

Venise





CANALE DELLE SACCHE

CANNAREGIO
p.143

**SAN POLO
ET SANTA CROCE**
p.97

DORSODURO
p.121

GIUDECCA

N
200 m



SOMMAIRE



6 Reportage
Drôles de dames !

19 Préparer son voyage

- 20** En un clin d'œil
- 22** ★ Les incontournables
- 30** Selon vos envies
- 36** Les itinéraires
- 36** - Trois jours à Venise

- 40** - Trois jours avec les *bambini*
- 42** - Une après-midi sur le Grand Canal

47 San Marco

- 48** Plan 1 San Marco
- 50** ★ Les incontournables
- 52** Nos conseils
- 54** Rendez-vous avec...

56 Place Saint-Marc

62 San Marco

75 **Castello**

76 **Plan 2** Castello

78 ★ Les incontournables

80 Nos conseils

82 Rendez-vous avec...

84 Castello

97 **San Polo et Santa Croce**

96 **Plan 3** San Polo et Santa Croce

100 ★ Les incontournables

102 Nos conseils

104 Rendez-vous avec...

106 San Polo

114 Santa Croce

121 **Dorsoduro**

120 **Plan 4** Dorsoduro

124 ★ Les incontournables

126 Nos conseils

128 Rendez-vous avec...

130 Dorsoduro

140 La Giudecca et San Giorgio

143 **Cannaregio**

142 **Plan 5** Cannaregio

146 ★ Les incontournables

148 Nos conseils

150 Rendez-vous avec...

152 Cannaregio

165 **La lagune**

164 **Plan 6** La lagune

168 ★ Les incontournables

170 Nos conseils

172 Rendez-vous avec...

174 Lido

178 Murano

180 Burano

183 **Comprendre**

184 Environnement et climat

186 Histoire

190 Population et langue

191 Architecture

194 Peinture

198 Musique

199 Littérature

200 Cinéma

201 Artisanat

202 Gastronomie

205 **Carnet pratique**

206 Avant de partir

207 Calendrier

208 Transports

212 Sur place de A à Z

219 **Hébergements**

222 San Marco

223 Castello

224 San Polo et Santa Croce

225 Dorsoduro

227 Île de la Giudecca

227 Cannaregio

229 Les environs

232 **Index**



Des volées de pigeons, des gondoles pour les amoureux, l'opulence dentelée des palais, le piétinement de la foule, le foisonnement des échoppes touristiques : San Marco, cœur vibrant de la cité, cultive le meilleur comme le pire... Il suffit cependant de s'échapper dans le labyrinthe de ses ruelles étroites, de *campi* en canaux, pour retrouver le charme ensorcelant de la Sérénissime !

San Marco



- 48 **Plan 1**
- 50 **Les incontournables**
- 52 **Nos conseils**
- 54 **Rendez-vous avec...**
- 56 **Place Saint-Marc**
- 62 **San Marco**



CANALE DI SAN MARCO

PUNTA
DELLA
DOGANA

C

Pauses (n° 1 à 12)

- 3 Al Campanile - p.61 C2
 10 All'Angolo - p.67 A3
 6 Cavatappi - p.66 C2
 1 Florian - p.61 C3
 9 Fuori Menu - p.67 A3
 5 I Rusteghi - p.66 C1
 12 Longhi Bar - p.67 B4
 4 Olimpia Sprint - p.66 C2
 2 Quadri - p.61 C3
 8 Rosa Salva - p.66 C2
 7 Rosticceria

- San Bartolomeo - p.66 C1
 11 Trattoria Da Fiore - p.67 A3

Restaurants (n° 20 à 29)

- 28 A Beccafico - p.69 A3
 20 Al Leon Bianco - p.67 B2
 23 Basara Milano - p.68 C2
 26 Chat qui rit - p.69 C3
 22 Osteria
 A la Campana - p.68 C2
 21 Osteria Ai Assassini - p.68 B2
 27 Osteria Al Bacareto - p.69 A3
 25 Osteria Da Carla - p.69 C3
 29 Rosa Rossa - p.54 B2
 20 Vino Vino - p.68 B3

Shopping (n° 40 à 56)

- 43 Alberto Valesè-Ebrù - p.70 A3
 47 Atelier Segalin - p.71 B2
 50 Bertolone - p.72 B2
 52 Chiarastella
 Cattana - p.72 A3
 40 Dai do Cancari - p.70 A3
 46 Dittura Gianni - p.71 C2
 56 Fanfaluca - p.55 B2
 54 Fantin - p.72 C1
 48 Giuliana Longo - p.71 C2
 55 Kirikù - p.55 B3
 41 L'Isola - p.70 A3
 53 Libreria Bertoni - p.72 B2
 44 Luigi Valesè - p.71 C2
 45 Nina Boutique - p.71 B2
 49 Stefania Fescina - p.71 B2
 51 The Merchant
 of Venice - p.72 B3
 42 Venini - p.70 C2

Sorties (n° 60 et 61)

- 60 Harry's Bar - p.73 C3
 61 PG's Bar - p.73 A3

Hébergements (n° 70 à 76)

- 70 Albergo
 San Samuele - p.222 A3
 71 Hotel Ai Do Mori - p.222 C2
 74 Hotel Bel Sito - p.222 B3
 75 Hotel Flora - p.222 B3
 73 Hotel Loc. Fiorita - p.222 A3
 72 Locanda Art Deco - p.222 A3
 76 The Gritti Palace - p.223 B4



LES INCONTOURNABLES



★ **LA FENICE** (p.63) pour sa salle à l'italienne or et cramois.



★ **PONT DES SOUPIRS** (p.60)
pour le symbole du romantisme.



★ **BASILIQUE SAINT-MARC** (p.56)
pour sa splendeur orientale.



★ **CAMPANILE** (p.57) pour la vue vertigineuse sur la ville et la lagune.



★ **PALAIS DES DOGES** (p.58) pour la richesse inouïe de ses décors.



NOS CONSEILS

Des suggestions pratiques et des petites astuces pour découvrir San Marco sans fausse note.

☀ **Percez les secrets du palais des Doges**

Le surcoût est minimal et l'expérience insolite : deux visites guidées, *Itinerari Segreti* ("Itinéraires secrets") et *I Tesori nascosti del Doge* ("Trésors cachés du Doge"), vous dévoilent la face cachée du palais des Doges (durée 1h15). La première vous mène dans des passages secrets, des salles fermées au public et dans les fameuses prisons du palais ducal ; l'autre dans les appartements du doge et sa chapelle privée. Intrigues et mystères...

(plan 1, C3) <http://palazzoducale.visitmuve.it> ☺ Visites sur rés. tj. en saison (en français : Itinerari Segreti à 10h20 et 12h, I Tesori nascosti del Doge à 12h30) © 20€ (visite du palais incluse)

☀ **Prenez de la hauteur**

Spectacle magique que d'admirer la place Saint-Marc de haut, et plus encore de dominer toute la ville et la lagune... Trois options s'offrent à vous : la visite insolite de la tour de l'Horloge (p.57), la découverte de la sublime terrasse de la basilique Saint-Marc (p.56) ou, couronnant le tout, la montée vertigineuse au Campanile (p.57)...

☀ **Hélez une gondole**

Les amoureux sacrifient volontiers au rite du tour en gondole, et les navires se bousculent sous le pont des Soupirs. Mieux vaut embarquer un peu plus loin, par exemple sur

les discrets canaux qui cernent la Fenice : la promenade est d'autant plus romantique... Inutile de négocier, le tarif est fixe (à partir de 80€ pour 35min). Les plus sportifs partiront à l'assaut des canaux en kayak avec Venice by Water (p.65) : une expérience insolite pour découvrir la face intime de la ville !

