

BARTOLL & LEGRAIN

L'AGENCE

DOSSIER *Vierge Noire*



BARTOLL & LEGRAIN

L'AGENCE

DOSSIER VIERGE NOIRE



Dessin : Thomas Legrain
Scénario : Jean-Claude et Agnès Bartoll
Mise en couleurs : Gaëlle Tejan-Cole / Bruno Pradelle

casterman Ligne Rouge

DES MÊMES AUTEURS

L'Agence

1. DOSSIER LÉDA
2. DOSSIER PAZUZU
3. DOSSIER MACHU PICCHU
4. DOSSIER VIERGE NOIRE

Éditions Casterman

Mortelle Riviera

1. LA CANDIDATE
2. L'ÉLUE
3. LA DÉFUNTE

Éditions Glénat

Le Terroriste

1. PARIS

en collaboration avec Pierpaolo Rovero

Éditions Glénat

Insiders

1. GUÉRILLA TCHÉTCHÈNE
2. OPÉRATION OFFSHORE
3. MISSILES POUR ISLAMABAD
4. LE PIÈGE AFGHAN
5. OPA SUR LE KREMLIN
6. DESTINATION : GOULAG
7. LES DRAGONS DE PÉKIN

en collaboration avec Renaud Garreta

AUTRES ALBUMS DE JEAN-CLAUDE BARTOLL

Terranostra.org

1. LE TRIANGLE DE LA SOIF
2. EBOLA
3. BOIS DE GUERRE

en collaboration avec Franck Bonnet

Diamants

1. CHARLES VAN BERG
2. LES LARMES DU GOULAG

en collaboration avec Agnès Bartoll et Bernard Kolle

Mékong

1. OR ROUGE

2. PIÈGE EN FORÊT MOÏ

en collaboration avec Agnès Bartoll et Xavier Coyère

Éditions Dargaud

« Le monastère de San Luca, perdu au fond d'une vallée au cœur de l'Aspromonte, est le lieu traditionnel des rendez-vous de la N'dranghetta qui a fait de la Vierge à la Montagne sa figure protectrice. Depuis toujours, les chefs de l'organisation s'y réunissent (...) afin d'y tenir une sorte de tribunal, définir les zones d'influence, régler les différends. Une sorte d'assemblée générale du crime où l'on se répartit, dans une atmosphère religieuse, les affaires à venir. »

Eric JOZSEF in Libération du 29 août 2007

À Laetitia et sa « Dream Team » sans qui l'impossible ne pourrait devenir possible.

À Bruno pour qui tout est toujours possible.

Et, à vous tous, fidèles lecteurs pour vos remarques et commentaires dont l'auteur se nourrit au fil des rencontres...

Jean-Claude BARTOLL

<http://bartoll.blogspot.com>

www.casterman.com

ISBN 978-2-203-00783-3

© Casterman 2009

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Imprimé en France par PPO Graphic, Palaiseau. Dépôt légal : janvier 2009; D. 2009/0053/182.

DE NOS JOURS,
ENVIRONS DE MOSCOU.

ALORS DIMITRI, TU T'ES RENSEIGNÉ SUR CETTE
FILLE FORCÉE PAR LE PREMIER DIRECTORAT (1)
DU KGB DANS LA MYSTÉRIEUSE CITÉ 17?

