The book cover features a central illustration of a man with a large, dark, curly wig and a white ruff collar, wearing a red and purple outfit, riding a grey donkey. He is positioned in a stone archway. The background is a warm, golden-brown color with several cherubs (putti) flying around. In the foreground, there are classical statues of women, some of which are partially visible. The overall style is reminiscent of a classical painting or a detailed illustration.

Simon Spruyt

BOUVAERT

ÉLÉGIE POUR UN ÂNE

casterman

BOUVAERT

ÉLÉGIE POUR UN ÂNE

Aux âniers

Simon Spruyt

BOUVAERT

ÉLÉGIE POUR UN ÂNE



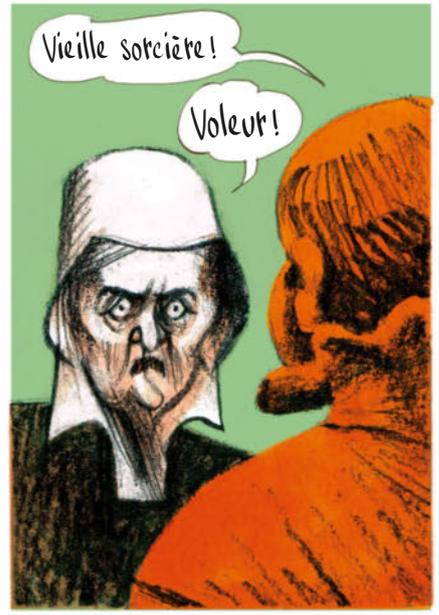
Traduit du néerlandais par Laurent Bayer

casterman

Cette histoire est une œuvre de fiction.

Toute ressemblance avec des personnes ou des situations réelles ne saurait être qu'un jeu avec la matière historique dont s'inspire la fiction. L'auteur ne prétend dépeindre nulle autre réalité que celle construite par son récit.





1. *Mantoue*



Attendez ici. Je vais vous annoncer.



Mmm...
Marquise!



Petite
polissonne!







Rosa, rosa, rosam, rosae, rosae, rosa, rosae, rosae, rosas, rosarum, rosis...



*Tu as chanté pour un sourd?



Si tu qualifies Mantoue de trou, je crains que tu ne mettes la barre trop haut.

Mais Mantoue EST un trou! Mantoue est finie! Rome, c'est là qu'il faut être! C'est là que ça se passe!

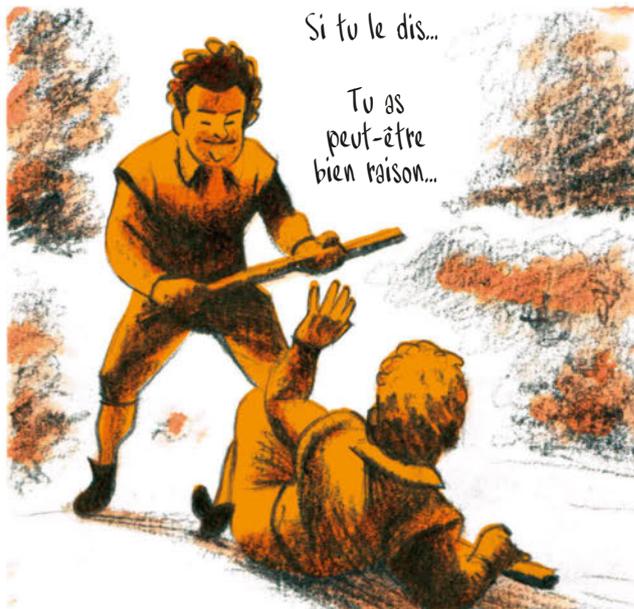


C'est Là que se bâtissent les nouvelles églises, les nouveaux monuments! C'est Là que je trouverai les commandes dignes de mon talent!



Si tu le dis...

Tu as peut-être bien raison...



Le cartographe que je suis a un certain sens de l'échelle et des proportions.