☀ **Assistez au mariage de Venise avec la mer**

Célébrée chaque année le jeudi de l'Ascension, la Festa della Sensa ressuscite les fastes de la Sérénissime... Originellement, le doge embarquait en grande pompe sur son navire d'apparat et lançait au large un anneau d'or, symbolisant les noces de la République avec la mer. De nos jours, la reconstitution est menée par le maire de la ville : à partir de 10h, une grande régata, avec costumes et oriflammes, parade sur le Grand Canal et le bassin de Saint-Marc... Arrivez tôt pour profiter du spectacle.

✂ **N'improvisez pas pour le Carnaval**

Le célèbre Carnaval (p.59) est une fête, mais n'espérez pas en profiter sans préparation. Vous trouverez sur le site officiel (www.carnevale.venezia.it) toutes les informations pratiques et le calendrier des principaux temps forts. Réservez bien à l'avance vos hébergements et, pour trouver le costume idéal, profitez de



La Festa della Sensa devant la place Saint-Marc

nos adresses, cf. Masques et déguisements (p.32). Sans oublier des sous-vêtements très chauds, car février est un mois glacial à Venise !

✘ Coupez les files

La file d'attente est souvent longue aux caisses du palais des Doges (p.58), or le billet est commun avec le musée Correr (p.58), où il n'y a souvent personne... Il suffit d'un petit aller-retour sur la place Saint-Marc !

✘ Contournez la foule

En haute saison touristique, il est difficile de se frayer un chemin autour de la place Saint-Marc, tant la foule est dense... Des chemins de traverse existent cependant, loin des Mercerie et de la calle Larga XXII Marzo : San Marco préserve en effet un tissu de ruelles si labyrinthiques qu'elles perdent le gros des visiteurs, en particulier autour de la Fenice, véritable îlot de charme.

✘ Chaussez des bottes

Quand la sirène commence à hurler à travers la ville, le même cérémonial se met en place : les autorités dressent des passerelles de bois au-dessus des rues et les boutiques mettent en avant leur choix de bottes en caoutchouc. En période de forte marée, synonyme d'*acqua alta* (p.185), une sirène annonce en effet, deux fois par jour, le début de la montée des eaux. Le signal est plus ou moins long selon l'intensité annoncée et la place Saint-Marc, point le plus bas de la ville, est toujours la première touchée. Spectacle captivant et inquiétant, qui donne l'impression d'une ville bientôt engloutie par les eaux...

✘ Réservez au restaurant

Faute de quoi vous ne trouverez jamais aucune table : les bonnes adresses sont très prisées à San Marco !



RENDEZ-VOUS AVEC...

Il aura suffi d'un week-end à Venise pour convaincre **Nedjma Buttner** de s'y installer avec sa famille. Elle crée sa boutique, Fanfaluca, à Santa Croce en 2008, puis déménage à San Marco, où elle a ses habitudes qu'elle partage volontiers.

Mon palais vénitien

Palazzo Fortuny

J'aime beaucoup me rendre dans ce musée (p.63), pas seulement pour les expositions, mais aussi pour l'atmosphère particulière qui y règne. Une partie de l'atelier du créateur et artiste Mariano Fortuny (1838-1874) y a été conservée ainsi que sa bibliothèque. C'est vraiment un lieu magique, un endroit qui n'en finit pas de m'inspirer.

(plan 1, B2) San Marco 3780 Campo San Beneto ☎ 041 520 09 95 www.visitmuve.it
 ☉ Expositions Ouvert mer.-lun. 10h-18h

Ma pause parfaite

Rosa Rossa

Cette trattoria (p.66) qui propose des plats typiquement vénitiens est parfaite pour faire une pause à midi et déguster des *cicheti* avec un verre de vin. Je m'y rends aussi parfois le soir pour un repas entre amis. Je recommande les spaghettis à l'encre de seiche : délicieuses !

(plan 1, B2 n°29) San Marco 3709 Calle Mandola San Marco ☉ Tlj. 12h-22h

Mon boudoir

Casino Venier

J'ai toujours plaisir à explorer ce petit bijou caché dans les Mercerie. Sa décoration me plonge dans la Venise du 18^e s. L'entrée ne paie pas de mine, mais l'intérieur est d'une richesse folle ! J'y admire

ITINÉRAIRE

- **A** Palazzo Fortuny
- **B** Rosa Rossa
- **C** Casino Venier
- **D** Osteria A la Campana
- **E** Kirikù
- **F** Fanfaluca



les sols en marbre, les fresques et meubles d'époque. C'est dans les *casini* que se retrouvait la noblesse pour converser... et faire des rencontres.

(plan 1, C2) San Marco 4939 Ponte dei Baretteri ☉ Lun.-ven. 9h-13h et 15h-18h

SI SAN MARCO ÉTAIT...

Une couleur Ce serait le doré qui rappelle la sublime basilique de San Marco surnommée la Basilique d'Or.



Fanfaluca, la boutique de Nedjma Buttner

FANFALUCA

Le concept-store aligne une sélection pointue d'objets de déco et de jouets pour enfants.

(plan 1, B2 n°56) San Marco 4339 Calle dei Fuseri ☎ 041 847 6891 ☺ Lun.-sam. 8h-20h

Ma cantine

Osteria A la Campana

C'est ma "cantine" officielle, elle reflète bien le quartier : accueil chaleureux et service ultrarapide. On y concocte une cuisine familiale avec seulement 2 ou 3 *primi* et *secondi* différents chaque jour. (p.68)

(plan 1, C2 n°22) San Marco 4720 Calle dei Fabbri ☎ 041 528 51 70 ☺ Lun.-sam. 12h-22h

Ma boutique secrète

Kirikù

Je me rends dans cette splendide boutique de vêtements pour femmes afin d'y trouver des tenues élégantes et les accessoires qui vont avec. Cristina met en avant

une sélection soignée de pièces de stylistes italiens et internationaux. J'aime l'ambiance chic et épurée de sa boutique, qui contraste avec les autres enseignes très touristiques du quartier. Un sans-faute !

(plan 1, B3 n°55) San Marco 1729 Calle Frezzeria ☺ Tlj. 10h-19h30

ENVIE DE FLÂNER

Lorsque j'ai envie de quitter la frénésie des Mercerie, je parcours les grandes places en enfilade en direction du Ponte dell'Accademia : campo Manin (j'y admire l'escalier du Palazzo Contarini del Bovolo), campo San Angelo et enfin campo San Stefano, avec ses terrasses pour boire un café ou un spritz. Pour finir en beauté, je traverse le Grand Canal en prenant le vaporetto à Santa Maria del Giglio.

PLACE SAINT-MARC

Enchanteresse et intemporelle, elle incarne la Venise cosmopolite, opulente et puissante qui fascina des générations de voyageurs : la basilique byzantine ploie sous l'or de ses mosaïques, le palais des Doges dresse ses belles arabesques de marbre rose, les Procuratie étirent leurs arcades à l'infini... le tout ouvrant sur le décor ineffable de la lagune !

INFOS

À VOIR

Unique *piazza* de Venise (quand toutes ses autres places n'ont droit qu'au nom

de *campo*), la place Saint-Marc forme le cœur politique et religieux de la cité depuis plus de 1 000 ans. Ce véritable "salon du monde", selon Alfred de Musset, a toujours été le cadre des fêtes les plus fastueuses de la Sérénissime, et bien sûr du célèbre carnaval...

- Ufficio Informazioni Turistiche (plan 1, C3) San Marco, 71/F Piazza San Marco (sous les Procuratie) ☎ Tlj. 9h-19h
- Arrêts de vaporetto San Marco Vallaresso et San Marco Giardinetti (lignes 1 et 2).

Belle Orientale

Basilica di San Marco / Basilique Saint-Marc ★👍 (plan 1, C3)

Serait-ce un mirage ? Avec ses cinq coupes dont les bulbes évoquent les turbans de vizirs, le fabuleux miroitement de ses ors et de ses marbres, la basilique Saint-Marc incarne le rêve de Byzance... Quasi millénaire (11^e s.), elle raconte l'histoire d'une cité conquérante, carrefour de l'Orient et de l'Occident.