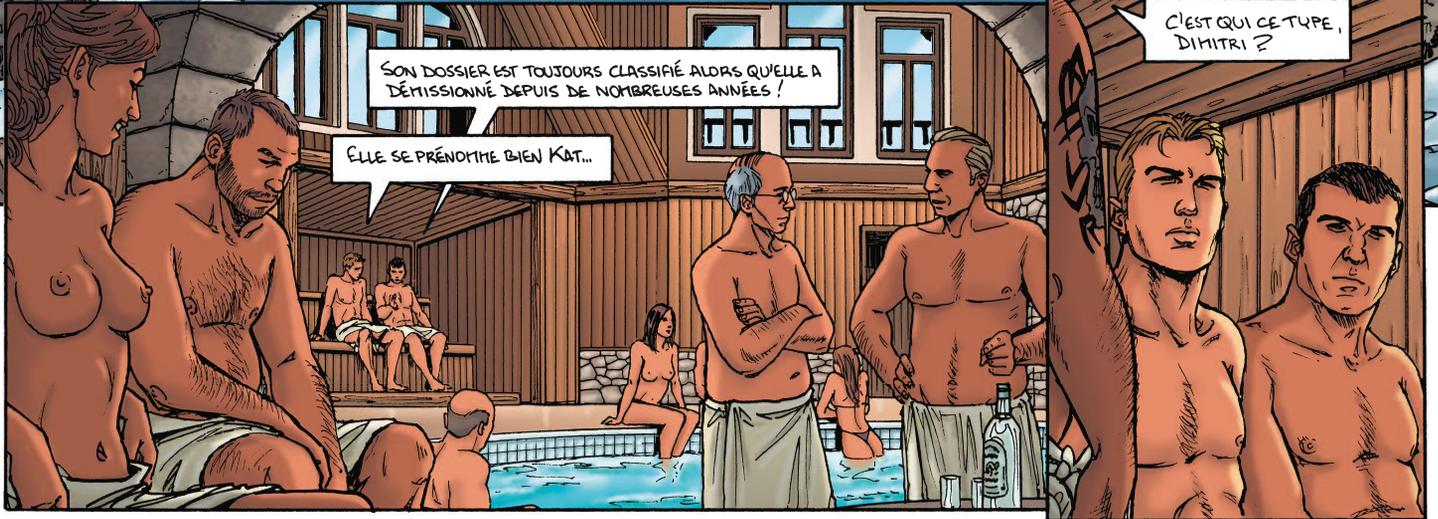
DA!!! MAIS ÇA N'A PAS
ÉTÉ FACILE...

(1) DIVISION EN CHARGE DU RENSEIGNEMENT À L'ÉTRANGER (ESPIONNAGE).

SON DOSSIER EST TOUJOURS CLASSIFIÉ ALORS QU'ELLE A
DÉMISSIONNÉ DEPUIS DE NOMBREUSES ANNÉES!

ELLE SE PRÉNOÏME BIEN KAT...

C'EST QUI CE TYPE,
DIMITRI ?

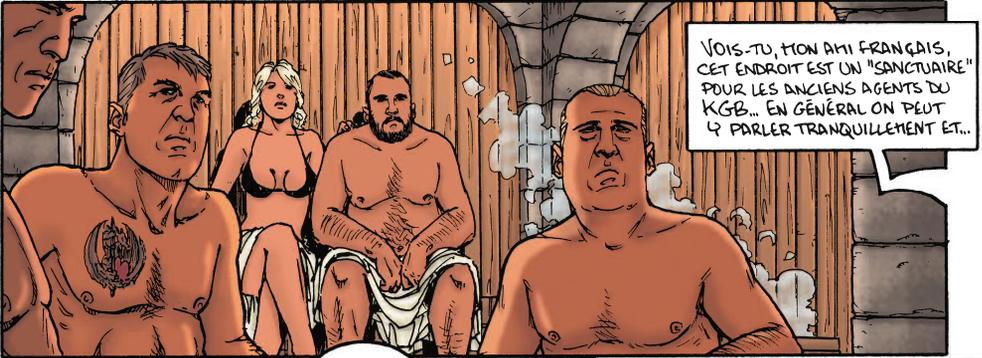


IL N'EST PAS DES NÔTRES! TU SAIS QU'ON
N'AIME PAS LES ÉTRANGERS ICI!

LA FERME, YOURI! N'OUBLIE
PAS QUE JE SUIS TOUJOURS
COLONEL DU FSB (2)!



(2) NOUVELLE APPELLATION DES
SERVICES SECRÈTS RUSSES.



VOIS-TU, MON AMI FRANÇAIS,
CET ENDROIT EST UN "SANCTUAIRE"
POUR LES ANCIENS AGENTS DU
KGB... EN GÉNÉRAL ON PEUT
Y PARLER TRANQUILLEMENT ET...



MAIS?!

J'AIME PAS TA GUEULE, OTMOROZOK!