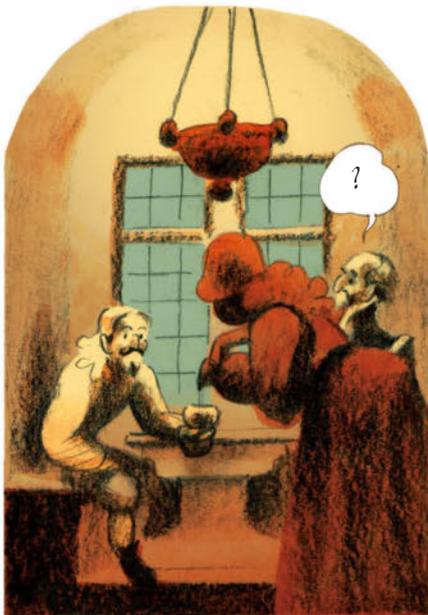
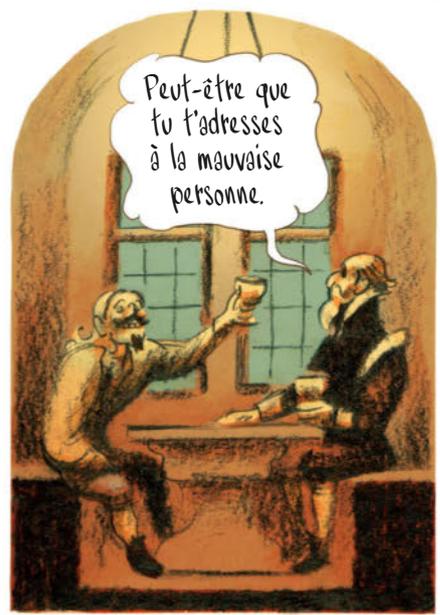
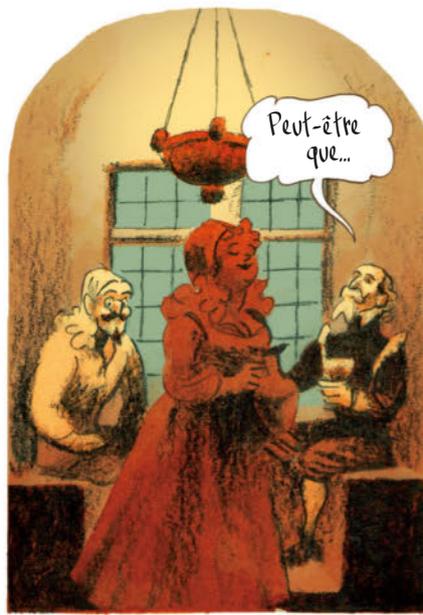
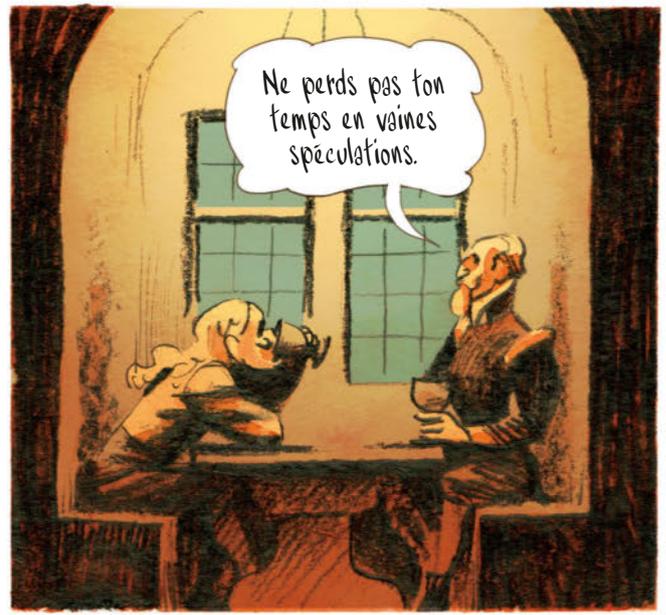
Mantoue est en effet insignifiante...

