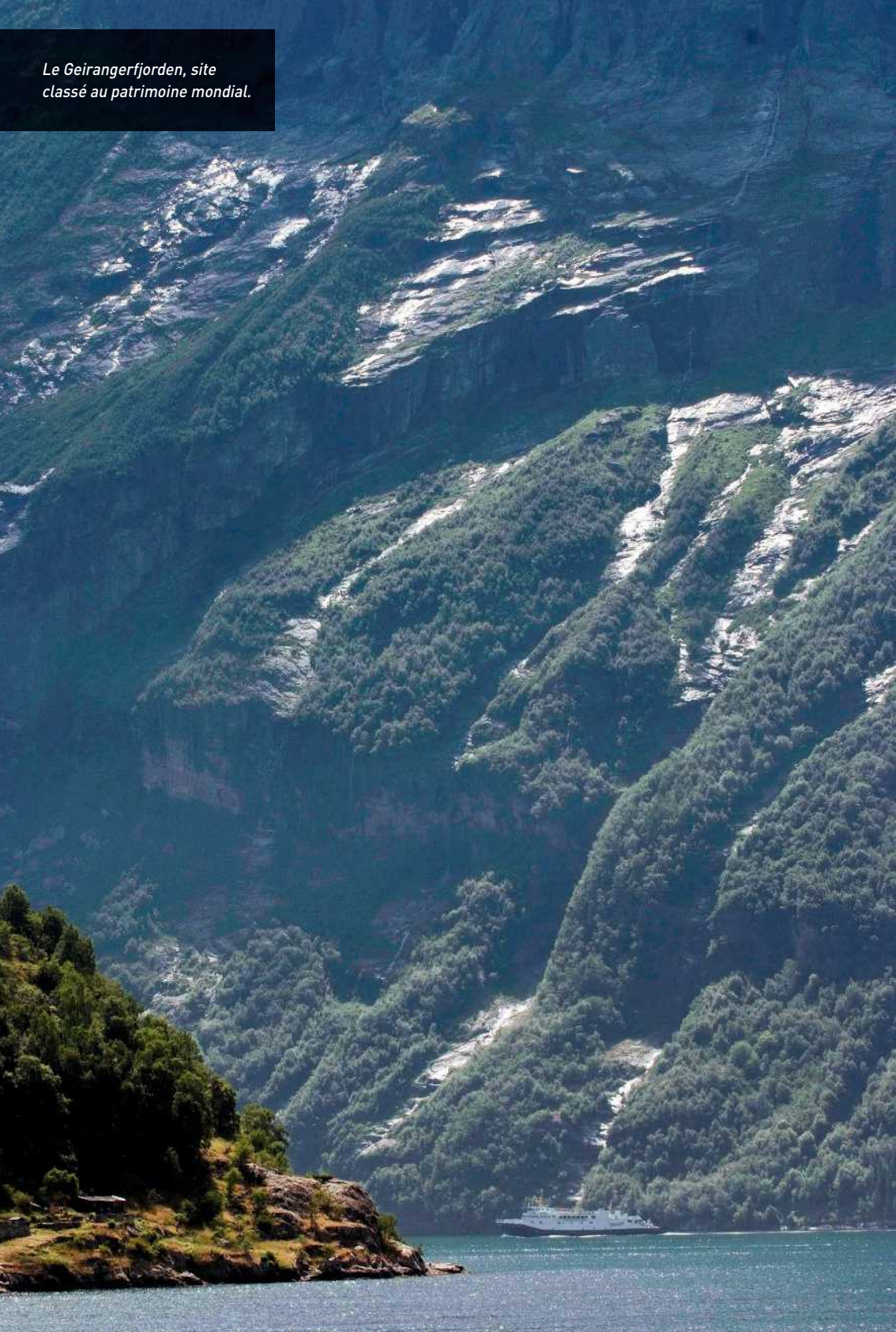
Quant au coût de la vie, la Norvège demeure un pays cher (*voir p. 123*), étudiez soigneusement votre budget avant le départ (*voir Carnet pratique, p. 327*). Mais n'oubliez pas que les grands espaces norvégiens s'offrent à vous gracieusement !