ET TOI SAINT-ALBAN, SUIS-MOI.
NOUS AUSSI ON VA S'ARRÔSER À LA VODKA...



LÂCHE-LE, YOURI!

LÂCHE-LE OU
JE TE CRÈVE !!!

ENVIRONS DE CRACOVIE, ÉTÉ 1920.

LE COMARADE LÉNINE A ÉTÉ CLAIR : NOTRE ARMÉE DOIT TRAVERSER LA POLOGNE POUR PRÊTER MAIN-FORTE AUX RÉVOLUTIONNAIRES SPARTAKISTES EN ALLEMAGNE...

AH... JE COMPRENDS...

C'EST GARONOV ! IL VIENT D'ÊTRE PROMU LIEUTENANT DE LA TCHÉKA !!

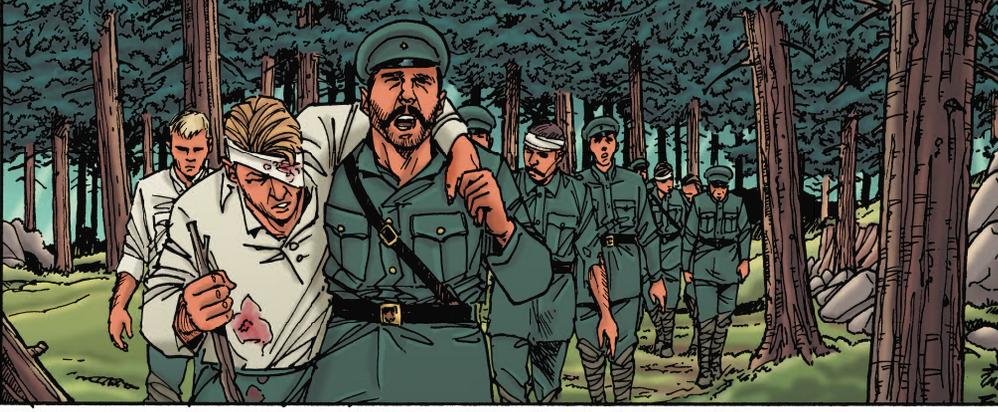
MAIS QUELLES SONT NOS INSTRUCTIONS ? JE VIENS TOUT JUSTE D'ÊTRE MUTÉ DANS CETTE UNITÉ...

NOUS SOMMES LE GLAIVE DE LA RÉVOLUTION BOLCHÉVIQUE ! CONCRÈTEMENT, CELA VEUT DIRE QUE NOUS DEVONS FUSILLER TOUS LES DÉSERTEURS DE NOTRE CAMP...

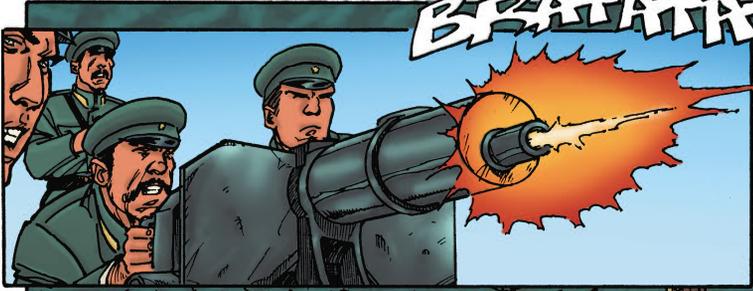
ON ANCIÈTRE DU KGB.



ATTENDEZ ENCORE UN PEU AVANT D'OUVRIR LE FEU... CES LÂCHES SERONT BIENTÔT TOTALEMENT À DÉCOUVERT...



FEU ! PAS DE QUARTIER !



BRATATATATATA

VOICI COMMENT LE PARTI TRAITÉ LES ENNEMIS DE LA GRANDE RÉVOLUTION INTERNATIONALISTE !



QU'EST-CE QU'... ?! AAARGH !!!

MAIS ?! NOUS SOMMES DES VÔTRES !...



PAN



?!

QUELQUES KILOMÈTRES PLUS LOIN.
QUARTIER GÉNÉRAL DE L'ARTÉE POLONAISE...