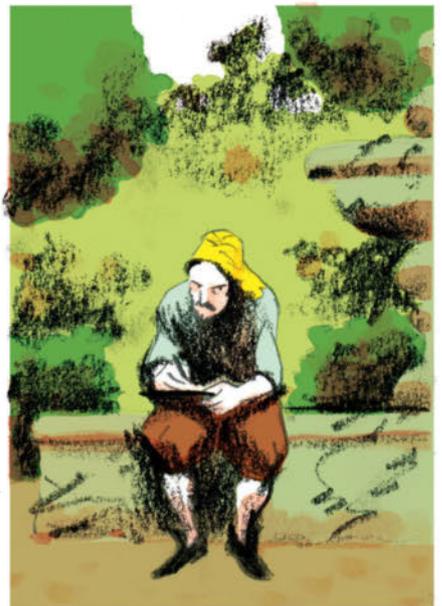
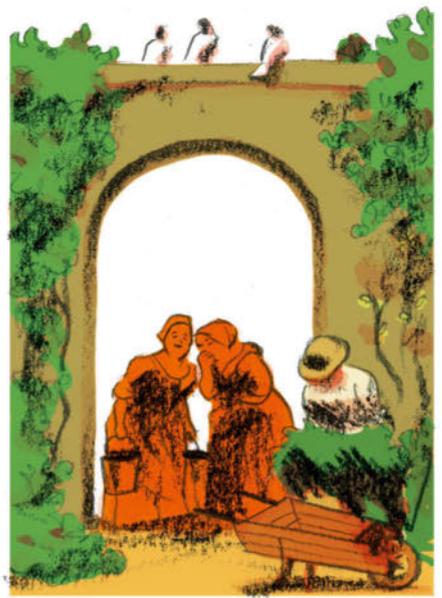
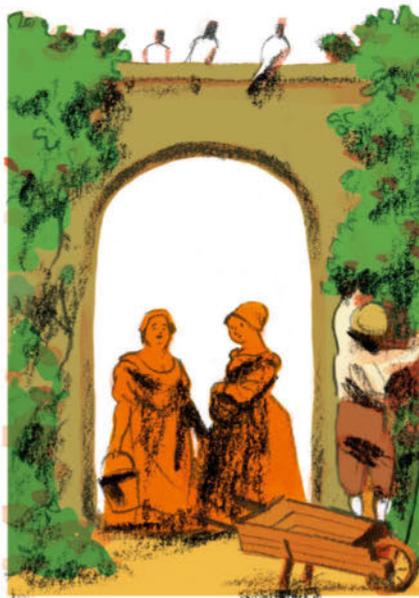


...en tout cas à l'aune de ta prétention.

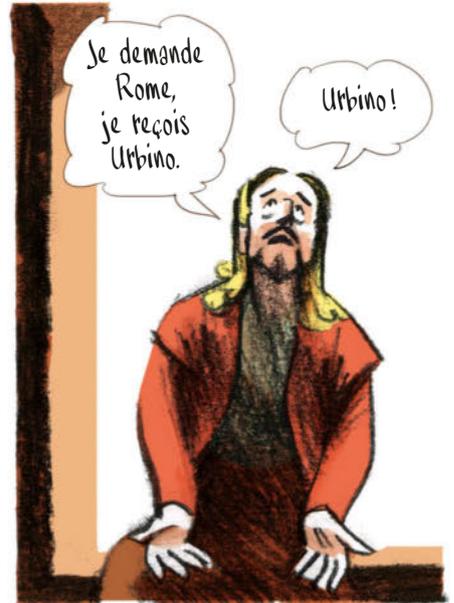
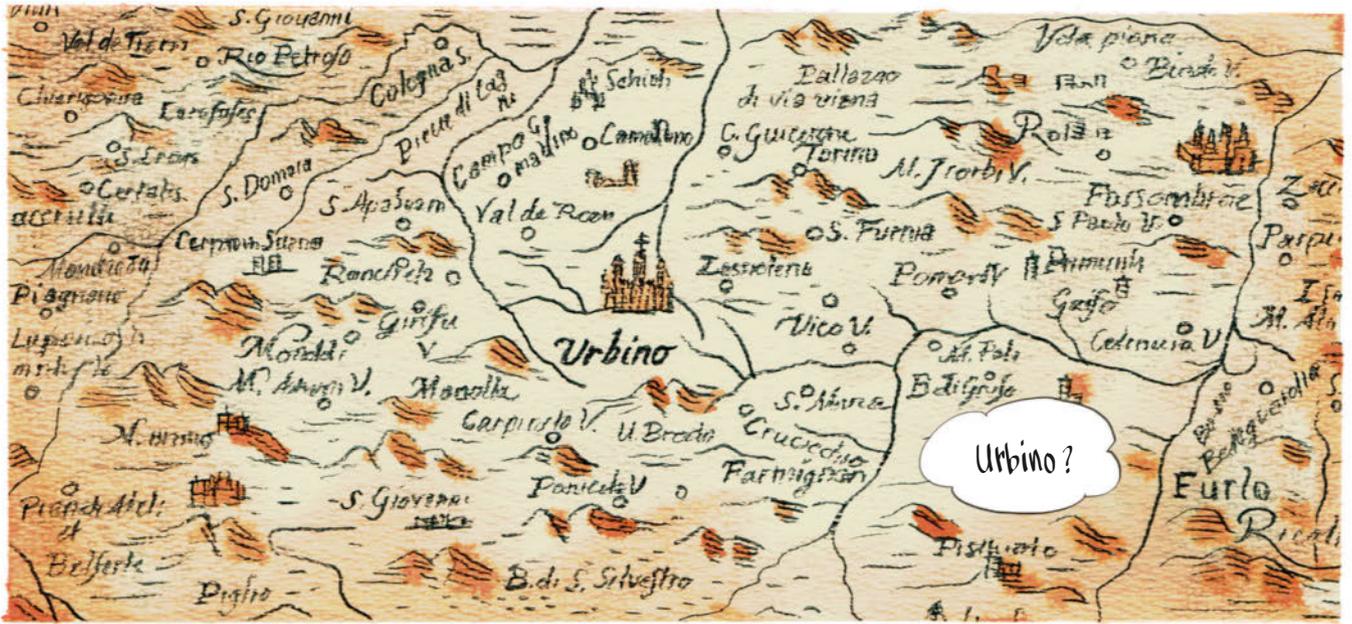