#



Phare de Lindesnes.

*Le Geirangerfjorden, site
classé au patrimoine mondial.*



UNE TERRE INDOMPTÉE

Le relief tourmenté de la Norvège a imprimé sa marque sur ses habitants, qui ont su faire preuve d'opiniâtreté pour apprivoiser cet environnement hostile, et de perspicacité pour en exploiter les ressources.

La Norvège juxtapose des paysages d'une étonnante variété : myriade d'îles et d'îlots parsemant le détroit de Skagerrak au sud ; paysages arides de toundra baignés par l'océan Arctique à l'extrême nord ; denses forêts à l'est ; célèbres fjords qui pénètrent loin dans les terres à l'ouest.

Avec le Svalbard et l'île Jan Mayen, le pays couvre 385 199 km² – soit la superficie de l'Allemagne –, à l'ouest et au nord de la péninsule scandinave. Il s'étire sur 1 750 km du nord au sud, sa largeur se déployant à son maximum au sud de Trondheim tandis que son point le plus étroit, près de Narvik, ne dépasse pas 6 km.

DES PAYSAGES À COUPER LE SOUFFLE

En Norvège, l'un des pays les plus montagneux d'Europe, pics et plateaux dominant le paysage. Le sommet le plus élevé, le Galdhøpiggen, culmine à 2 469 m dans le Jotunheimen (littéra-

À 600 km au nord du continent, le Svalbard, ancien camp de base des chasseurs de baleines, exploité ensuite pour son charbon, vit aujourd'hui du tourisme et sert la recherche scientifique.

lement Demeure des géants), massif qui réunit la plupart des plus hautes cimes du pays. La Norvège regroupe aussi certains des plus imposants glaciers d'Europe continentale, dont le plus grand, le Jostedalbreen, qui atteint une superficie de 487 km². Les forêts couvrent un quart du territoire, les terres agricoles 3 % seulement, le reste se partageant entre les lacs, les tourbières, les marécages et les espaces vierges. Le pays revendique le littoral le plus découpé du monde et le plus long d'Europe : 25 000 km pour le conti-



Les charmes de l'été à Eidsbugarden, dans le Jotunheimen.

nent seul, fjords compris ; 200 000 îles s'égrènent au large des côtes norvégiennes.

La population se concentre le long du littoral et dans les vallées sculptées par les glaciers au cours de la dernière période glaciaire – également à l'origine des nombreux fjords. L'une des plus grandes vallées, la Gudbrandsdalen, s'allonge sur 230 km de Lillehammer au sud à Dovre au nord, formant un important axe de communication entre Oslo et Trondheim. Au sud de la Gudbrandsdalen s'étend le lac Mjøsa, le plus vaste du pays.

LES FJORDS, ÂME DE LA NORVÈGE

Les fjords, quintessence de la Norvège, distillent leur majestueuse beauté d'Oslo, au sud-

est, à l'océan Arctique au nord. Ceux de la côte ouest s'imposent comme les plus spectaculaires avec leurs parois rocheuses vertigineuses qui surgissent des flots, et leurs petites fermes entourées de verdure qui s'accrochent aux corniches. Les fjords de l'Ouest commencent au sud à Stavanger, capitale norvégienne du pétrole située à proximité du Preikestolen (la Chaire). Cet imposant promontoire domine le Lysefjorden du haut de ses 600 m. Les impressionnants bras de mer se succèdent vers le nord jusqu'au Hardangerfjorden, l'un des plus

Depuis la nuit des temps, les Norvégiens pêchent le cabillaud skrei (vagabond), arrivé de la mer de Barents en janvier dans les eaux de l'archipel des Lofoten pour le frai annuel, jusqu'en avril.

grands. La musique et les contes populaires de cette région ont d'ailleurs inspiré de nombreux voyageurs, tel le compositeur Edvard Grieg (1843-1907).



Le Lysefjorden, à l'est de Stavanger.

