

L'EXTRAORDINAIRE AVENTURE D'ALCIBIADE DIDASCAUX

Alcibiade Didascaux chez les Romaines



**Tome 1 : Légende,
Royauté,
République.**



ATHENA
Editions

Scénario : CLANET / CLAPAT
Dessins : CLAPAT



am pumices
apides, iam u



le garnie de p...
que la peur, y
ruines. Hercul...
leur renas. Deva... n'est pas sans ind

Pompei, la plus merveilleux musée de la terre

gent, des bijoux d'or, des mon-
du temps de Néron...



siv...
clastique...
des ruines...
culanum et de...
Campanie roman...
par l'éruption pe...
reconstruire le déroulem...
la catastrophe.

Depuis plusieurs mois, la vie
est troublée par des secousses
et des frémissements du sol.
Certes, les habitants de Pompéi
et des cités à l'entour du Vésuve
y sont habitués depuis que, dix-
sept ans plus tôt (en 62 après
J.-C.), un fort séisme a grave-
ment frappé la région; plusieurs
autres tremblements de terre
ont suivi, mais jamais ils n'ont
été aussi rapprochés que ces
jours.



autre mort Pompéi

Il se trouvait à Misène et commandait la flotte
en personne. Le 9 avant les kalendes de septembre,
aux environs de la septième heure, ma mère lui apprend
qu'on voit un nuage extraordinaire par sa grandeur et son
aspect. 5 Il venait de prendre son bain de soleil, puis
d'eau froide, il avait fait un repas léger étendu sur son lit
et y travaillait. Il demande son
l'endroit d'où se tanto discrimini eriperet or

ertit ille consilium et quod studioso ani
obit maximo. Deducit quadriremes, asc
Bectinae modo, sed multis (erat enim

La villa de Diomède était agrémentée
d'un cryptoportique illuminé sur
jardin par des lucarnes. On y conse-
vait des amphores à vin dont la base
pointue était enfoncée dans le sol. L'
propriétaire crut que ces voûtes pou-
vaient assurer la sécurité de la ma-
sonnée; il y conduisit les membres
de sa famille et quatorze serviteurs.
Sa femme, des bijoux au cou et au
poignets, un enfant sur les bras, éta-
accompagnée de son fils et de sa fille
parée de bijoux d'or. Le chef de famille
leur fit apporter du pain, des fruits
d'autres provisions pour tenir en atten-



ibus cinis in

ALCIBIADE DIDASCAUX CHEZ LES ROMAINS



«QUE CEUX QUI NE SAVENT PAS APPRENNENT ET QUE LES AUTRES AIENT A SE RESSOUVENIR»

Commandez Alcibiade Didascaux sur <http://www.athena-editions.fr>

QUI SONT-ILS ?

NOTRE PROFESSEUR DE PHYSIQUE N'A QU'UN RÊVE : FAIRE VOYAGER TOUT LE MONDE DANS LE TEMPS GRÂCE À SA TERRIBLE MACHINE QU'IL FINIRA BIEN PAR METTRE AU POINT.

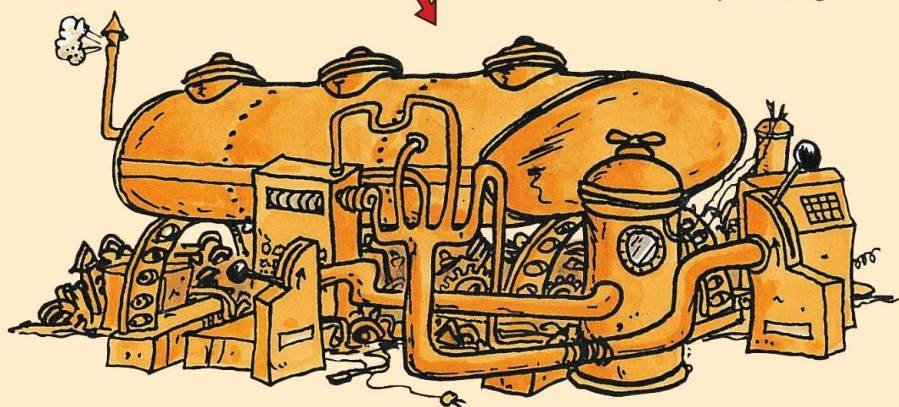
EN FAIT, LES VÉRITABLES HÉROS DE TOUTES CES AVENTURES DIDACTIQUES, CE SONT TOI ET MOI, CHER LECTEUR, ALORS NE PRÊTE PAS TROP ATTENTION À ALCIBIADE QUI PARLE TOUJOURS DE "SES AVENTURES"...

ECHAPPER À AGÉNOR ET À SA FAMEUSE MANIE DE L'EXPÉDIER DANS LE TEMPS, C'EST IMPOSSIBLE ! MAIS NOTRE PROFESSEUR DE LETTRES CLASSIQUES RÊVE DE COMMUNIQUER À TOUS SES LECTEURS SA PASSION POUR L'HISTOIRE !



AGÉNOR

FAMEUSE MACHINE À VOYAGER DANS LE TEMPS, OUBLIÉE DANS LA CAVE D'AGÉNOR PAR UN VOYAGEUR DU FUTUR QUI VOYAGEAIT DANS LE PASSÉ...