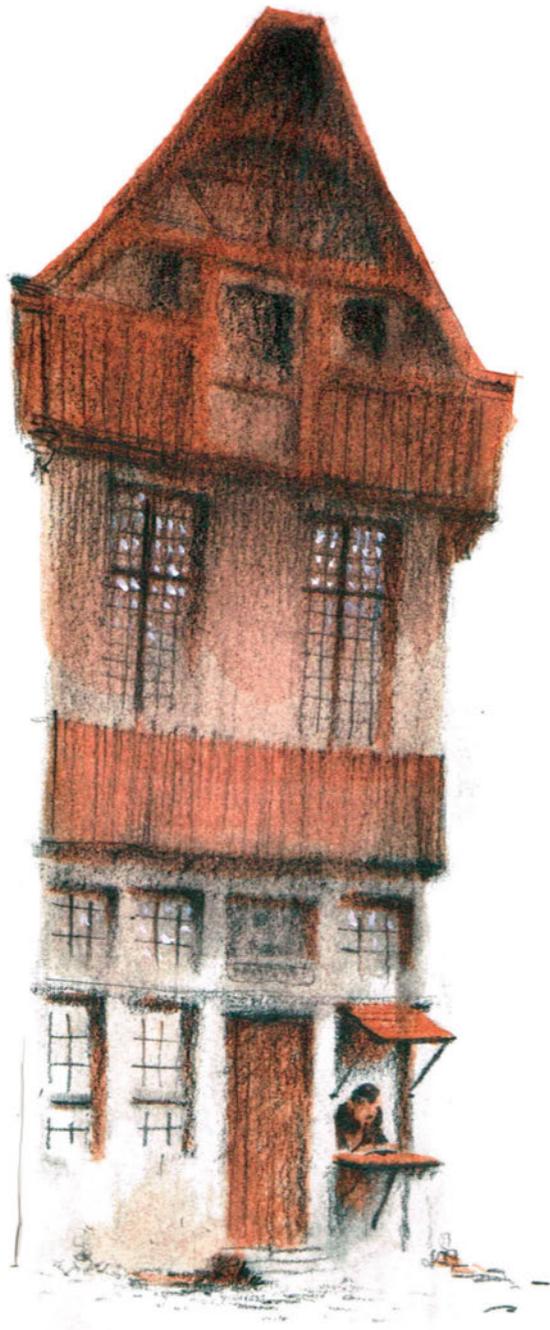


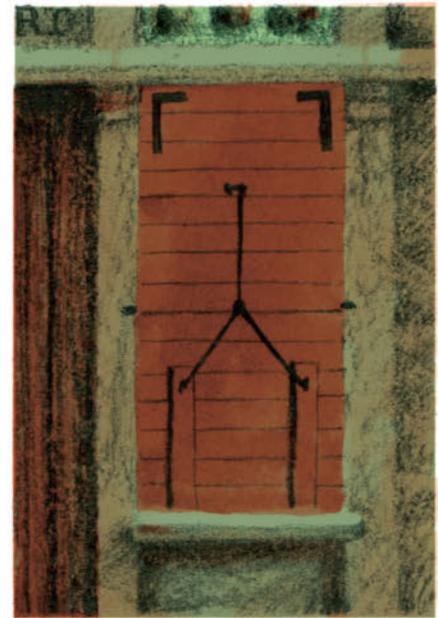
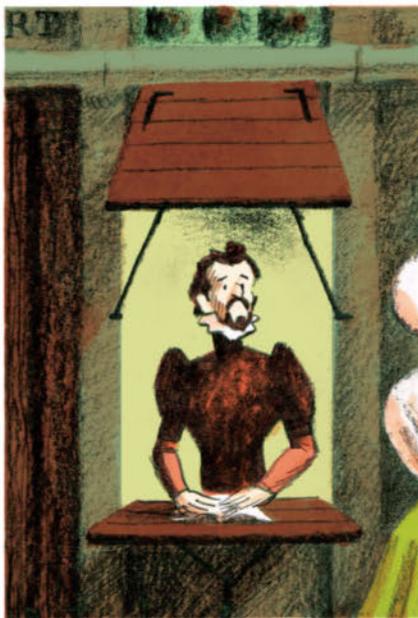
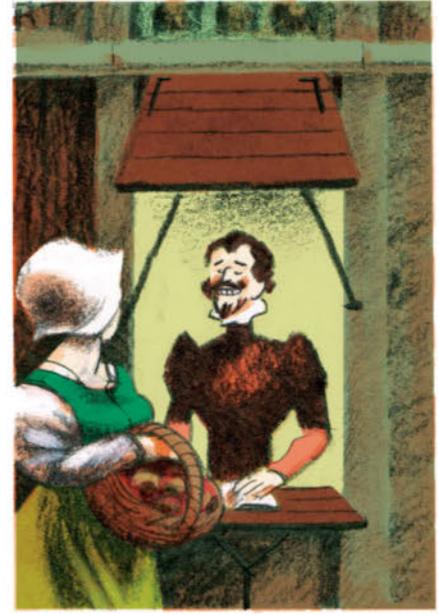
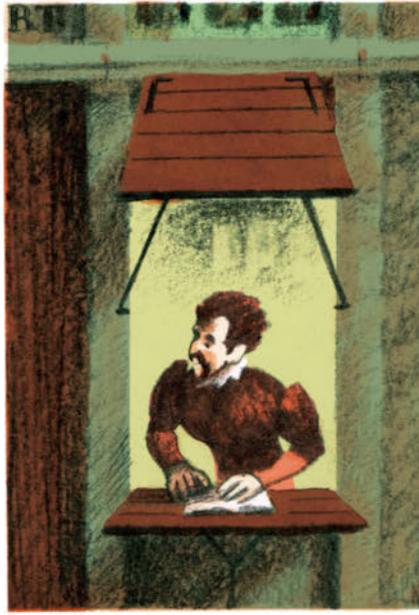