LA NORVÈGE EN BREF

Sommet le plus haut Galdhøpiggen, 2469 m

Fleuve le plus long Glomma, 608 km

Lac le plus vaste Mjøsa, 362 km²

Glacier le plus étendu (sur le continent)

Jostedalbreen, 487 km²

Ville recevant le plus de précipitations Bergen

Densité de la population 14 habitants au km²

Ressources naturelles pétrole, gaz, fer, cuivre, poisson, bois, hydroélectricité

Énergie renouvelable 99 % de la production d'électricité proviennent des centrales hydrauliques

Frontières Suède (1 619 km), Finlande (727 km), Russie (196 km)

Un peu plus au nord, le port de Bergen cultive son image de porte d'entrée des fjords. Le Sognefjorden, le plus long et le plus profond de tous, précède le Nordfjorden, cerné de lacs, de glaciers et de massifs montagneux. Au Storfjorden, qui entaille profondément les terres, succède le Geirangerfjorden, havre de paix et joyau incontesté des fjords norvégiens.

CÔTÉ MER ET CÔTÉ MONTAGNE

La topographie du pays a façonné le caractère des Norvégiens, qui ont dû se confronter à un environnement hostile pour tirer profit de la prodigalité de la nature.

La Norvège doit aux fjords sa forte tradition maritime. Tout au long de cet interminable littoral

ral, la mer a tissé des liens ininterrompus : des premiers Vikings, pour qui l'Écosse, l'Islande et le reste de l'Europe semblaient plus aisés à atteindre que la région d'Oslo, au voyageur moderne, qui choisit la commodité et le confort du bateau pour découvrir les splendeurs de la côte. Aujourd'hui, 15 % des foyers norvégiens possèdent une ou plusieurs embarcations, la voile étant l'un des passe-temps favoris de la nation (voir p. 250).

Dès l'ère viking, il y a 1200 ans, la proximité de mers riches en poisson a contribué au



Ascension du glacier de Jostedal.

développement des premières exportations de morue des îles vers le continent. Plus récemment, la découverte de pétrole et de gaz dans la mer du Nord a impulsé une nouvelle dynamique, et hissé ce pays relativement pauvre au rang de l'une des nations les plus prospères du monde.

À l'intérieur des terres, les hivers rudes, marqués par d'importantes chutes de neige, et l'isolement des populations dans les vallées ont conduit les Norvégiens à inventer le ski, puis à s'affirmer comme champions dans cette discipline. Ceux qui séjournent dans le pays en hiver ont ainsi toutes les raisons de croire au dicton selon lequel ses habitants naissent chaussés de skis, tant ils semblent possédés par la passion des sports d'hiver.

Décor de la planète Hoth dans L'Empire contre-attaque, le parc national du Hardangervidda, paradis de la randonnée, abrite rennes, renards polaires et harfangs des neiges.

Lorsque la neige fond, les Norvégiens troquent leurs skis contre des chaussures de randonnée. Les hautes cimes du Jotunheimen



Speed flying dans une tempête sur le plateau du Hardangervidda.

attirent les randonneurs les plus chevronnés, depuis la découverte du pays par les premiers touristes, au 19^e siècle. Le Hardangervidda, le plus grand plateau montagneux d'Europe, n'est pas en reste, avec ses vastes espaces où les explorateurs Roald Amundsen et Fridtjof Nansen ont préparé leurs expéditions polaires.

AUORES BORÉALES

Le climat tempéré qui domine été comme hiver le long du littoral peut surprendre à une latitude aussi élevée, mais cette particularité s'explique par l'influence du Gulf Stream. L'intérieur des terres, en revanche, connaît des hivers souvent rudes. Ainsi Røros, la ville la plus froide de la Norvège, enregistre parfois jusqu'à -50 °C.

Un tiers du pays s'étendant au-delà du cercle polaire arctique, les aurores boréales peuvent être observées un peu partout dans cette région. Tromsø reste l'endroit privilégié pour contempler ce phénomène d'une somptueuse beauté.

