



ABDEL DE BRUXELLES - VINCENT CUVELLIER

# L'ABBÉ PIERRE

UNE VIE POUR LES AUTRES

**casterman**



ABDEL DE BRUXELLES - VINCENT CUVELLIER

# L'ABBÉ PIERRE

UNE VIE POUR LES AUTRES



**casterman**

# PRÉFACE

Lorsque j'ai écrit la chanson intitulée *Je suis chez moi*, j'ai voulu raconter mon identité, moi, enfant né en France et originaire de Guinée. J'ai souhaité mettre en lumière que l'on pouvait être français et venir d'ailleurs. Des centaines de milliers de mes concitoyens sont ainsi faits de multiples origines et savent cultiver et partager cette immense richesse.

L'abbé Pierre a mieux dit que moi que le monde n'était qu'un, prédisant que les pays les plus riches devraient soutenir les plus fragiles pour préserver le monde de futurs grands mouvements de population, qu'on voit déjà se produire avec l'arrivée de migrants qui se réfugient dans nos pays pour protéger les leurs de guerres, de famines, de profonds changements climatiques...

L'abbé Pierre, au-delà de ses visions planétaires, était aussi, était d'abord, un combattant contre les injustices et contre la pauvreté.

Il est devenu un super-héros sans le vouloir et même sans le savoir, car il ne refusait jamais l'aide à quelqu'un qui lui réclamait.

Il est devenu un super-héros car il a accepté de considérer le plus petit comme un plus grand en construction.

Il est devenu un super-héros car il a fait d'hommes et de femmes au passé complexe, des gens à l'avenir flamboyant.

Il est devenu un super-héros puisqu'il nous a laissé un héritage puissant, fait de valeurs fortes : l'humanité, la fraternité, l'attention au plus souffrant, et de structures qui continuent son travail de fourmi comme Emmaüs et, bien sûr, comme la Fondation Abbé Pierre.

Si j'écris cette préface, c'est aussi parce que je me suis déjà associé à ce combat et que j'entends bien en être toujours un acteur demain. Parce que je sais que nous sommes toutes et tous des enfants de l'abbé Pierre, que nous sommes toutes et tous des super-héros qui s'ignorent.

Cette bande dessinée raconte son histoire. Mais, davantage encore, elle nous donne l'envie de le suivre, même s'il n'est plus là. Parce que son combat lui a survécu, et heureusement, car les problèmes qu'il dénonçait aussi, hélas. Alors il nous faut retrousser nos manches.

Et qu'on s'appelle Henri, qu'on s'appelle comme moi Alpha, qu'on s'appelle Blanche, Sofiane, Nolwenn ou Ken, nous sommes toutes et tous à la fois redevables à l'abbé Pierre pour ce qu'il nous laisse, héritiers de son combat et responsables de sa pérennité. Et nous avons tous une furieuse envie de continuer !

L'abbé Pierre n'est plus là pour nous guider, sans doute, mais nous sommes toutes et tous mobilisés pour prendre son relais, parce qu'il nous a laissé un message et une direction...

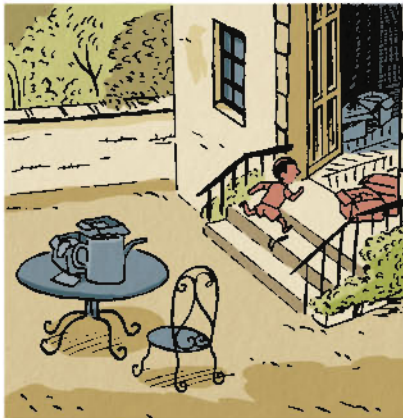
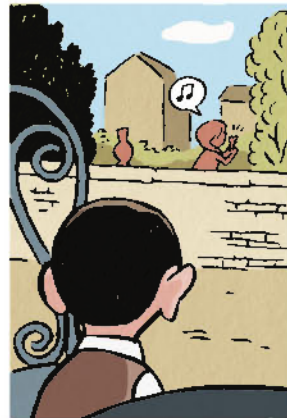
**Black M**