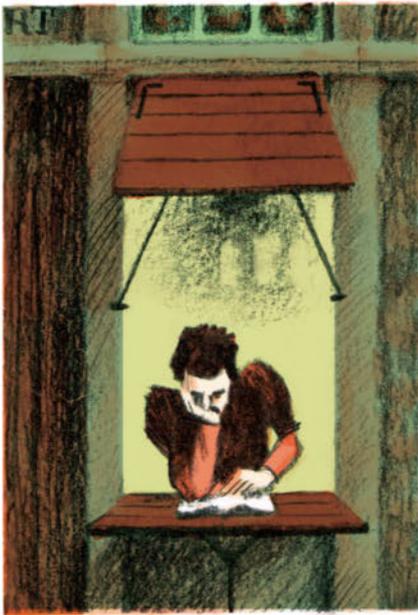
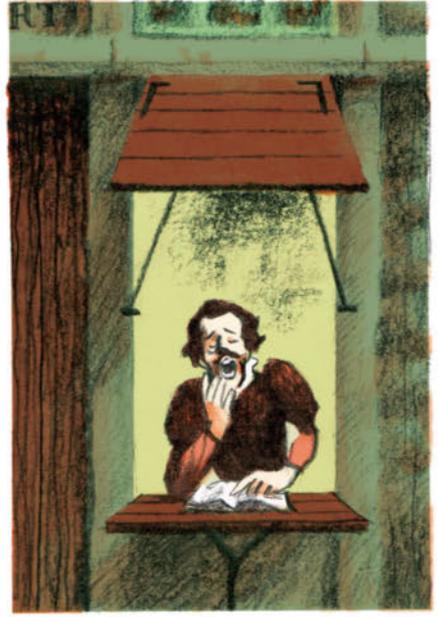
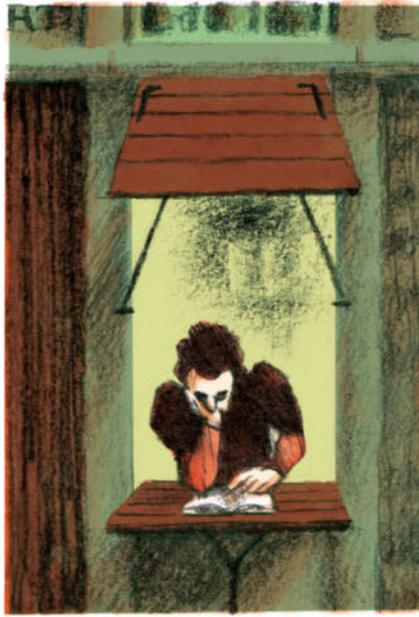
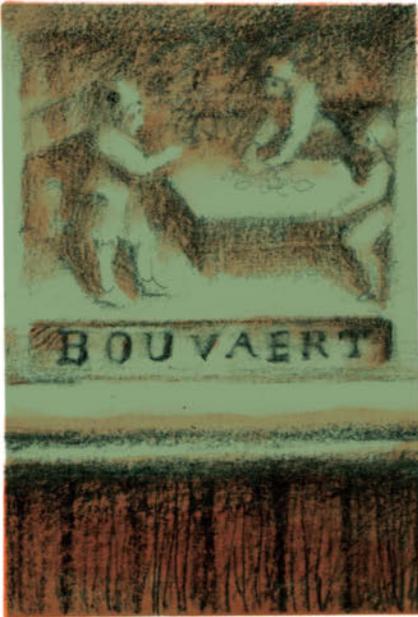