FAUNE ET FLORE EN ABONDANCE

Les différences de latitude, la variété du relief et du climat expliquent la grande diversité des habitats naturels. Cette caractéristique se traduit par l'incroyable richesse de la faune et de la flore. Pas moins de 60 000 espèces ont été

En été, les jours s'étirent dans l'ensemble du pays, mais le soleil de minuit, attirant chaque année de nombreux visiteurs, ne s'observe qu'au-delà du cercle polaire.

répertoriées en Norvège et dans les eaux environnantes (voir *Un fabuleux spectacle*, p. 89).

Parmi les essences les plus répandues figurent le pin, l'épicéa et le bouleau (nain, pleu-



Renne broutant au bord du Porsangerfjorden.



Ravissantes campanules dans les îles Vesterålen.

LE GEIRANGERFJORDEN

Le célèbre Geirangerfjorden et les paysages environnants figurent depuis 2005 sur la Liste du patrimoine mondial, initiative dont s'enorgueillit la population locale.

Ce fjord étroit, éloigné de la mer, tient en partie sa magie des cascades qui se précipitent dans les flots le long de ses parois escarpées. Deuxième destination du pays pour les croisières, il doit faire face aux problèmes de pollution engendrés par la centaine de navires qui le sillonnent en été et les milliers de visiteurs qui y affluent en bateau ou en voiture. Des mesures ont été mises en place pour protéger cet environnement fragile.

reur et pubescent), ce dernier représentant 75% des feuillus, auxquels s'ajoutent les chênes, les aulnes et les trembles. Le bois, l'une des principales ressources du pays, fournit la pâte à papier destinée à l'imprimerie. Les forêts abritent également des mousses et des lichens, ainsi que des bruyères et des baies à profusion, notamment des myrtilles. La Norvège a pour ambition, sur le plan mondial, d'occuper une place centrale dans les domaines de la technologie et de l'environnement. Ainsi, pour une meilleure utilisation des énergies renouvelables, elle a inauguré en 2009, au large, dans le sud-ouest du pays, là où les vents sont les plus puissants, la première éolienne offshore flottante au monde, haute de 165m, dont 100m sous la mer. #

Splendeur d'une aurore boréale.



Volens sua

Bergen au 16^e siècle.



BERC





CHRONOLOGIE



Art rupestre.

DE L'ÂGE GLACIAIRE À L'ÂGE DU BRONZE

-10 000 ans

Apparition des premières peuplades dans l'actuelle Norvège.

-6 000 à -5 000 ans

Premières traces d'agriculture dans l'Oslofjorden.

1 500-500 av. J.-C.

L'agriculture se développe dans le Sud, les gens du Nord vivant encore de la chasse.

PÉRIODE ROMAINE

0-400 apr. J.-C.

Des sites funéraires indiquent des liens avec des pays civilisés du Sud. Apparition des premières runes, sans doute dérivées de l'étrusque.

793

Des Vikings norvégiens mettent à sac le monastère anglais de Lindisfarne. Ils pillent, colonisent ou commercent avec des secteurs d'Europe de l'Ouest et du Sud-Ouest.

PÉRIODE VIKING

840-866

Les Vikings fondent Dublin (840) et saccagent Paris (861). En 866, ils contrôlent pratiquement toute l'Angleterre.

1001

Selon les sagas, Leif Eiriksson découvre le "Vinland" (Amérique du Nord).

1028

Le roi Knud de Danemark envahit temporairement la Norvège.

1030

Mort d'Olav Haraldsson (saint Olav). Le christianisme s'implante en Norvège.

1048-1066

Harald Hådråde fonde Oslo. Sa défaite en Angleterre marque la fin de l'ère viking.

MOYEN ÂGE

1100

Apparition des premiers évêchés.

1130

Début de guerres civiles qui vont durer jusqu'en 1227. Expansion démographique, développement des villes ; les métayers deviennent propriétaires.

1299-1343

Oslo est promue capitale sous le règne de Håkon V. Des mariages interscandinaves créent une monarchie suédo-norvégienne.

1349

La Grande Peste arrive à Bergen. La population du pays sera réduite de moitié.