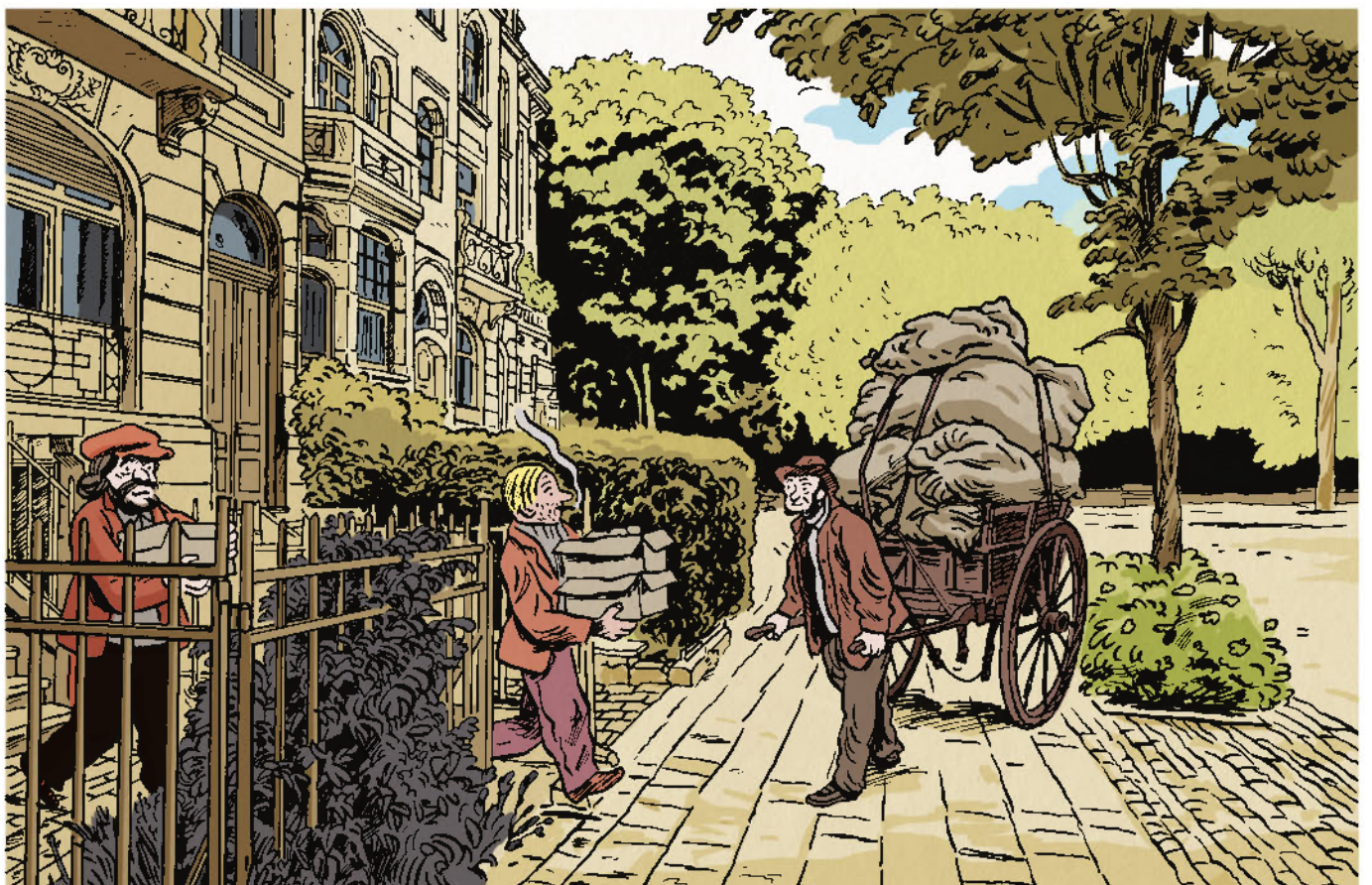
LYON



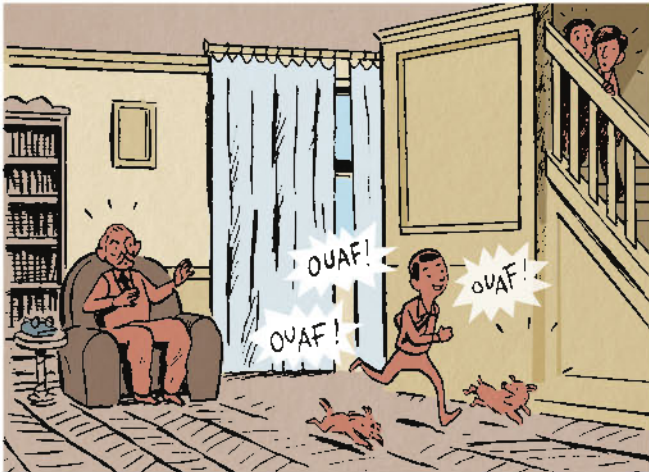
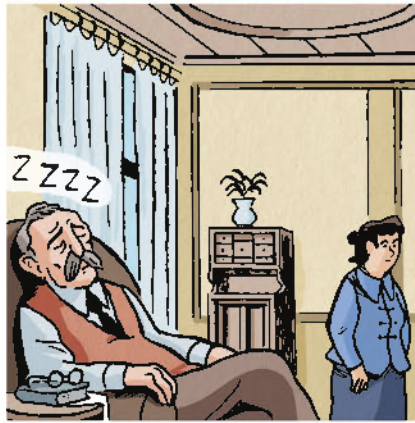
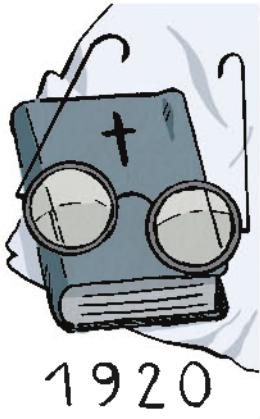
1917















ET DES INDIENS ?



VOUS EN AVEZ TUÉ, DES INDIENS ?



OÙ EN ÉTAIS-JE...  
AH OUI, APRÈS DOUZE JOURS DE MARCHÉ, J'ARRIVAI, ÉPUISÉ, AFFAMÉ, DANS CE PETIT VILLAGE INDIEN.

ILS VOUS ONT SCALPÉ, PÈRE ?



ILS M'OFFRIRENT DE QUOI BOIRE ET MANGER. POUR LES REMERCIER, JE LEUR OFFRIS CE QUE J'AVAIS DE PLUS PRÉCIEUX.

VOTRE FUSIL ?

VOS NOUVELLES CHAUSSURES DE MARCHÉ ?



MA BIBLE.



BIEN, LES ENFANTS.

ALLEZ VOUS PRÉPARER POUR LA FÊTE.



PAS TOI, HENRI, TU M'AS ENCORE DÉSOBÉ.

TU ES PUNI. VA RÉFLÉCHIR À TA MAUVAISE ACTION DANS TA CHAMBRE.

