

JACAMON WILLOCKS LEGRAND
LA RELIGION

1. TANNHAUSER

casterman

JACAMON WILLOCKS LEGRAND
LA RELIGION

1. TANNHAUSER

Titre original : *The Religion*

WWW.CASTERMAN.COM

Conception graphique : Studio Casterman BD

ISBN : 978-2-203-09348-5

N° d'édition : L10EBBN002270.N001

© Casterman 2016

© Tim Willocks, 2006

© Sonatine, 2009, pour la traduction française

This translation published by arrangement with Éditions Casterman.

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

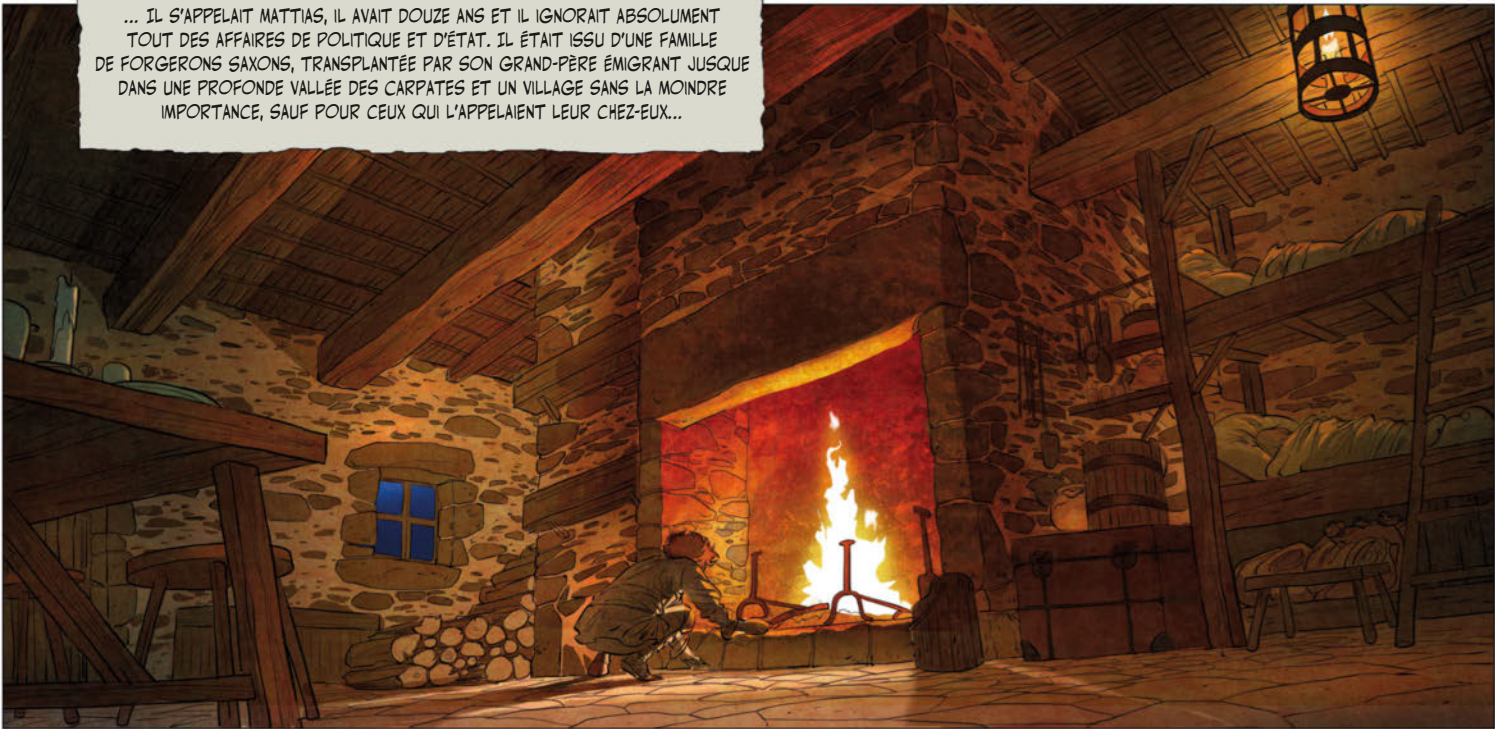
Achevé d'imprimer en septembre 2016 par Pollina (France) sur du papier Chromomat 135g. Dépôt légal : octobre 2016 ; D.2016/0053/390