1380

Olav, fils de Håkon VI (1340-1380), devient roi de Danemark et de Norvège.

UNION DES 3 COURONNES

1397

Dimanche de la Trinité : l'Union des 3 couronnes est célébrée en l'église suédoise de Kalmar.

1450

Un traité scelle l'union avec le Danemark.

UNION AVEC LE DANEMARK

1536

Prise de contrôle de la Norvège par la noblesse danoise.

1660

Frederik III instaure la monarchie absolue.

1807-1814

Guerres napoléoniennes. Le Danemark et la Norvège s'allient avec la France, et le blocus qui en résulte isole la Norvège. Les exportations de marchandises et de bois s'effondrent, la famine s'installe.

UNION AVEC LA SUÈDE

1814

Séparation d'avec le Danemark. Adoption de la nouvelle Constitution norvégienne à Eidsvoll. Unification de la Norvège et de la Suède.

1825

Début de l'émigration vers les États-Unis.

1850-1899

Développement de la vie culturelle : Grieg, Munch, Ibsen.

Août 1905

Un référendum national conduit à la fin de l'union avec la Suède.

L'INDÉPENDANCE

18 novembre 1905

Le Stortinget (Parlement) vote à l'unanimité l'élection au trône de Norvège du prince Carl de Danemark sous le nom de Håkon VII.

1913

Suffrage universel accordé aux femmes.

1920

La Norvège adhère à la Société des Nations.

1939-1945

Malgré sa neutralité, la Norvège est attaquée par l'Allemagne en 1940.

1957

Mort de Håkon VII.
Couronnement d'Olav V.

1960-1970

Forages pétroliers en mer du Nord.

Les Hôtes d'au-delà des mers (1901), de Nicolas Rørlich.

**1972**

Refus d'adhésion à l'UE.

1991

Mort d'Olav V. Couronnement de Harald V.

1994

Nouveau refus d'adhésion à l'UE. JO d'hiver à Lillehammer.

2001

La Norvège est élue au Conseil de sécurité des Nations unies.

2006

Gouvernement de centre-gauche, conduit par Jens Stoltenberg.

2009

Réélection pour 4 ans de la coalition formée par le Parti travailliste, le Parti de la gauche socialiste et le Parti du centre. Jens Stoltenberg est à nouveau nommé Premier ministre.

2011

Le 22 juillet, 2 attaques terroristes dirigées contre le Parti travailliste sont menées par Anders Behring Breivik, membre du Parti du progrès (droite populiste). Le bilan est lourd : 77 morts.

2012

La Norvège est, à l'échelle mondiale, le sixième



Erna Solberg, Premier ministre.

exportateur de pétrole et le deuxième exportateur de gaz.

2013

À l'issue des élections législatives, la présidente du Parti conservateur, Erna Solberg, est nommée Premier ministre par le roi Harald V.

2015

La Norvège investit massivement dans les énergies renouvelables.

2016

Les députés décident d'avancer l'objectif de la "neutralité carbone" de 20 ans, visant l'horizon 2030.

2017

L'Onu classe une nouvelle fois la Norvège comme le pays du monde où l'on vit le mieux selon des critères de revenus, d'espérance de vie, d'éducation, d'égalité hommes-femmes.

2018

Après 20 ans de déclin, la production de pétrole rebondit et devrait s'accélérer dans les prochaines années.

*Découvert en 1880, le navire
de Gokstad, à voir au
Vikingskipshuset d'Oslo.*



AU COMMENCEMENT

Deux siècles durant, guidés par leur soif de terres et de richesses, les Vikings terroriseront une partie de l'Europe. Mais ces marins intrépides furent également de remarquables bâtisseurs – de la Normandie à l'Angleterre jusqu'en Islande.

Le milieu et le climat influent considérablement sur la vie en Norvège. Les premiers habitants se fixent le long des zones côtières, profitant du Gulf Stream qui adoucit les températures. Avec le recul progressif de la dernière période glaciaire voilà 12 000 ans environ, chasseurs et pêcheurs s'avancent légèrement vers le nord, mais ne s'éloignent jamais de la côte, l'intérieur demeurant inhospitalier.

