

À BÂBORD, TOUTE !

Histoire de la gauche en BD

Directrice artistique : Élisabeth Hébert
ISBN : 978-2-10-0-81520-3

© Dunod Éditeur, 2021

11 rue Paul Bert, 92240 Malakoff
www.dunod.com

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes de l'article L. 122-5, 2° et 3° a), d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite » (art. L. 122-4).

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles L. 335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Le Naour - Marko

À BÂBORD, TOUTE !

Histoire de la gauche en BD



DUNOD

DES MÊMES AUTEURS

Jean-Yves Le Naour

Éditions Bamboo-Grand Angle

La Faute au Midi, textes et dialogues, dessins de A. Dan, 2014.

François-Ferdinand. La mort vous attend à Sarajevo, textes et dialogues, dessins de Chandre, 2014.

Les taxis de la Marne, textes et dialogues, dessins de Claude Plumail, 2014.

La petite fille qui voulait voir la guerre, textes et dialogues, dessins de Christelle Galland, 2018.

Séries

Charles de Gaulle, textes et dialogues, dessins de Claude Plumail, 2015-2018, 4 tomes.

Verdun, textes et dialogues, dessins d'Holgado et Marko, 2016-2018, 3 tomes.

Les compagnons de la Libération, textes et dialogues, dessins de Blier, Holgado et Marko, 2019-en cours, 3 tomes.

Marko

Éditions Bamboo

Séries

Le jour où..., scénario de BeKa, couleur de Maëla Cosson, 2016-2019, 4 tomes.

Les Godillots, scénario d'Olier, 2011-2018, 5 tomes.

Verdun, scénario de Jean-Yves Le Naour, dessins d'Holgado, 2016-2018, 3 tomes.

Jean Moulin, compagnon de la Libération, scénario de Jean-Yves Le Naour, dessins d'Holgado, 2019.

Éditions Dargaud

Série

Géo BD, scénario de BeKa, couleur de Maëla Cosson, 2011-2015, 4 tomes.

AU COMMENCEMENT, DIEU ÉTAIT DE DROITE.

SI VOUS NE M'ÉCOUTEZ PAS,
JE VOUS ENVOIE LE DÉLUGE !

ET TOI, JE TE
TRANSFORME EN
STATUE DE SEL,
TU L'AS BIEN
MÉRITÉ !

TIENS, UNE PLOÛIE
DE GRENOUILLES
SUR LA FIGURE,
ÇA T'APPRENDRA
À VIVRE !

MAIS QU'EST-CE
QUI M'A PRIS DE
CRÉER L'HOMME,
NOM DE MOI !



MAIS **JÉSUS**, SON FILS,
ÉTAIT DE GAUCHE.

IL CHASSAIT LES MARCHANDS DU TEMPLE.

IL SE MOQUAIT DU POUVOIR...

COOL
FATHER...

AIMEZ-VOUS
LES UNS
LES AUTRES.



À BAS
LE CONSUMÉRISME !



LES PREMIERS
SERONT
LES DERNIERS.



C'EST COMME ÇA,
QU'IL NOUS REMERCIE,
L'INGRAT.

... COMME DE LA RICHESSE.

SI TU VEUX ME
SUIVRE, ABANDONNE
TOUTS TES BIENS
MATÉRIELS.

EUH, Y A
PAS UN AUTRE
MOYEN ?

cui!
cui!



PLUS TARD, L'ÉGLISE ESSAIERA
DE CHANGER TOUT CELA.

IL EST PLUS
FACILE À UN
CHAMEAU DE
PASSER PAR
LE TROU
D'UNE AIGUILLE
QU'À UN RICHE
D'ENTRER DANS
LE ROYAUME
DES CIEUX.



BREF, JÉSUS ÉTAIT UN RÉVOLUTIONNAIRE.



ET COMME TOUS LES RÉVOLUTIONNAIRES, IL A MAL FINI.



ALORS TU RENTRES IMMÉDIATEMENT ET TU LAISSES L'HUMANITÉ SE DÉBROUILLER !

MAIS LE ROYAUME DU CHRIST N'EST PAS DE CE MONDE. LA SOCIÉTÉ ÉGALITAIRE NE VAUT QUE DANS L'AU-DELÀ.



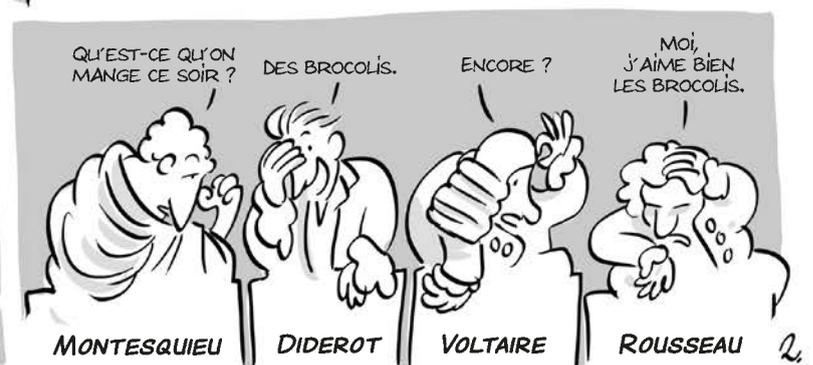
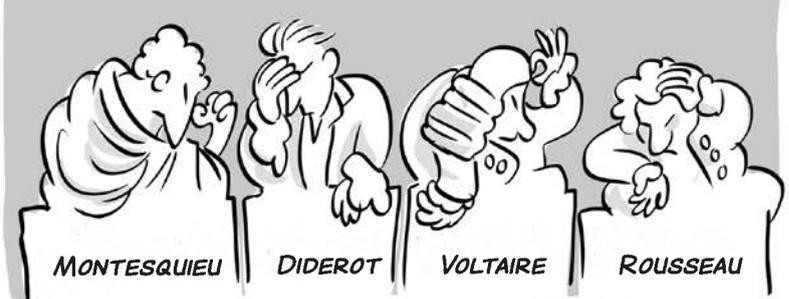
JUSQU'AU JOUR OÙ...