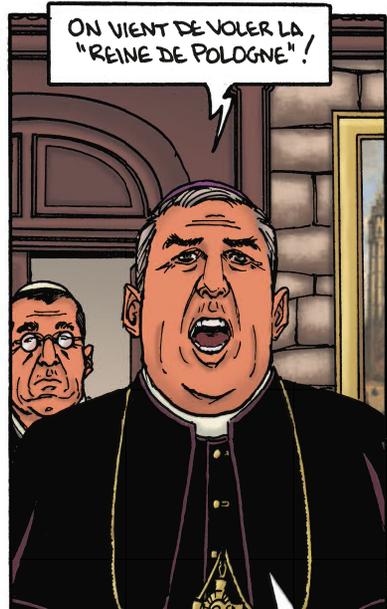
MAIS QUE FAIT LE MARÉCHAL ?
LA RÉUNION DEVAIT DÉBUTER
IL Y A DIX MINUTES...



VOUS VOULIEZ ME VOIR,
MONSIEUR ?

JE SAIS QUE VOUS ÊTES TRÈS
OCCUPÉ, PILSUDSKI. MAIS
UN TERRIBLE ÉVÉNEMENT
VIENT DE M'ÊTRE RAPPORTÉ...

ET JE VEUX QUE CET ORDRE SOIT
EXÉCUTÉ SUR LE CHAMP ! NOTRE
NATION NE DOIT PAS SE SENTIR
ABANDONNÉE DANS SA FOI FACE
AUX FORCES DE L'ANTÉCHRIST !



ON VIENT DE VOLER LA
"REINE DE POLOGNE" !

CAPITAINE PLATON, VOUS ALLEZ TROUVER DES MOINES
COPISTES ET LEUR FAIRE RÉALISER UNE NOUVELLE
VIERGE NOIRE ! ENSUITE, VOUS FEREZ AFFICHER DANS
TOUS LES VILLAGES UNE PROCLAMATION SIGNÉE DE MOI
ORDONNANT À LA POPULATION D'ALLER SE RECUEILLIR
DU MONASTÈRE...

CE SERA FAIT,
MARÉCHAL.

QUE DIEU NOUS PARDONNE, MARÉCHAL !
MAIS VOUS AGISSEZ POUR LE BIEN DE LA PATRIE...

L'ICÔNE REPRÉSENTANT LA VIERGE NOIRE A
DISPARU DU MONASTÈRE DE ZOUBA...
CE SONT LES FORCES DU MALIN QUI ONT
AGI CETTE NUIT !!!



LENINGRAD, HIVER 1975.



DADOUCHKA...

TOI QUI AS GAGNÉ TES GALONS DE GÉNÉRAL DU KGB LORS DE LA GRANDE GUERRE PATRIOTIQUE, TU AS DU ÊTRE DÉGÔTÉ QUE TA FILLE ÉPOUSE UN SIMPLE INSTITUTEUR...



JE N'ÉTAIS PAS REVENU TE VOIR DEPUIS LA MORT DE PAPAN... ET MAINTENANT C'EST TOI QUI N'ES PLUS...



MAIS ?? QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ??... UNE ICÔNE ? ICI ? CE N'EST PAS POSSIBLE...

JE DOIS LA FAIRE DISPARAITRE AVANT QUE LE KGB NE REPRENNE POSSESSION DE L'APPARTEMENT...

QUELQUES JOURS PLUS TARD. MUSÉE DE L'ÉRITAGE.



ENCORE UN ENVOI ANONYME, CAMARADE CONSERVATEUR EN CHEF !