Les façades extérieures inscrivent dans la pierre les fabuleuses conquêtes d'antan : elles furent revêtues du 11^e au 15^e s. d'une superbe marqueterie de marbres polychromes d'origine antique rapportés d'Orient. Véritable symbole, le fameux groupe des chevaux de bronze de Saint-Marc trône au-dessus du portail central : ce chef-d'œuvre de la sculpture gréco-romaine, qui ornait l'hippodrome de Constantinople, fut rapporté comme butin après la prise de la ville en 1204. Napoléon lui-même tentera de les dérober à Venise !

À l'intérieur, tel un immense drap d'or, plus de 4 000m² de mosaïques (11^e-14^e s.) recouvrent les murs et les voûtes, à l'égal des grandes basiliques byzantines. Elles figurent une gigantesque bible illustrée, dont la lecture débute dans le narthex (la galerie à l'entrée de l'édifice) : admirez sur ses coupes le récit de la Genèse, qui met en scène les épisodes de la création du monde, de la chute d'Adam et Eve ou encore de l'arche de Noé comme dans une bande dessinée... Puis l'on découvre la nef, où le Christ trône en majesté, entouré des anges, des apôtres et de la Vierge. Au sol se déroule un magnifique pavement de marbres, digne d'un tapis d'Orient. Notez également, dans le chœur, la Pala d'Oro, retable d'or commandé à des artistes byzantins au 10^e s., décoré de plus de 3 000 pierres précieuses !



👍 À NE PAS MANQUER

- Basilica di San Marco
- Campanile
- Museo Correr
- Palazzo Ducale
- Ponte dei Sospiri

La Piazzeta et le palais des Doges

☎ 041 270 83 11 www.basilicasanmarco.it ☹ Pâques-oct. : lun.-sam. 9h45-17h, dim. et j. fér. 14h-17h ; nov.-Pâques : lun.-sam. 9h45-17h, dim. et j. fér. 14h-16h Lun.-sam. 9h45-17h (16h45 nov.-Pâques), dim. 14h-17h ☺ Entrée libre (accès au chœur 2€, visite du Trésor 3€)

Panorama vertigineux

Campanile ★👍 (plan 1, C3)

Élever un tel clocher sur le sol instable de Venise constituait une gageure... Et, de fait, le monument s'effondra d'un coup d'un seul le 14 juillet 1902 ! Reconstitué à l'identique, il reste un symbole de la ville avec son pyramidon culminant à 96m de hauteur. Érigé au 9^e s. pour servir de tour de garde, il fut ensuite surélevé pour accueillir les cloches de la basilique. Un ascenseur permet aujourd'hui de gagner le sommet : la vue sur les toits resserrés de la cité et toute la lagune méritent largement de longues minutes d'attente à l'entrée !

☎ 041 522 40 64 ☹ Pâques-juin, oct. : tj. 9h-19h ; juil.-sept. : tj. 9h-21h ; nov.-Pâques : tj. 9h30-15h45 ☺ 8€

BON À SAVOIR

Pour échapper à la foule des admirateurs de la basilique, profitez de la visite du Museo Marciano, niché au-dessus du narthex. Vous pourrez vous perdre dans la contemplation des mosaïques, des chevaux du quadrige antique, mais aussi de la place Saint-Marc du haut de la galerie extérieure !

☹ Tj. 9h45-16h45 ☺ 5€

Sous le signe du zodiaque

Torre dell'Orologio / Tour de l'Horloge (plan 1, C3)

Elle rythme la vie de la cité depuis cinq siècles... Œuvre originale de la Renaissance, tapissée de dorures et de décors polychromes, elle arbore une

À VOIR PLACE SAINT-MARC

magnifique horloge astrologique et, à son sommet, deux Maures en bronze qui sonnent les heures en frappant une cloche à l'aide d'un maillet articulé. Les curieux sont nombreux à épier ce spectacle ! Les visites guidées permettent d'admirer le mécanisme et, du sommet, de jouir d'une vue privilégiée sur la place et le bassin de Saint-Marc.

☎ 848 08 20 00 www.visitmuve.it ☺ Visites en français lun.-mer. à 14h et 15h, jeu.-dim. à 10h et 11h (sur rés. au Museo Correr) © 12€

Les arcades du pouvoir

Procuratie (plan 1, C3)

Encadrant la place Saint-Marc d'une volée de colonnes semblant se répéter à l'infini, ils dessinent un décor si théâtral qu'il paraît irréel... Les deux édifices (16^e-17^e s.), se répondant parfaitement de part et d'autre de l'esplanade, abritaient les bureaux et appartements des procureurs, principaux magistrats de la République vénitienne après le doge. Vitrites du pouvoir, ils sont aussi devenus une véritable scène mondaine quand, en 1683, leurs arcades accueillirent les premières *botteghe del caffè* de la ville, qui remportèrent un succès fulgurant auprès de la bonne société. Les célèbres cafés Florian et Quadri (p.61) cultivent toujours ce fastueux héritage...

Toute l'histoire de Venise

Museo Correr ★ I (plan 1, C3)

Refermant le petit côté de la place Saint-Marc, le "musée de la civilisation vénitienne" invite à un passionnant voyage. Tableaux des grands maîtres vénitiens - Lotto, Bellini, Carpaccio... -, costumes de dignitaires, intérieurs reconstitués, etc., évoquent les fastes des fêtes vénitienes, les institutions de la République, le commerce méditerranéen, le paysage architectural mais aussi la vie quotidienne de la Sérénissime. Parmi les chefs-d'œuvre conservés, notez les marbres confondants de réalisme d'Antonio Canova, tel *Dédale et Icare*...

☎ 041 240 52 11 <http://correr.visitmuve.it> ☺ Avr.-oct. : tlj. 10h-19h ; nov.-mars : tlj. 10h-17h © 19€

La porte de la cité des Doges

Piazzetta (plan 1, C3)

Léchée par les vagues de la lagune, elle forme l'antichambre de la place Saint-Marc. Les deux colonnes érigées au 12^e s. sur le quai marquaient la porte d'entrée officielle de la cité. L'une supporte une statue de saint Théodore terrassant un dragon, l'autre un lion ailé symbolisant saint Marc. Observez le va-et-vient des passants : les Vénitiens évitent, par superstition, de passer entre les deux colonnes car l'échafaud y était dressé lors des exécutions publiques !

Les fastes d'une république millénaire

Palazzo Ducale / Palais des Doges ★ I (plan 1, C3)

Dominant la lagune de ses élégantes façades de marbre rose, le palais des Doges ne ressemble à aucun autre. Chef-d'œuvre du gothique vénitien, il

LE CARNAVAL DE VENISE

Dans la froideur de l'hiver, quand des nappes de brouillard montent des canaux, des ombres furtives s'emparent de la ville... Quel meilleur décor que celui de Venise, naturellement baignée de mystère, pour l'un des plus célèbres carnivals au monde ? À leur sommet au 18^e s., les festivités duraient plus de six mois, au cours desquels la République exultait au gré de fêtes innombrables où l'usage du masque abolissait toutes les barrières sociales... Dissoute en 1797, la manifestation a refait surface en 1980, s'étendant dorénavant

du jour de l'Épiphanie à Mardi gras (40 jours avant Pâques). Le moment clé reste, le premier dimanche du carnaval, le vol de la colombe, durant lequel une jeune fille glisse sur un fil tiré entre le Campanile et le palais des Doges en lançant une pluie de confettis à la foule. Mais l'animation bat son plein au cours du dernier week-end, quand plus de 100 000 personnes paradedent dans les rues, arborant de fastueux costumes colorés donnant l'illusion d'être revenu... au 18^e s. À vos masques !