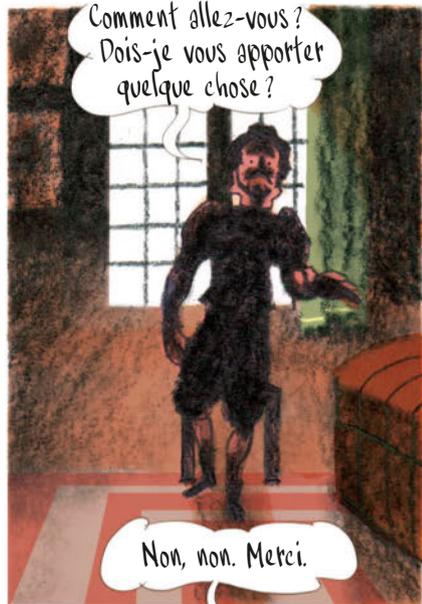
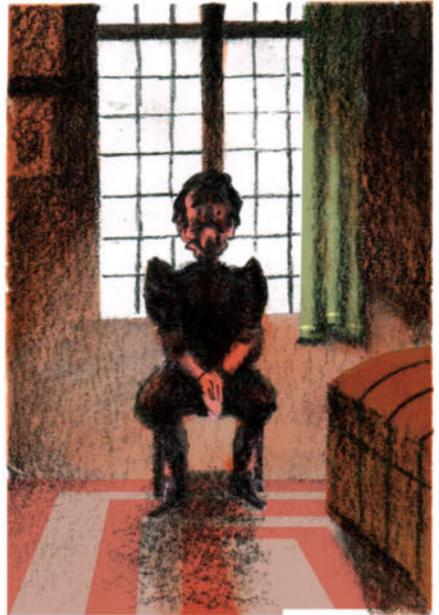




Il fait calme dans la boutique.