S'ouvre une phase exceptionnellement clémente, unique dans l'histoire de la région. Mais vers 500 av. J.-C., tandis que le fer succède au bronze et que les Athéniens s'approprient à construire le Parthénon, le climat se détériore mystérieusement. Plus froide et plus humide, cette période se révélera désastreuse.

COUP DE FROID

Durant l'âge du bronze, des progrès considérables sont accomplis dans le domaine des armes, des ornements et des ustensiles. Le métal est importé de Grande-Bretagne et d'Europe continentale. Ces développements connaîtront un coup d'arrêt brutal avec le changement de climat, responsable de la disparition d'une grande partie de la population. Des ajustements culturels s'avèrent nécessaires pour survivre durant ce nouvel âge glaciaire. Les hommes doivent enfiler, sous leur sorte de manteau, des sous-vêtements et des pantalons. Abandonnant leur mode de vie semi-nomade, ils se fixent dans des fermes pour fournir abri et fourrage au bétail, auparavant habitué à pâturer librement toute l'année. Hommes et animaux se partagent un seul et même bâtiment, profitant ainsi d'un chauffage central certes rudimentaire mais efficace.

Au 14^e siècle, la vague de froid qui s'étend sur l'Europe saisit la Norvège. Le déclin économique qui s'ensuit est encore aggravé par la



Détail d'un menhir sculpté illustrant le navire d'Odin transportant les âmes des guerriers au Valhalla.

Grande Peste. Privés de main-d'œuvre, les fiefs seigneuriaux s'effondrent, rendant leurs maîtres à la paysannerie. La chevalerie ne compte plus que 60 représentants, au lieu de 270 au siècle précédent.

UN PEUPLE VIGOREUX

L'histoire écrite de la Norvège ne commence que très tard, vers 800 apr. J.-C., et les vestiges archéologiques pouvant éclairer des périodes plus anciennes sont rares. Le monde antique véhicule une vision assez étrange des "Hommes du Nord". Pomponius Mela affirme ainsi qu'ils se nourrissent d'œufs et ont des pieds fourchus et des oreilles si grandes qu'elles leur enveloppent le corps, les dispensant de s'habiller.

Une autre source, d'origine grecque, décrit un pays peuplé d'Hyperboréens, de joyeux lurons qui chantent et dansent dans ses forêts, vivant jusqu'à un âge très avancé. Fatigués de la vie, ils font un grand festin, se couvrent de fleurs et se jettent du haut d'une falaise. Au fil des siècles, cette longévité continue de surprendre. Le lieutenant W. H. Breton, voyageant au 19^e siècle, rapporte qu'un homme qui s'est marié à 113 ans a vécu jusqu'à 146 ans. Un autre voyageur observe 4 paysans danser devant le roi Kristian VI : tous ont largement dépassé 100 ans.



Alphabet runique gravé sur un menhir.

Vers 1820, un certain Derwent Conway demande à un solide habitant de Telemark, âgé de 74 ans, le secret de sa santé florissante. Celui-ci se verse un cinquième verre de son aquavit, et réplique qu'il la doit à cet excellent breuvage.

Les Norvégiens bénéficient toujours d'une espérance de vie et d'une santé exceptionnelles. Passe encore que, vacillant sur vos skis, vous vous fassiez doubler par un marmot de 6 ans, mais lorsqu'une vénérable grand-mère vous laissera sur place, vous aurez de quoi désespérer !

DU SANG NEUF

Les Norvégiens ont profité d'apports extérieurs, probablement venus de l'est, comme l'attestent

Des gravures rupestres datant de l'âge de bronze montrent des bateaux capables de transporter 30 hommes, des guerriers à cheval et des chars à 2 ou 4 roues tirés par des chevaux ou des bœufs.

les noms d'objets donnés à ces cultures (Tombales, Haches-d'Armes ou Haches-d'Abordage) ou l'étude de l'évolution de leurs rites funéraires.