Des déguisements hauts en couleur

s'inspire également de l'architecture arabe qu'avaient pu admirer ses marchands-navigateurs : le jeu de ses arcs brisés, la simplicité de ses lignes et de ses volumes (avec des galeries pleines de légèreté aux niveaux inférieurs, et un dernier étage massif semblant flotter dans les airs...) évoquent les mosquées d'Orient, sinon un palais des *Mille et Une Nuits* ! Fondé au 9^e s., il prit son apparence actuelle au tournant des 14^e et 15^e s. et demeura le siège de la République vénitienne pendant près de mille ans... Ses salles bénéficièrent du programme décoratif le plus fastueux qui soit : leur visite reste aussi époustouflante pour nous qu'elle devait l'être pour les ambassadeurs et négociants d'autrefois !

Visite Comptez 2h pour explorer le dédale des salles, qui témoigne aussi des arcanes du pouvoir vénitien. C'est une mécanique parfaitement huilée que l'on découvre en arpentant les appartements privés du doge, les salles du Collège et de l'Anticollège (les instances du gouvernement), du Sénat (qui votait les lois), du Conseil des Dix (les terribles services secrets de la République...), des tribunaux, etc. Toutes arborent un décor d'une richesse sans limite, resplendissant d'ors et de fresques magistrales exaltant les succès de la Sérénissime, signées par les plus grands maîtres, en particulier Tintoret et Véronèse. Point d'orgue du parcours : la salle du Grand Conseil, vaste comme cinq courts de tennis, où tous les nobles de la ville se réunissaient pour l'élection du doge, dominée par *Le Paradis* du Tintoret, figurant plusieurs centaines de personnages ! Ne manquez pas, dans la cour, la Scala dei Giganti (escalier des Géants), flanquée des statues colossales de Mars et de Neptune (16^e s.), symbolisant la puissance terrestre et maritime de Venise. Déclaration de pouvoir, là encore !

☎ 041 271 59 11 <http://palazzoducale.visitmuve.it> ☺ Avr.-oct. : tj. 8h30-19h ; nov.-mars : tj. 8h30-17h30 © 19€

DRÔLE D'AFFAIRE

Le sulfureux Casanova reste le plus célèbre détenu des prisons du doge... mais aussi le seul qui parvint à s'en évader. Condamné pour débauche, il parvint à percer la charpente du bâtiment avec une pointe métallique, à descendre du toit à l'aide de draps et à rejoindre la cour du palais dont un gardien lui ouvrit les portes croyant avoir affaire à un visiteur !

L'amour est-il une prison ?

Ponte dei Sospiri / Pont des Soupîrs ★👍 (plan 1, C3)

On le croit romantique, mais il doit en réalité son nom aux soupîrs que poussaient les condamnés des tribunaux du palais des Doges, qui le traversaient pour rejoindre directement les prisons situées de l'autre côté du canal ! Petit bijou d'architecture baroque (1600), l'ouvrage peut être admiré depuis les quais, mais il se traverse toujours à l'occasion de la visite du palais : une expérience insolite.

Pause verdure**Giardini ex-Realì** (plan 1, C3)

Un joli nid verdoyant à deux pas de la place Saint-Marc... Ces jardins, aménagés sur ordre de Napoléon qui souhaitait jouir d'une vue sur la lagune de ses fenêtres, permettent d'échapper à la foule en profitant de la fraîcheur des grands arbres et des fontaines.

NOS ADRESSES**PAUSES**

Dès 1683 des cafés s'installent sous les arcades de la place Saint-Marc. Aujourd'hui les visiteurs de passage font fi des rivalités passées et choisissent leur terrasse en fonction de l'ensoleillement et des sons moelleux joués par les deux orchestres concurrents.

Une légende !**Florian**

Tout ce que les siècles passés comptaient d'hommes de lettres et de célébrités a défilé dans cette institution née en 1683 ! On se réfugie toujours avec plaisir dans ses petits salons chargés de dorures et de miroirs, autour de guéridons en marbre. Cher (café 6,50€, consommations majorées dès la première note de musique), mais incontournable.

(plan 1, C3 n°1) San Marco 56-59 ☎041 520 56 41 www.caffeflorian.com ☉ Avr.-oct. : tj. 9h-0h ; nov.-mars : lun.-jeu. 10h-21h, ven.-sam. 9h-23h, dim. 9h-21h

L'autre café historique**Quadri**

Le grand rival du Florian, auquel il fait d'ailleurs face, est lui aussi dépositaire d'un brillant passé. Né en 1720, ce lieu très chic s'apprécie le soir au son de l'orchestre, quand la lumière s'adoucit et que la place se vide...

(plan 1, C3 n°2) San Marco 121 ☎041 528 92 99 ☉ Mars-oct. : tj. 9h-0h ; nov.-fév. : mar.-dim. 9h-23h30

Uno spritz, prego !**Al Campanile**

Au pied de la tour de l'Horloge, il paraît un bar assez anonyme, ouvert à tous les vents. Mais, à l'heure du sacro-saint apéritif, les Vénitiens s'y précipitent. Quand sonne l'heure de la fermeture, le sol jonché de noyaux d'olives prouve qu'on y boit l'un des meilleurs *spritz* de la ville.

(plan 1, C2 n°3) San Marco 310 Calle San Basso ☎041 522 14 91 ☉ Tj. 8h30-1h



Un spritz au Florian

SAN MARCO

Cœur touristique de la ville, irriguant un flux ininterrompu de visiteurs, San Marco cultive les contrastes : il y a bien sûr le côté scène, celui des artères bordées de boutiques chics ou très touristiques, et du Grand Canal ceint de fabuleux palais, mais aussi le côté cour, celui de l'entrelacs des venelles discrètes et des canaux enchanteurs, des vieux *palazzi* rongés par l'humidité et des *campi* sans âge... Sachez vous perdre !

INFOS

- Sept arrêts de vaporetto sur la boucle du Grand Canal (de San Marco à Rialto, lignes 1 et 2).

À VOIR

Églises baroques grandioses et palais gothiques orientalisants : la richesse patrimoniale de San Marco semble inépuisable... Mais le quartier n'est pas qu'un musée : si les commerces de proximité ont certes disparu, les artisans d'art restent nombreux, de même que les tavernes de tradition, où l'on peut lever le coude avec les gondoliers en pause, authentiques Vénitiens qui cultivent vaille que vaille la sociabilité d'autrefois... Pour vivre San Marco, et pas seulement l'admirer, profitez de nos adresses (p.66) !

Frénésie commerçante

Mercerie (plan 1, C2)

Cette succession de ruelles (Merceria San Zulian, Merceria San Salvador, etc.) constitue le plus court chemin reliant la place Saint-Marc et le Rialto. Depuis l'origine, elles forment le cœur commerçant de la ville et restent suggestives avec leurs maisons médiévales et leurs innombrables échoppes (aujourd'hui touristiques) profitant du flux très dense des piétons. Pour échapper à la foule, réfugiez-vous dans l'église San Zulian qui, derrière sa belle façade Renaissance (16^e s.), cache un pavement du 13^e s. et une toile de Véronèse, représentant le Christ mort entouré de saints (bas-côté droit). Plus haut, l'église San Salvador est un chef-d'œuvre de la Renaissance vénitienne ; admirez sa façade baroque et ses toiles de Bellini et du Titien (*Annonciation*, sur le 3^e autel).

Escalier ou escargot ?

Palazzo Contarini del Bovolo (plan 1, B2)

Isolé au cœur de San Marco dans un dédale de ruelles et de placettes pittoresques, ce palais est célèbre pour l'escalier hélicoïdal qui s'enroule sur sa façade. Construite à la fin du 15^e s., la tour possède une gracieuse aérienne – ce qui n'a pas empêché les Vénitiens d'affubler l'édifice du surnom de *del bovolo* ("de l'escargot"), en référence à cet étonnant colimaçon... N'hésitez pas à y monter pour profiter de la vue sur les toits et le campanile de Saint-Marc !