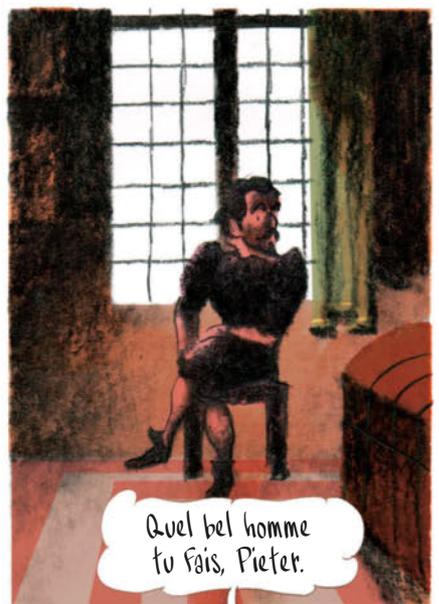
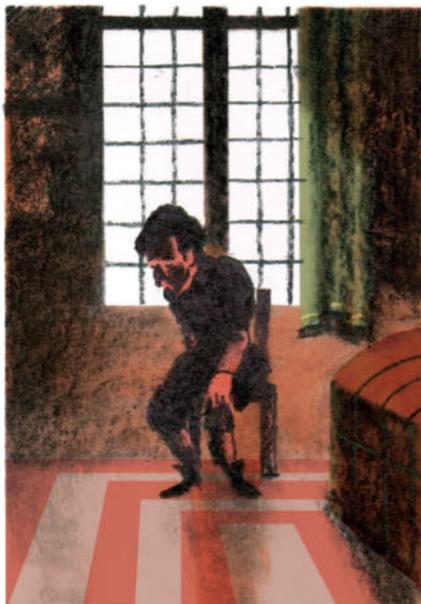


Je viens vous tenir compagnie un instant.

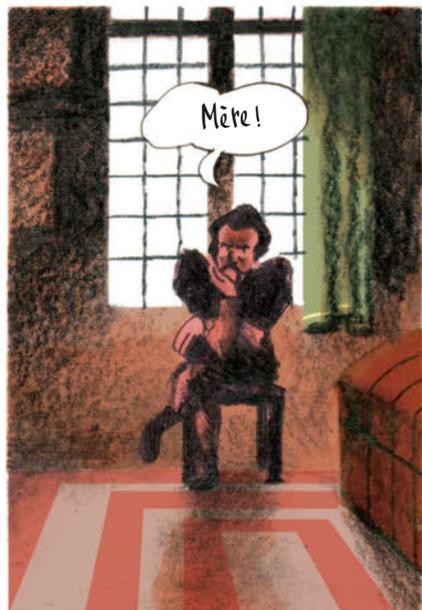


Comment allez-vous? Dois-je vous apporter quelque chose?

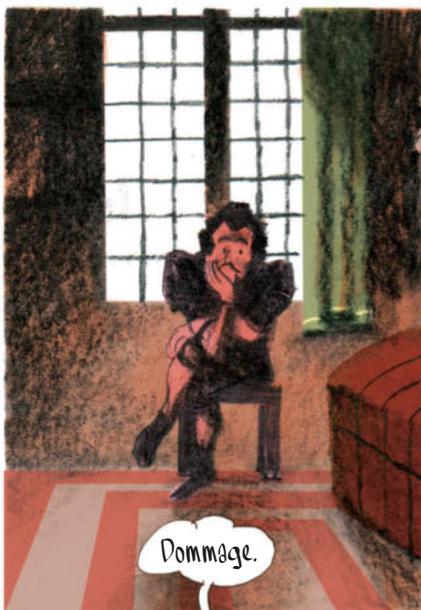
Non, non. Merci.



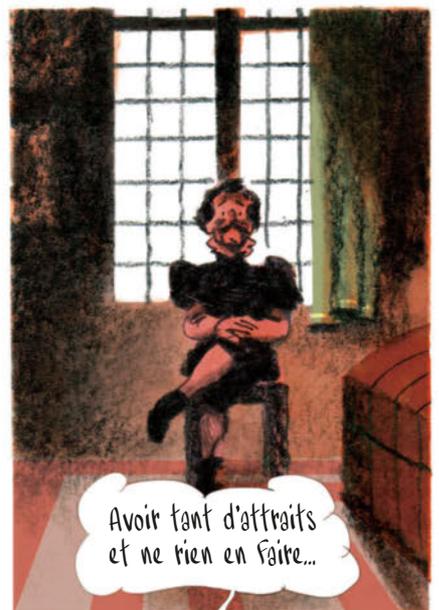
Quel bel homme tu fais, Pieter.



Mère!



Dommage.



Avoir tant d'attraits et ne rien en faire...