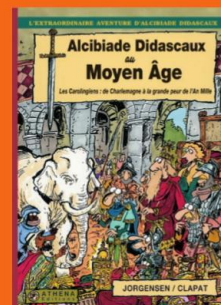
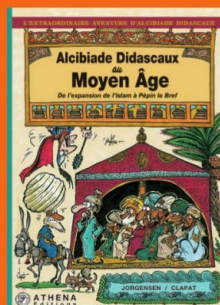
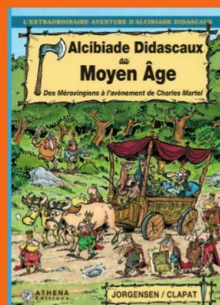
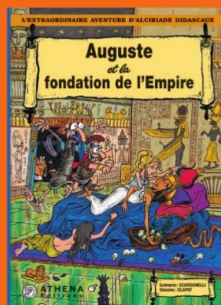
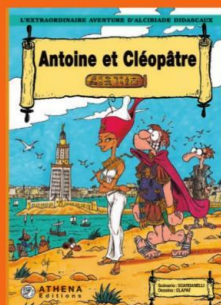
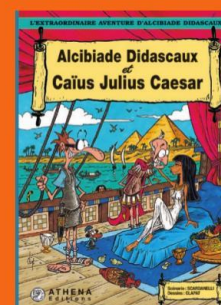
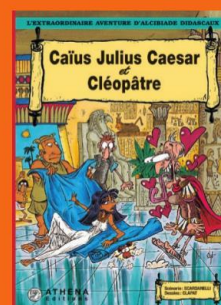
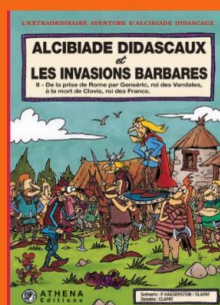
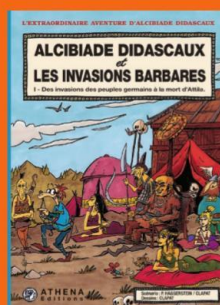
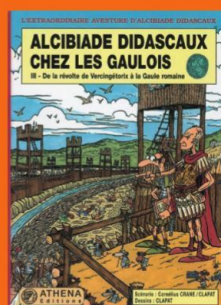
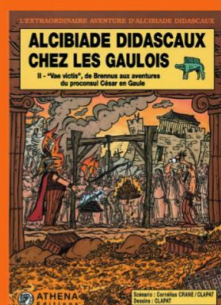
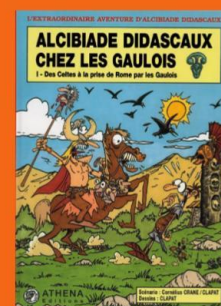
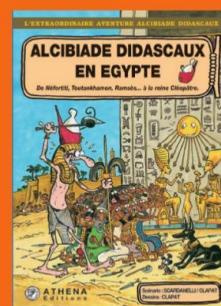
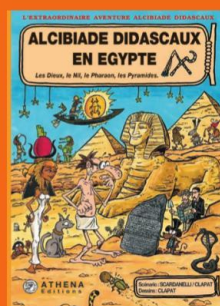
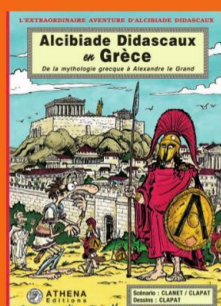
LE NEUROCYTO-ÉLECTROTÉLÉDIACHRON



MUSCULUS



ALCIBIADE DIDASCAUX



ATHENA Editions

10, rue du Berry - 31 130 Balma
Tél. : 05 61 24 60 45

Commandez Alcibiade Didascaux sur
<http://www.athena-editions.fr>

Copyright © 2012, ATHENA Editions

Droits de traduction et de reproduction réservés pour tous pays. Toute reproduction, même partielle, de cet ouvrage est interdite. Une copie ou reproduction par quelque procédé que ce soit, photographie, microfilm, bande magnétique, disque ou autre, constitue une contrefaçon passible des peines prévues par la loi du 11 mars 1957 sur la protection des droits d'auteur.

ISBN : 2-913314-15-5

9782913314153

Cher lecteur,

Sache que tous ces personnages que nous traitons avec beaucoup d'humour, nous les aimons et nous les respectons. Derrière l'humour, la fidélité historique est toujours là, bien plus précise que ne l'imagine souvent le lecteur. La vie de ces héros, dans ce qu'elle a de grandiose ou de pitoyable, est un enseignement pour celui qui sait méditer leurs destinées. Nous te souhaitons de lire un jour leurs vies dans les écrits des grands auteurs de l'Antiquité. Comme l'a écrit Polybe, le grand historien grec de l'Histoire Romaine : « Il est nécessaire de recommander à tout le monde l'étude et la pratique des ouvrages d'histoire, parce qu'il n'y a pas de leçon qui soit plus accessible aux hommes que la connaissance des événements du passé. »

« Il n'y a pas de plus grand rafraîchissement pour l'esprit que la lecture des classiques anciens ; dès qu'on ouvre au hasard l'un d'entre eux, ne fût-ce que pour une demi-heure, on se sent aussitôt délassé, soulagé, épuré, élevé et fortifié ; il semble que l'on vient de se désaltérer à la source pure d'un rocher. Cet effet est-il dû à la perfection des langues anciennes, ou à la grandeur des esprits dont le temps n'a ni entamé ni affaibli les œuvres ? Peut-être aux deux raisons ensemble. Mais je sais une chose : si l'on doit cesser un jour d'apprendre les langues anciennes, comme on nous en menace, nous aurons une littérature nouvelle consistant en un gribouillage d'une barbarie, d'une platitude et d'une indignité sans pareilles jusque-là. »

Arthur SCHOPENHAUER, « *Parerga et Paralipomena* », 1851.
(« *Additions et omissions* » en grec), *Écrivains et Style*, p. 120.
Trad. Auguste Dietrich, Félix Alcan Editeur, 1905.