San Marco 4299 Corte del Bovolo ☎ 041 271 90 12 www.scalacantarinidelbovolo.com © Tjg.
10h-13h30 et 14h-18h ☺ Entrée libre



👍 À NE PAS MANQUER

- La Fenice
- Campo Santo Stefano
- Palazzo Grassi

Les toits de San Marco d'où surgit le Palazzo Contarini del Bovolo

Art hors norme

Palazzo Fortuny (plan 1, B2)

Hérité du quattrocento, il fait toute la noblesse du campo San Beneto, baigné d'une atmosphère intemporelle ensorcelante... Institution culturelle et théâtrale de Venise, le palais fut acheté à la fin du 19^e s. par l'artiste et créateur de mode espagnol, Mariano Fortuny y Madrazo (1871-1949), inventeur de la célèbre lampe Fortuny, décorée de soie plissée et de perles de Murano. Cédé à la ville après sa mort, l'édifice est devenu musée, présentant non seulement la collection et l'univers de ce touche-à-tout génial, mais aussi des expositions temporaires d'art contemporain.

San Marco 3780 Campo San Beneto ☎ 041 520 09 95 www.visitmuve.it 🕒 Expositions Ouvert mer.-lun. 10h-18h 🎫 Variable

Scène immortelle

La Fenice ★👍 (plan 1, B3)

La Fenice ("phénix" en français) renaît toujours de ses cendres... Ravagé par un incendie en 1836, l'opéra emblématique de Venise a de nouveau été la proie des flammes en 1996. L'État italien a alors mobilisé des fonds pour une reconstruction à l'identique : la scène est trop mythique ! Inaugurée en 1792, elle a accueilli les plus illustres compositeurs du pays : Rossini, Bellini et Donizetti lui ont réservé leurs premières, et Verdi y a créé ses opéras les plus célèbres, tels *Rigoletto* et *La Traviata*. Quant à sa salle à l'italienne, en rouge et or, c'est un sommet du genre !

San Marco 1965 Campo San Fantin ☎ 041 78 65 11 www.teatrolafenice.it 🕒 Tlj. 9h30-18h 🎫 9€ (visite audioguidée)

Exubérance baroque

San Moisè (plan 1, C3)

On ne peut que la remarquer sur la Larga XXII Marzo – principale artère de San Marco, où s'alignent les enseignes chics – tant sa façade baroque est foisonnante ! Le marbre ploie sous la profusion des bas-reliefs, des guirlandes et des bustes sculptés, dus à un disciple du Bernin (17^e s.). Le chœur recèle une œuvre du Tintoret, *Le Lavement des pieds*.

San Marco 1467 Campo San Moisè ☉ Tlj. matin et après-midi (sauf pendant les offices)
☉ Entrée libre

Pierre vivante

Santa Maria del Giglio (plan 1, B3)

Autre chef-d'œuvre du baroque vénitien : sa façade animée par de nombreux personnages et drapés virevoltants semble mouvante ! L'édifice abrite de nombreuses œuvres d'art du 18^e s., dont *Les Quatre Évangélistes* dû à Tintoret, et un tableau attribué à Rubens, *La Vierge à l'Enfant et saint Jean Baptiste enfant*.

San Marco 2542 Campo Santa Maria del Giglio ☉ Lun.-sam. 10h-17h ☉ 3€ ou Chorus pass

Havre de noblesse

Campo San Maurizio (plan 1, A-B3)

Campo emblématique de San Marco, il nous plonge dans l'ambiance à la fois aristocratique et mystérieuse de la ville avec ses palais ornés de belles arcatures gothiques, la façade lombarde de la Scuola degli Albanesi (16^e s.) et l'élégance classique de son église (début du 19^e s.).

Concours de beauté

Campo Santo Stefano 1👍 (plan 1, A3)

Le plus chic et l'un des plus vastes *campi* vénitiens préserve comme un trésor sa longue enfilade de maisons et de palais aux façades chatoyantes. On oublie ici le charme des canaux et on retrouve celui des vieilles cités de la campagne italienne, qui savent être à la fois rustiques et élégantes... C'est dans ce décor patricien que se sont tenues jusqu'au tournant du 19^e s. des courses de taureaux, un spectacle difficilement imaginable aujourd'hui ! À l'extrémité nord de la place, l'église Santo Stefano (15^e s.) vaut le coup d'œil pour ses œuvres du Tintoret (dans la sacristie), sa remarquable charpente en forme de carène de navire inversée soutenue par des colonnes en marbre blanc et rouge et son campanile presque aussi penché que la tour de Pise !

BON À SAVOIR

Pour éviter de (trop) vous perdre, notez bien la variété des mots qui distinguent les rues selon leur type : à la *calle* classique s'ajoutent les *ruga* (impasse) et *ramo* (ruelle), la *salizzata* (artère commerçante), les *riva* et *fondamenta* (quais), le *rio terrà* (créé sur un canal comblé), le *sottoportego* (passage sous une maison) et les *cortile* (cours fermées) !




Le palais Grassi, siège de la fondation Francois Pinault

Œuvre de collectionneur

Palazzo Grassi (plan 1, A3)

L'homme d'affaires français, François Pinault, a marqué les esprits en 2006 en faisant l'acquisition de ce prestigieux palais du 18^e s. bordant le Grand Canal, afin d'y présenter sa riche collection d'art contemporain – qui a depuis également investi la Pointe de la Douane (p.132). La magnifique architecture classique constitue un écrin de choix pour les pièces maîtresses de la fondation, signées des stars du marché de l'art (Jeff Koons, Damien Hirst, Pierre Soulages, Maurizio Cattelan, Jeff Wall...) ou emblématiques de l'Arte Povera, du minimalisme et du pop art.

San Marco 3231 Campo San Samuele  041 240 13 08 www.palazzograssi.it ☺ Mer.-lun. 10h-19h ☺ 15€ (20€ avec la Pointe de la Douane)

À FAIRE

Pagayez sur les canaux

Venice by Water

Puisque Venise est percée de canaux, pourquoi ne pas en profiter pour partir à sa conquête à bord d'un kayak, encadré par des professionnels ? Sous les ponts, le long des canaux ou au large vers les îles de la lagune (les plus aguerris pousseront jusqu'à Murano). À partir de 35€/pers.

San Marco, Corte Morosina  041 528 08 93 www.venicebywater.com ☺ Mai-oct. : tj. 10h-18h

NOS ADRESSES

 **PAUSES**

**Grignotage à la vénitienne
Olimpia Sprint**

Il est rigolo ce bar-*paninoteca* de quartier qui pose ses tables et ses parasols au beau milieu d'un petit *campo*. Lever de rideau dès 5h pour les commerçants et les employés du coin et, bien sûr, les gondoliers. L'atmosphère est plus anonyme à l'intérieur, mais les *tramezzini* et les paninis sont de bonne tenue, et l'accueil sympathique.

(plan 1, C2 n°4) San Marco 1076 Campo San Gallo ☎041 522 52 03 ☉Tij. 5h-20h

**Le temple du sandwich
I Rusteghi**

Nichée sur une petite place, cette authentique taverne, aux murs tapissés de bouteilles de vin, se vante d'une gamme de 480 sandwiches et paninis maison, concoctés avec les meilleurs produits d'Italie, dont d'excellents jambons. Le must : les *rosette alla porchetta*, des petits pains garnis de cochon de lait aux herbes et épices... Également des assiettes de fromage ou charcuterie (15-25€).

(plan 1, C1 n°5) San Marco 5513 Corte del Tentor ☎041 523 22 05 www.osteriairusteghi.it ☉Lun.-sam. 10h30-15h et 18h-0h

**Palette fromagère
Cavatappi**

Sur le charmant Campo della Guerra, ce bar à vins se démarque par son label "Slow Food Buon Formaggio". Plus que sa cave, on apprécie donc ses assiettes de fromage (de 5€ à 35€), qui offrent une alternative bienvenue aux habituels *tramezzini*.

