



6 HISTOIRES EFFRAYANTES





6 HISTOIRES EFFRAYANTES

Choix des nouvelles, notes et dossier pédagogique
d'Isabelle Antonini

Maître-formatrice et directrice d'école d'application

Illustrations de Christophe Swal, Claire de Gastold,
Renaud Perrin, Olivier Deloye, Matthias Aregui, Ewen Blain



Avant de commencer la lecture 5

6 HISTOIRES EFFRAYANTES

GUY DE MAUPASSANT – Apparition	9
DINO BUZZATI – Le Veston ensorcelé	23
JACQUES STERNBERG – La Vitre	37
BERNARD FRIOT – La Chose	39
JUDITH BAUER STAMPER – Rue du Cimetière	43
ISABELLE WŁODARCZYK – La Frousse	53

Mon dossier de lecture

Les lieux des histoires	58
Les personnages des histoires	60
Les thèmes des histoires	64
Le bilan de ma lecture	68

Le coin des curieux

Les auteurs de l'anthologie	70
Frissonner dans la littérature	72
La peur à travers les arts	80
Conseils de lecture	83

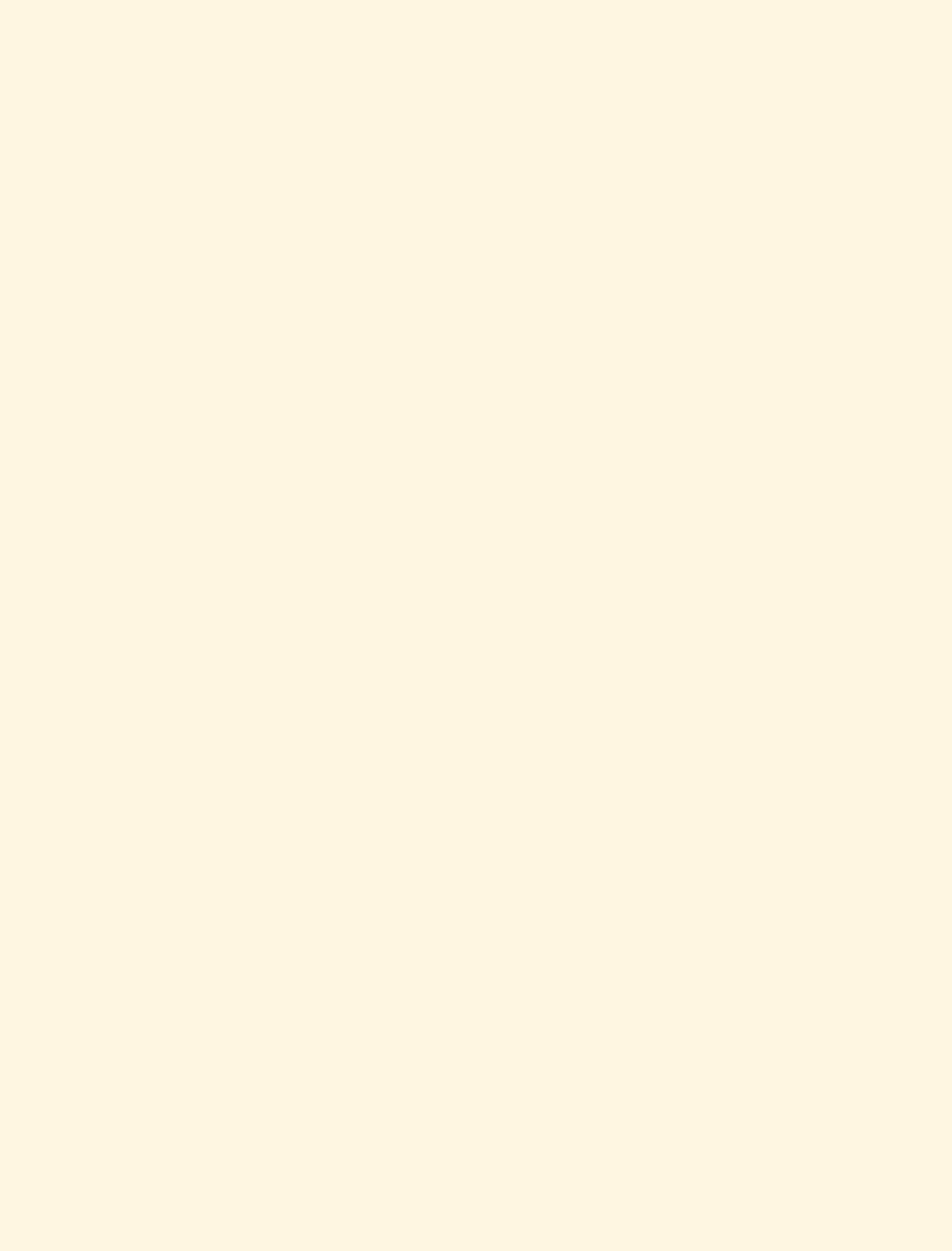


➤ René Magritte, *La Lectrice soumise*, huile sur toile, 1928.

AVANT DE COMMENCER LA LECTURE

Qui oserait regarder sous son lit la nuit quand d'étranges bruits se font entendre ? Qui se promènerait dans les allées d'un cimetière pour défier un chat dont on ne sait s'il est vivant ou mort ? Qui encore accepterait de peigner les cheveux d'un fantôme ou de porter un vêtement ensorcelé ? Toi peut-être ? Ou peut-être pas...

Si tu aimes les histoires qui font froid dans le dos et qui parlent de fantômes, d'animaux diaboliques ou d'objets maudits, n'attends plus une seconde et plonge dans la lecture de ces *6 histoires effrayantes*. Leurs auteurs, si différents, ont pris la plume pour te donner à lire des récits hors du commun. À la fin de chaque nouvelle, on se demande toujours quelle est la part de vérité, de mystère ou d'imaginaire. À toi de juger !



6 HISTOIRES EFFRAYANTES





Guy de Maupassant

Apparition

A lors le vieux marquis de la Tour-Samuel, âgé de quatre-vingt-deux ans, se leva et vint s'appuyer à la cheminée. Il dit de sa voix un peu tremblante :

«Moi aussi, je sais une chose étrange, tellement étrange, qu'elle a été l'obsession¹ de ma vie. Voici maintenant cinquante-six ans que cette aventure m'est arrivée, et il ne se passe pas un mois sans que je la revoie en rêve. Il m'est demeuré² de ce jour-là une marque, une empreinte de peur, me comprenez-vous ? Oui, j'ai subi l'horrible épouvante, pendant dix minutes, d'une telle façon que depuis cette heure une sorte de terreur constante m'est restée dans l'âme³. Les bruits inattendus me font tressaillir⁴ jusqu'au cœur ; les objets que je distingue mal dans l'ombre du soir me donnent une envie folle de me sauver. J'ai peur la nuit, enfin.

1. **Obsession** : idée fixe.

2. **Demeuré** : resté.

3. **M'est restée dans l'âme** : m'a tourmenté.

4. **Tressaillir** : sursauter.