Les Samis (Lapons du Finnmark) ont d'abord été pris pour les premiers habitants de la région. De petite taille, ils diffèrent beaucoup du cliché scandinave. Mais il semble que leur arrivée de Sibérie soit relativement récente, bien après l'installation d'une population de type européen. Les Norvégiens descendent en grande majorité de peuples venus occuper le territoire avant 3000 av. J.-C., date traditionnellement adoptée pour marquer le début de la civilisation occidentale.

Véritable Belle au bois dormant, la Norvège somnole durant tout le millénaire qui voit la Grèce puis Rome s'épanouir. L'alphabet runique apparaît cependant vers le 3^e siècle apr. J.-C. D'origine latine, il délaisse l'écriture incurvée, peut-être pour faciliter la gravure des inscriptions dans le bois, la pierre ou le métal, seuls matériaux disponibles.

Le monde civilisé ignore la Norvège jusqu'à la fin du 8^e siècle. Les Norvégiens n'apparaîtront jamais nommément dans Pline l'Ancien, Tacite, Ptolémée ou autres chroniques célèbres du monde connu. Le terme même de "Scandinavie" est dû à une déformation du texte de Pline, qui désigne par Scatinavia les terres inconnues situées au nord du Jutland.

DISCRÈTES AVANCÉES

Malgré son relatif isolement, la Norvège n'en progresse pas moins. L'évolution de son architecture navale en témoigne de façon particulièrement spectaculaire. Les Phéniciens ont certes accompli des périples stupéfiants auparavant, mais ils sont toujours restés en vue des côtes. Les Norvégiens mettent à l'eau des bateaux capables de traverser les océans.

Le navire de Gokstad, découvert dans un tertre funéraire près de Sandefjord en 1880, est un

chef-d'œuvre du genre. Construit en planches de chêne, il mesure 25 m de longueur sur 5 m de largeur, dispose d'un mât et de 16 paires d'avirons. L'équipage comprend 32 rameurs et autant de marins. Le *styrbord* (gouvernail), fixé sur tribord, se relève pour échouer rapidement sur une plage. Une réplique contemporaine du navire a ainsi traversé l'Atlantique en 4 semaines à peine.

La mobilité de ces embarcations représentera longtemps une menace pour les pays d'Europe, les Vikings pouvant débarquer à tout moment et

Dans la geste du roi Arthur, les Vikings sont décrits comme "sauvages et sans amour pour Dieu et pour leurs voisins".

région qui correspond aujourd'hui au comté de Tyne and Wear. L'année suivante, ils attaquent le monastère de Jarrow, un peu plus bas sur la côte. Puis ils sont en vue du pays de Galles



Pétroglyphe illustrant des drakars, Østfold.

avec une efficacité redoutable. Les Norvégiens font leur entrée en scène dans le monde sans tambours ni trompettes. La *Chronique anglo-saxonne* de 787 commente laconiquement : "En cette année le roi Breohtric a épousé Eadburge, fille du roi Offa. Et en son temps arrivèrent les 3 premiers bateaux des Hommes du Nord de Hereoalande" (actuel Hordaland, côte ouest de la Norvège).

ASSAUTS VIKINGS

En 793, les Vikings tentent une première incursion en Europe : ils pillent l'un des plus grands sanctuaires de la chrétienté occidentale, le monastère de Lindisfarne, sur la côte nord-est de l'Angleterre, près de la frontière écossaise,

avec plus de 100 navires. Mais, repoussés par le roi de Powys, Maredudd, et face à la résistance opposée par l'Angleterre, ils se tournent 40 ans durant vers l'Irlande, cible moins coriace.

Les opinions divergent sur l'origine du terme "viking", mais pour leurs victimes des 9^e et 10^e siècles, il est à coup sûr synonyme de pirate et de pillard. Les chroniques anglaises ajoutent à la confusion en appelant tous les Vikings des Danes, alors que beaucoup sont des Norsemen (Hommes du Nord), c'est-à-dire des Norvégiens. Inversement, en Europe et notamment en France, les Norvégiens se voient souvent crédités de forfaits perpétrés par des Danois. Les Vikings suédois s'orientent plus volontiers vers la Russie.