Également des salades (8,50€). Idéal pour le déjeuner.

(plan 1, C2 n°6) San Marco 525/526 Campo della Guerra ☎041 296 02 52 ☉Mar.-mer. et dim. 10h-21h, jeu.-sam. 10h-23h

**Le goût de l'authenticité
Rosticceria San Bartolomeo**

Il faut voir les habitués de cette *tavola calda* (version locale du snack) avaler à la hâte un plat de pâtes debout derrière l'immense comptoir. Les commandes fusent, les serveurs et les assiettes virevoltent... Pour plus de calme, installez-vous à l'étage et commandez la spécialité maison : la *mozzarella in carrozza*, pain de mie farci de mozzarella et d'anchois, frit en beignet. Succulent ! Plats à partir de 7€.

(plan 1, C1 n°7) San Marco 5423 Calle della Bissa ☎041 522 35 69 ☉Tij. 9h30-21h30

**Institution pâtisseries
Rosa Salva**

Poussez la porte et humez le fumet des cappuccinos et des brioches chaudes... Vous êtes chez le plus grand traiteur de la ville, né en 1879 - le décor un tantinet désuet l'atteste ! Les habitués défilent du petit-déjeuner au goûter, profitant à midi d'un joli choix *al banco* : *tramezzini*, risottos et snacks délicats. La maison excelle dans les dômes meringués, les tartelettes et, sa spécialité, les *budini*, crèmes renversées à la semoule.

(plan 1, C2 n°8) San Marco 951 Rialto Calle Fiubera ☎041 521 05 44 www.rosasalva.com ☉Lun.-sam. 8h-20h

Croquant craquant**Fuori Menu**

Impossible de passer son chemin, le fin du fin en matière de biscuits vénitiens vous y attend : *pan pescatore* (aux amandes, vin blanc et raisins), *pan del doge* (aux raisins et citron), et la panoplie des croquants aux amandes, *zalèti* (à la farine de maïs et aux raisins secs), *bussolài* ou *buranei* (les biscuits de Burano à tremper dans du vin doux). Idéal pour un goûter sur un *campo* !

(plan 1, A3 n°9) San Marco 2769 Calle del Spezier ☎0412410176 ☉Tlj. 8h-20h

Le rituel de l'aperitivo**All'Angolo**

All'Angolo, "à l'angle", reste un point de ralliement des Vénitiens dans ce quartier très touristique. À l'heure de l'apéritif, on peut s'y attabler pour voir passer la foule, en profitant de bonnes bières et d'un grignotage sympathique (*crostini*, minipizzas feuilletées, *tramezzini*, paninis). 5€ le spritz en terrasse.

(plan 1, A3 n°10) San Marco 3464 Campo Santo Stefano ☎0415220710 ☉Lun.-sam. 6h45-21h

Cicheti et compagnie**Trattoria Da Fiore**

Plutôt que de prendre place à une table de cette trattoria très fréquentée proche du campo Santo Stefano, installez-vous au comptoir de sa version *bacaro* (bar à tapas) juste à côté,

et initiez-vous à l'art des *cicheti*, ces bouchées typiquement vénitiennes. Le buffet semble inépuisable et accompagne idéalement un verre de vin italien, proposé à prix doux.

(plan 1, A3 n°11) San Marco 3459 et 3461 Calle delle Botteghe ☎0415235310 www.dafiore.it ☉Mer.-lun. 12h-15h et 19h-22h30

Exclusif et mythique**Longhi Bar - Hotel Gritti Palace**

Aux beaux jours, le soleil du matin inonde la terrasse de ce palace posté sur le Grand Canal. Un lieu béni des dieux, dont le bar permet de profiter à moindre coût, avec pour décor des tableaux de Pietro Longhi et des mosaïques du 18^e s. Sans oublier le comptoir de marbre veiné, provenant d'une église sicilienne, sur lequel Hemingway aimait s'accouder...

(plan 1, B4 n°12) San Marco 2467 Campo Santa Maria del Giglio ☎041794611 www.thegritti.com ☉Tlj. 11h-1h



Al Leon Bianco

RESTAURANTS

Des pâtes et ça repart**Al Leon Bianco €**

Une institution appréciée pour ses nombreuses spécialités : grillades

de poisson ou de viande, fritures de poisson, foie à la vénitienne, gâteaux maison... Profitez de la pergola cachée au fond du bar et savourez,

TAPAS À LA VÉNITIENNE

Pour un repas à moindre prix, profitez de la tradition locale des *cicheti*, ces nombreux petits hors-d'œuvre proposés un peu partout, parfaits pour un apéritif et un grignotage roboratif. *Bruschette* (petites tartines salées), poisson frit, *tramezzini* (mini sandwichs en forme de triangle), *baccalà mantecà* (rillettes de morue), etc. débordent sur les comptoirs des adresses les plus populaires, *bacaro* (bar à vins), *tavola calda* (snack) ou *paninoteca* (spécialisée dans les paninis).

comme les travailleurs des environs, une bonne assiette de pâtes *alle vongole* (aux palourdes) ou *al nero di seppia* (à l'encre de seiche) ; comptez entre 7,50 et 15€.

(plan 1, B2 n°20) San Marco 4153 Salizzada San Luca ☎041 522 11 80 www.osterialeonbianco.com ☉ Tlj. 12h-15h et 18h-21h45

La cantine des gondoliers

Osteria Ai Assassini €

Dans cette osteria rustique et bon-homme, le chef prépare de généreuses assiettes d'*orecchiette* ou de *fusilli* pour nourrir les nombreux gondoliers qui y ont leur rond de serviette. Le menu change chaque jour : viandes rôties le lundi, ragoûts le mardi, *bollito misto* (sorte de pot-au-feu) le mercredi, morue le jeudi, poisson le vendredi, et surprise du chef le samedi ! Plats 15-18€.

(plan 1, B2 n°21) San Marco 3695 Rio terrà dei Assassini ☎041 528 79 86 www.osteriaaiassassini.it ☉ Lun.-ven. 11h30-15h et 18h45-23h, sam. 18h45-23h

Ambiance rustique

Osteria A la Campana €

Ce petit restaurant de quartier est assiégé à l'heure du déjeuner par une clientèle d'employés et d'ouvriers. Les plats défilent alors à vive allure dans une ambiance populaire et typique. Le soir, en revanche, on s'attable dans une ambiance plus cosy autour d'un risotto de poisson,

de pâtes au four ou de spaghettis à l'encre de seiche. Menus déj. 20-25€ (p.55)

(plan 1, C2 n°22) San Marco 4720 Calle dei Fabbri ☎041 528 51 70 ☉ Lun.-sam. 12h-22h

Sushis made in lagune

Basara Milano €

Ce concept de restauration, qui a déjà fait ses preuves à Milan, mélange les sushis et... la pâtisserie ! Au gré des heures : déjeuner léger sur le pouce, gourmandises à accompagner d'un *espresso*, et véritable bar à sushis le soir. N'hésitez pas à vous installer sur la petite terrasse, située à deux pas de la place Saint-Marc. Chirashi à partir de 16€, salade à partir de 7€.

(plan 1, C2 n°23) San Marco 1089 Campo San Gallo ☎041 522 5955 ☉ Mar.-dim. 12h-15h et 18h30-0h

In vino voluptas

Vino Vino €€

Au bord d'un canal, ce bar à vins dégage une franche sympathie. L'accueil est souriant et on a plaisir à s'attarder au comptoir en si bonne compagnie. Pour manger tranquillement quelques *sarde in saor* (11,50€) ou un plat chaud, on s'assoit près de la fenêtre. En soirée, les gondoliers créent l'ambiance. Repas env. 35€.