LA NUIT OÙ LES CAVALIERS ÉCARLATES L'EMPORTERENT, LA PLEINE LUNE ENTRAIT DANS LE SCORPION, SIGNE DE SA NAISSANCE ET, COMME ANIMÉE PAR LA MAIN DE DIEU, SON INCANDESCENCE DÉCOUPAIT PARFAITEMENT LA VALLÉE ALPINE EN CE QUI ÉTAIT LUMIÈRE ET CE QUI ÉTAIT TÉNÉBRES, ET LA LUMIÈRE ÉCLAIRAIT LE CHEMIN MENANT LES DÉMONS VERS SA PORTE. SI LES CHIENS DE GUERRE N'AVAIENT PAS PERDU LEUR ROUTE, LE GARÇON N'AURAIT JAMAIS ÉTÉ DÉCOUVERT, ET LA PAIX, L'AMOUR ET LE TRAVAIL AURAIENT BÉNI TOUTE SON EXISTENCE. TELLE EST LA NATURE DU DESTIN DANS UN TEMPS DE CHAOS. MAIS QUAND LE TEMPS N'EST-IL PAS CHAOS ?

ET QUAND LA GUERRE N'EST-ELLE PAS ENGENDREMENT DE MONSTRES ? UN ROI VENAIT DE MOURIR ET, TELS DES CHACALS, DES EMPEREURS SE DISPUTAIENT SON TRÔNE POUR S'EMPARER DU BUTIN. ET SI LES EMPEREURS SE SOUCIAIENT BIEN PEU DES TOMBES QU'ILS SEMAIENT DANS LEURS SILLAGES, POURQUOI LEURS SERVITEURS AURAIENT-ILS DÙ S'EN PRÉOCCUPER D'AVANTAGE ? LA ROUE TOURNE, UN JOUR EN HAUT, UN JOUR EN BAS, DISENT LES SAGES, ET IL EN ÉTAIT AINSI DE CETTE NUIT-LÀ.

... IL S'APPELAIT MATTIAS, IL AVAIT DOUZE ANS ET IL IGNORAIT ABSOLUMENT TOUT DES AFFAIRES DE POLITIQUE ET D'ÉTAT. IL ÉTAIT ISSU D'UNE FAMILLE DE FORGERONS SAXONS, TRANSPLANTÉE PAR SON GRAND-PÈRE ÉMIGRANT JUSQUE DANS UNE PROFONDE VALLÉE DES CARPATES ET UN VILLAGE SANS LA MOINDRE IMPORTANCE, SAUF POUR CEUX QUI L'APPELAIENT LEUR CHEZ-EUX...



COMME TOUS LES PREMIERS-NÉS DE SA LIGNÉE, MATTIAS ÉTAIT FORGERON. SON BUT, AUJOURD'HUI, ÉTAIT D'ACHEVER LA FABRICATION D'UNE DAGUE ET CELA L'EMPLISSAIT DE JOIE.



COMME SON PÈRE KRISTOFER LE LUI AVAIT APPRIS, MATTIAS SE SIGNA DEVANT LE SEUIL ET CHUCHOTA UNE PRIÈRE À SAINT JEAN.



KRISTOFER ÉTAIT PARTI SUR LES ROUTES, POUR FERRER DES CHEVAUX ET AFFÛTER DES OUTILS. SÉRAIT-IL EN COLÈRE, À SON RETOUR, DE VOIR QUE MATTIAS AVAIT GASPILLÉ TROIS JOURS DE FORGE ? NON, PAS SI LA LAME ÉTAIT BONNE. SON PÈRE SÉRAIT FIER.



IL L'AVAIT PRESQUE ACHÉVÉE. IL LUI RESTAIT LA DERNIÈRE TREMPÉ. SELON LES DIRES DE SON GRAND-PÈRE, LA LAME EXIGEAIT, POUR NAITRE, LE POUVOIR DES QUATRE ÉLÉMENTS : LA TERRE, LE FEU, L'EAU ET L'AIR. UNE TELLE LAME DURERAIT.



POUR LA DERNIÈRE TREMPÉ, LA PLUS MAGIQUE DE TOUTES, IL DEVAIT EMPORTER LA LAME INCANDESCENTE DANS L'HERBE GRASSE PRÈS DU VERGER ET LA POSER DANS LA ROSÉE FRAÎCHEMENT TOMBÉE. UNE EAU SI PURE QU'ON L'AURAIT CRUE TOMBÉE DU PARADIS. PAR UN TEL REFROIDISSEMENT, L'ESPRIT DE LA MONTAGNE ALLAIT PÉNÉTRER LE CŒUR DE LA DAGUE ET SON DESSEIN SERAIT TOUJOURS JUSTE...