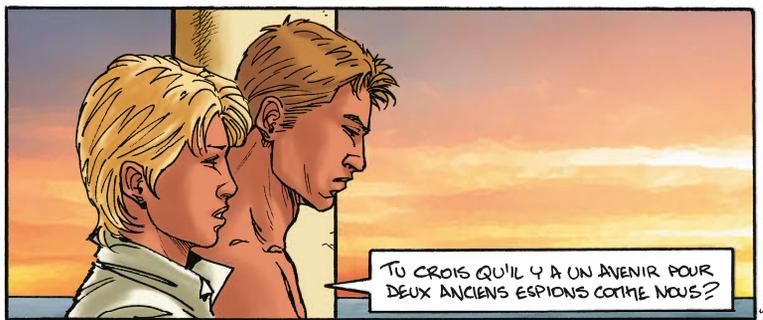
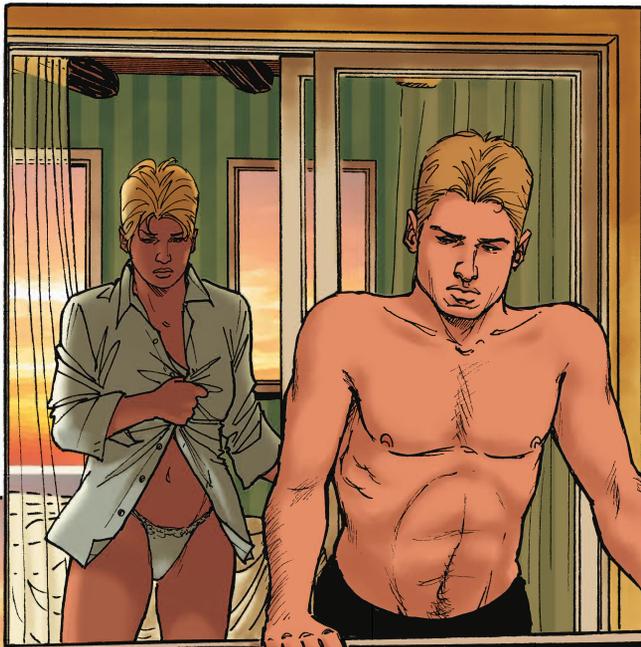
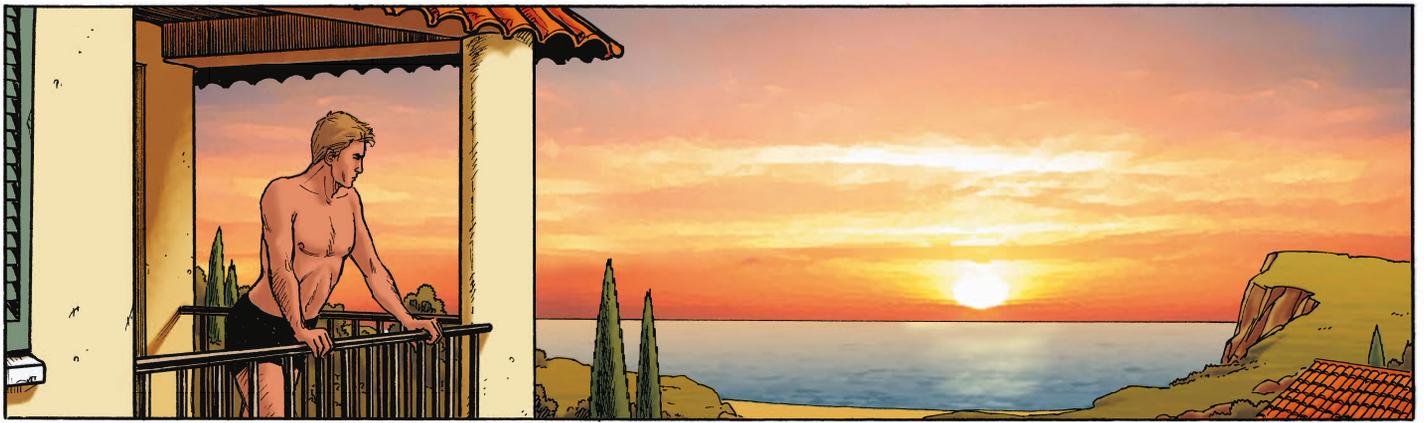
DE QUOI S'AGIT-IL ?

D'UN OBJET RELIGIEUX... UNE ICÔNE...

AUCUN INTÉRÊT... NOTEZ-LA DANS LE REGISTRE ET METTEZ-MOI ÇA DANS UNE DES RÉSERVES...

À VOS ORDRES, CAMARADE CONSERVATEUR EN CHEF !





FIN