(plan 1, B3 n°24) San Marco 2007/A Fondamenta delle Veste ☎041 241 76 88 www.vinovinowinebar.com ☉ Tlj. 11h30-23h30



Des cicheti de l'Osteria Da Carla

Calme et simplicité

Osteria Da Carla ♥€€

Cette discrète osteria est une aubaine dans un secteur aussi touristique, à deux pas de la place Saint-Marc. L'accueil souriant et les prix raisonnables redoublent le plaisir de la cuisine, simple et traditionnelle. Antipasti vénitiens comme les *sarde in saor*, pâtes fraîches du jour et, pour les plus pressés, paninis et *cicheti* vénitiens à grignoter au comptoir. Plats 10-25€.

(plan 1, C3 n°25) San Marco 1535/A Corte Contarina ☎041 523 78 55 ☉ Lun.-sam. 9h-22h30

Clients heureux et...

Chat qui rit €€€

Cette élégante table contemporaine, voisine de la place Saint-Marc, mise

tout sur les meilleurs produits, pêche du jour et légumes du dernier marché. Pour les amateurs de viande, le *fegato alla veneziana* (foie de veau dans une sauce aux oignons) est particulièrement réussi. Évidemment, un repas dans un cadre aussi paisible et distingué a un coût : comptez env. 30€ le plat principal.

(plan 1, C3 n°26) San Marco 1131 Calle Tron ☎041 522 90 86 www.chatquirit.it ☉ Mar.-sam. 12h30-22h

Saveurs iodées

Osteria Al Bacareto ♥€€

Une authentique table familiale, où l'on redécouvre les spécialités marines de Venise : *baccalà mantecato* (brandade de morue), *seppie con polenta* (seiches à la polenta) et, selon le marché du jour, poissons grillés, risottos du pêcheur ou spaghettis aux palourdes... Cap sur la lagune ! Comptez env. 40-45€.

(plan 1, A3 n°27) San Marco 3447 Calle Crosera ☎041 528 93 36 www.bacareto.it ☉ Lun.-sam. 12h-15h et 19h-22h30

Pour se faire plaisir

A Beccafico €€€

Cette valeur sûre de la gastronomie locale déploie une délicieuse terrasse sur le campo Santo Stefano... La carte jongle entre la viande et le poisson, privilégiant les recettes de Sicile, à l'image de ce délicieux *cuscussì imperiale alla lampedusana* (couscous de poisson). Service attentionné et chaleureux. Rés. conseillée. Comptez 50-60€.

(plan 1, A3 n°28) San Marco 2801 Campo Santo Stefano ☎041 527 48 79 www.abeccafico.com ☉ Tlj. 12h-16h et 19h-23h

**SHOPPING****Vins de Vénétie au robinet****Dai do Cancari**

Du Franciacorta, "champagne" local très populaire chez les jeunes, à l'Amarone, la star des vins de Vénétie connu pour ses puissants arômes de chocolat et de tabac, ce caviste saura vous guider parmi 500 crus différents, Prosecco local ou grands domaines de Toscane. Certains vins sont proposés en libre service dans de grands tonneaux (env. 5€/l) : pensez à vous munir de bouteilles en plastique !

(plan 1, A3 n°40) San Marco 3455 Calle delle Botteghe ☎0412410634 www.daidocancari.it ☉ Tlj. 10h30-13h30 et 14h30-23h

**Des créations de Murano****Chefs-d'œuvre cristallins****L'Isola**

En guise d'"île", une réserve inépuisable de formes élégantes, nées des prouesses techniques des meilleurs maîtres verriers de Murano. Outre les pièces maîtresses en cristal, dignes de musées, les vases cornets, les calices revisités et les verres bayadères valent le coup d'œil. Les prix s'étagent de 90€ à... plusieurs dizaines de milliers d'euros !

(plan 1, A3 n°41) San Marco 2970 Calle delle Botteghe ☎0415231973 www.lisola.com ☉ Jan.-mars : lun.-sam. 10h30-19h30 ; avr.-mai, oct.-déc. : tj. 10h30-19h30 ; juin-sept. : tj. 10h-19h30

Le souffle de la création**Venini**

Temple du verre soufflé de Murano, Venini a vu défiler les plus grands noms du design (Mimmo Rotella, Carlo et Tobia Scarpa, Gae Aulenti, Tadao Ando...). Avec deux collections par an, la galerie est à la pointe du design contemporain, sans cesser de reproduire ses classiques. Quelques pièces à partir de 100€, sinon bien plus, mais le plaisir des yeux est gratuit...

(plan 1, C2 n°42) San Marco 314 Piazzetta dei Leoncini ☎0415224045 www.venini.com ☉ Lun.-sam. 10h-19h

Aux sources du papier marbré**Alberto Valesse-Ebrù**

Finesse et dévotion : deux mots clés pour comprendre l'entreprise d'Alberto Valesse, à qui l'on doit la réintroduction à Venise des techniques ottomanes du papier marbré. Depuis 1973, ses créations habillent albums photos, carnets, agendas, crayons, cadres, etc., mais on peut aussi

acheter une simple feuille (à partir de 9€), digne d'un tableau...

(plan 1, A3 n°43) San Marco 3471 Campo Santo Stefano ☎041523 88 30 www.albertovalese-eburu.it ☉ Lun.-sam. 10h-13h30 et 14h30-19h, dim. 11h-18h

Chevaux de gondole

Luigi Valesse

Les lanternes de la ville, les poignées de l'hôtel Gritti, les chandeliers de la Maison Blanche et bien d'autres ornements de bronze ou laiton proviennent de la fonderie familiale de Cannaregio (p.71). Parmi les best-sellers de la boutique : les heurtoirs à tête de lion (*musi da porta*) et les fameux "chevaux de gondole", qu'on s'arrache dorénavant en tant que cale-portes (à partir de 35€).

(plan 1, C2 n°44) San Marco 793 Calle Fiubera ☎041 522 72 82 www.valesse.it ☉ Tj. 11h-18h30

Garde-robe élégante

Nina Boutique

Des imprimés joyeux et de belles matières (blouse en soie, jupe fluide, veste de mi-saison), des accessoires très mode et de gracieuses ballerines : les voyageuses raffinées raffoleront de cette boutique aux airs de salon décontracté, donnant sur un petit canal. Robe à partir de 200€, pantalon 150€.

(plan 1, B2 n°45) San Marco 4231 Campo Manin ☎041 822 10 85 ☉ Tj. 10h-14h et 15h30-19h30

Espadrilles vénitienes

Dittura Gianni

À l'origine, les *furlane* sont des pantalons fabriqués par les familles pauvres du Frioul, confectionnant les semelles avec du caoutchouc recyclé. Portées habituellement par les gondoliers, elles font aujourd'hui d'élégants chaussons vendus une

quarantaine d'euros. Vous aurez la certitude d'acheter du *made in Italy* : tout est produit artisanalement sur place !

(plan 1, C2 n°46) San Marco 943 Calle Fiubera ☎041 522 35 02 ☉ Lun.-sam. 9h30-19h30

Le soulier de satin

Atelier Segalin

Daniela Ghezzeo poursuit l'œuvre de son maître Rolly Segalin et confectonne à la main bottes, bottines, escarpins, sandales, en s'inspirant à la fois des années 1900 et des tendances les plus contemporaines. Gucci et Sergio Rossi font régulièrement appel à ses services. Le top de la chaussure italienne, à partir de 1 500€ pour les modèles femmes, 2 800€ pour les hommes.

(plan 1, B2 n°47) San Marco 4365 Calle dei Fuseri ☎041 522 21 15 www.danielaghezzeo.it ☉ Lun.-ven. 10h-13h et 15h30-19h, sam. 10h-13h

Bérets de gondolier et autres

Giuliana Longo

Classique et excentrique, la vibrante modiste Giuliana Longo l'est tout à la fois ! Celle qui coiffe chaque hiver les quelque 400 gondoliers de Venise du traditionnel béret en velours noir à pompon propose aussi nombre de créations colorées et élégantes : chapeaux de paille, capuchons en laine bouillie, bonnets de grosse maille... À partir de 20€, prix moyens 250€.