DANS LA MÊME COLLECTION

EUROPE

- ◆ Allemagne
- ◆ Espagne
- ◆ Estonie-Lettonie-Lituanie
- ◆ Finlande
- ◆ Islande
- ◆ Norvège
- ◆ Portugal
- ◆ Roumanie
- ◆ Russie-Belarus-Ukraine

ASIE & OCÉANIE

- ◆ Asie du Sud-Est
- ◆ Australie
- ◆ Bali & Lombok
- ◆ Chine
- ◆ Corée du Sud
- ◆ Inde
- ◆ Indonésie
- ◆ Japon
- ◆ Laos-Cambodge
- ◆ Malaisie
- ◆ Myanmar (Birmanie)
- ◆ Népal
- ◆ Nouvelle-Zélande
- ◆ Philippines
- ◆ Rajasthan
- ◆ Route de la Soie
- ◆ Sri Lanka
- ◆ Thaïlande
- ◆ Vietnam

AFRIQUE & OCÉAN INDIEN

- ◆ Afrique du Sud
- ◆ Kenya
- ◆ Madagascar
- ◆ Maroc
- ◆ Namibie

- ◆ Sénégal-Gambie
- ◆ Tanzanie & Zanzibar
- ◆ Tunisie

PROCHE & MOYEN-ORIENT

- ◆ Égypte
- ◆ Israël-Jérusalem-Cisjordanie
- ◆ Jordanie
- ◆ Oman & les Émirats arabes unis
- ◆ Route de la Soie
- ◆ Turquie

AMÉRIQUES

- ◆ Alaska
- ◆ Amérique centrale
- ◆ Amérique du Sud
- ◆ Argentine
- ◆ Arizona
- ◆ Brésil
- ◆ Californie
- ◆ Canada
- ◆ Chili & l'île de Pâques
- ◆ Colombie
- ◆ Colorado
- ◆ Costa Rica
- ◆ Cuba
- ◆ Équateur & Galápagos
- ◆ Floride
- ◆ Mexique
- ◆ Parcs de l'Ouest américain
- ◆ Pérou
- ◆ Routes mythiques des USA

NORVÈGE

Ce guide répond à trois objectifs : informer, illustrer et guider. Plus de vingt auteurs, photographes, journalistes ou grands voyageurs ont collaboré à ce volume pour vous offrir le guide le plus exhaustif, un récit vivant où anecdotes historiques, tableaux pittoresques et renseignements pratiques se succèdent et se complètent.

◆ HISTOIRE & SOCIÉTÉ

Les Harald à la Belle Chevelure, Erik Hache-Sanglante et autres vaillants Vikings sillonnent pendant des siècles les mers du globe ; les trolls, lutins, monstres et gnomes des forêts profondes enflamment toujours l'imaginaire des Norvégiens... La Norvège, pays nourri de sagas et de légendes, dévoile un peuple chaleureux qui conjugue sagement modernité et traditions, sports et culture, technologie et écologie.

◆ ITINÉRAIRES

D'Oslo, la ville lumière, au Nordkapp, cap le plus septentrional du continent ; de la *stavkirke* de Borgund, église en bois debout richement sculptée, au Jostedal, plus grand glacier d'Europe ; des îles Lofoten, paradis des baleines, à l'archipel du Svalbard, royaume des aurores boréales ; du Rogaland et sa kyrielle de fjords à Mandal où s'étirent de longues plages de sable doré... le pays du soleil de minuit vous offre une nature éblouissante, des cités chatoyantes et des paysages vertigineux.

◆ CARNET PRATIQUE

Trente-deux pages pour tout savoir sur les formalités, les moyens de transport, le logement, la culture, les sports et loisirs...



Façade en bois peinte en rouge, la couleur traditionnelle norvégienne obtenue en mélangeant de l'ocre avec de l'huile de foie de morue.

Catégorie 1  L00439-0

ISBN 978-2-74-245573-7



9 782742 455737

guides
Gallimard 

guides-gallimard.fr