(plan 1, C2 n°48) San Marco 4813 Calle del Lovo ☎041 522 64 54 www.giulianalongo.com ☉ Lun.-sam. 10h-19h

Bijoux d'artiste

Stefania Fescina

Cette petite échoppe discrète au cœur du quartier animé des Mercerie passe presque inaperçue, mais vous

auriez tort de ne pas vous y arrêter. Stefania Fescina vous accueillera chaleureusement pour vous présenter ses créations, qu'elle fabrique sur place : colliers, bracelets et boucles d'oreille, proposés à partir de 150€. Une adresse de connaisseurs !

(plan 1, B2 n°49) San Marco 4458 Calle dei Fuseri ☎0415207882 ☉ Lun.-sam. 10h-13h (et parfois l'après-midi)

La tradition du linge de maison

Chiarastella Cattana

Tissus et accessoires de décoration, nappes, serviettes, coussins en lin ou coton, sacs... dessinés par Chiarastella, qui en confie la réalisation aux meilleurs ateliers de tissage d'Italie. Le tout personnalisable avec vos initiales, à l'ancienne !

(plan 1, A3 n°52) San Marco 3357 Salizada San Samuele ☎0415224369 www.chiarastellacattana.it ☉ Lun.-sam. 10h30-13h et 14h30-19h

L'art du livre

Libreria Bertoni

Venez musarder dans ses rayons riches en livres d'art et catalogues d'exposition, ainsi qu'en ouvrages sur l'histoire et la culture vénitienne. La librairie propose également des éditions rares ou épuisées et un important stock d'ouvrages soldés.

(plan 1, B2 n°53) San Marco 3637/b Calle della Mandola ☎0415229583 www.bertonilibri.com ☉ Lun.-sam. 9h-13h et 15h-19h30

Dites-le avec des fleurs

Fantin

Vous vous mariez à Venise ? Chez Fantin, on compose les bouquets de mariage et fleurit les hôtels vénitiens depuis 1945 ! Mais on saura aussi vous conseiller pour de petits bouquets de roses d'Italie, d'amaryllis ou de gingers... La maison travaille avec la firme Interflora et livre plantes et bouquets à domicile.

(plan 1, C1 n°54) San Marco 4805 Campo San Salvador ☎0415226808 www.fantinfiori.com ☉ Lun.-mar. et jeu.-sam. 8h-12h30 et 15h30-19h30, mer. et dim. 8h-12h30

Fragrances d'exception

Bertolone

Cette vénérable institution prolonge la vieille idylle qui lie Venise au parfum. On peut y dénicher les fragrances des nez les plus exigeants d'Italie (Ambrosia, Marinella, Villoresi, Le Sirenuse...), mais aussi les créations légendaires de Caron ou Guerlain, habituellement introuvables hors des maisons mères !

(plan 1, B2 n°50) San Marco 4355/6 Calle dei Fuseri ☎0415205405 ☉ Lun.-sam. 9h-13h et 15h30-19h30

Parfum d'Orient

The Merchant of Venice

Une ligne de parfum récemment créée (2013), mais qui entend plonger ses racines dans l'histoire de la ville, si marquée par l'Orient. Ainsi

LA RENAISSANCE D'UN CENTRE COMMERCIAL

Superbe édifice Renaissance bordant le Grand Canal, le Fondaco dei Tedeschi rappelle les réussites de Venise en tant que comptoir commercial : ce *fondaco* (de l'arabe *fonduq*, "entrepôt"), qui croulait autrefois sous les épices et les soieries, a été transformé en luxueux centre commercial (mode, artisanat, gastronomie). Une forme de continuité !

(plan 1, C1) San Marco 5554 Calle del Fontego dei Tedeschi ☉ Avr.-sept. : tlj. 9h30-21h30 ; oct.-mars : tlj. 9h30-19h30

les collections Murano ou Nobil Homo, dont les notes boisées et épicées font voyager... Les magnifiques flacons comme le décor de la boutique – une ancienne pharmacie du

17^e s. – valent aussi le détour ! Eau de toilette à partir de 45€, parfum jusqu'à 250€.

(plan 1, B3 n°51) San Marco 1895 Campo San Fantin ☎041 296 05 59 ☉ Mar.-dim. 10h30-19h30

🍷 SORTIES

Venise est une fête

Harry's Bar

Cette institution vénitienne au charme suranné doit son aura internationale à quelques hôtes de marque : Ava Gardner, Marlene Dietrich mais surtout Ernest Hemingway. Sirotez donc un Montgomery de son invention au comptoir, ou un Bellini, la grande spécialité locale mêlant prosecco et sirop de pêche.

(plan 1, C3 n°60) San Marco 1323 Calle Vallarezzo ☎041 528 57 77 www.harrysbar.com ☉ Tlj. 10h30-23h

Nuit branchée

PG's Bar

Le bar du luxueux hôtel Palazzina G, signé Philippe Starck, est idéal pour revivre les fastes vénitiens d'hier... revus à la mode 100% contemporaine. Repaire de la jeunesse dorée locale, il est délicieux pour l'apéritif (*spritz* et tapas ultrafraîches) et s'anime après le dîner, parfois pour de folles nuits en compagnie, en période de Biennale ou de Mostra, des stars du moment !

(plan 1, A3 n°61) San Marco 3247 Ramo Grassi ☎041 528 46 44 ☉ Tlj. 7h30-0h



Harry's Bar

Venise

Auteurs Laurent Vaultier,
Aurélia Bollé, Alice Cheron, Emma Tassy
Reportage Texte Lola Saba **Photo** Roberto Frankenberg

Édition

Responsable éditoriale Virginie Maubourguet
Éditrices Christina Beckers, Anne-Valérie Cadoret
Directeur artistique Yann Le Duc
Maquette Karelle Juglar
Iconographe Anaïck Bourhis

Conception graphique Elhadi Yazı
Mise en page Nord Compo (Villeneuve-d'Asq)
Infographie Stéphane Jungers
Cartographie EdiCarto

Remerciements

Pour leur aide précieuse à Franck Friès, Pierre Chardot, Cécile Gau, Coralie Argiolas

Publicité Régie publicitaire KETIL Media 76, bd de la République 92100 Boulogne-Billancourt
Responsable de clientèle Vincent Buffin Tél. 01 78 90 11 40

Gallimard Loisirs 5, rue Gaston-Gallimard 75328 Paris Cedex 07
Tél. 01 49 54 42 00 contact@geo-guide.fr www.geo-guide.fr

La collection GEOGuide a été créée en association entre Prisma Presse/GEO et Gallimard Loisirs
Photogravure Nord Compo (Villeneuve-d'Asq)

© Gallimard Loisirs Février 2018

Cette édition électronique du **GEOGUIDE COUPS DE CŒUR Venise**
repose sur l'édition papier du même guide (ISBN 978-2-74-244930-9 – Numéro d'édition 312985)
Code Sodis N97348 – ISBN 9782742455324 – Numéro d'édition 335498

Les erreurs ou omissions involontaires qui auraient pu subsister dans ce guide malgré les soins
et les contrôles de l'équipe de rédaction ne sauraient engager la responsabilité de l'éditeur.
Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Avis aux GEOVoyageurs Entre l'enquête faite sur le terrain et la parution du guide, les
établissements proposés peuvent avoir disparu et certaines informations peuvent avoir été
modifiées : n'hésitez pas à nous faire part de vos commentaires et de vos corrections à l'adresse
contact@geo-guide.fr !

Légende des plans

-  Axe urbain principal
-  Voie ferrée
-  Espace vert
-  Cimetière
-  Bâtiment

-  Office de tourisme
-  Site remarquable
-  Plage
-  Gare ferroviaire
-  Gare maritime
-  Aéroport