EN 1516, THOMAS MORE EST LE PREMIER À DÉCRIRE UNE SOCIÉTÉ IDÉALE OÙ LES RAPPORTS HUMAINS NE SONT PLUS FONDÉS SUR LA FORCE OU L'EXPLOITATION.



APRÈS QUOI, LES PHILOSOPHES DES LUMIÈRES VONT BOULEVERSER LE CHAMP DES IDÉES. REGARDEZ-LES, CES GRANDS GÉNIES, ILS SONT EN TRAIN DE PENSER.



JEAN-JACQUES ROUSSEAU, D'UNE CERTAINE FAÇON, EST LE PÈRE PHILOSOPHIQUE DE LA GAUCHE.



C'EST VRAI.

IL A ÉCRIT LES RÊVERIES DU PROMENEUR SOLITAIRE (1782).



JE ME PROMÈNE SEUL

ET JE RÊVE.

IL EST AUSSI CONNU POUR SON LIVRE DE PÉDAGOGIE, L'ÉMILE OU DE L'ÉDUCATION (1762), MAIS IL A ABANDONNÉ SES CINQ ENFANTS !



J'AIME LES ENFANTS... EN THÉORIE.

ON ME CONNAÎT SURTOUT POUR, DU CONTRAT SOCIAL (1762) OÙ J'AFFIRME QUE LE POUVOIR LÉGITIME DOIT REPOSER SUR LE CONSENTEMENT DES GOUVERNÉS.



LE POUVOIR VIENT DU SANG, DE L'HÉRÉDITÉ, DE LA DYNASTIE !



UN ROI

N'A JAMAIS DEMANDÉ À SON PEUPLE SON AVIS.

EH BIEN IL FALUT QUE ÇA CHANGE.



INSOLENT, SACHEZ QUE LE POUVOIR VIENT DE DIEU.

VOUS NE MANQUEREZ PAS DE ME LE PRÉSENTER.

ET COMMENT FEREZ-VOUS POUR ÉTABLIR UN GOUVERNEMENT REPOSANT SUR LA VOLONTÉ DU PEUPLE ?



C'EST SIMPLE, PAR LE BIAIS D'ÉLECTIONS D'ASSEMBLÉES REPRÉSENTATIVES.



AHAH! AHAH! AHAH! DES DÉPUTÉS

AH, NON ! PAS LUI ! PAS VOLTAIRE !



VOLTAIRE EST COURAGEUX, LIBRE-PENSEUR, DÉFIE L'ÉGLISE ET LE FANATISME... MAIS IL N'EST PAS PARTISAN D'UN CHANGEMENT DE L'ORDRE SOCIAL.

MOI, JE PRÉFÈRE VIVRE SOUS UN LION DE BONNE RACE QUE SOUS 600 RATS DE MON ESPÈCE.



ENTRE ROUSSEAU ET VOLTAIRE,
CELA N'A JAMAIS ÉTÉ
LE GRAND AMOUR.

JE NE SUIS
PAS D'ACCORD
AVEC VOUS.

HEÏN ?



PAS D'ACCORD ?
COMMENT ÇA
PAS D'ACCORD ! ?

PAS D'ACCORD,
C'EST TOUT.



EH BIEN, MOI,
JE ME BATTRAÏ
JUSQU'À LA MORT POUR
QUE VOUS PUISSIEZ DIRE
QUE VOUS N'ÊTES PAS
D'ACCORD.*

VOILÀ QUE ÇA
LE REPREND
AVEC LA LIBERTÉ
D'EXPRESSION !



*CITATION INSPIRÉE DE CELLE
FAUSSEMENT ATTRIBUÉE À VOLTAIRE.

DE TOUTE FAÇON,
ÇA NE MARCHERA
JAMAIS VOTRE VOLONTÉ
GÉNÉRALE.

HEÏN ?!



L'HOMME EST
UNE MALVAISE BÊTE
PAR NATURE.
DONC
L'ORGANISATION
SOCIALE EST
NATURELLEMENT
INJUSTE.

LA NATURE DE
L'HOMME EST BONNE,
C'EST L'ORGANISATION
SOCIALE QUI EST VICIÉE.



NA?!

HOP!

SI NOUS SOMMES
ÉGALIX EN NATURE,
ALORS NOUS DEVONS
ÊTRE ÉGALIX EN SOCIÉTÉ.

...
MAIS ALORS
...
SI LES HOMMES
SONT ÉGALIX
À LA NAISSANCE,

D'OÙ VIENT
DONC
L'INÉGALITÉ ?

RÉPONSE : DE LA PROPRIÉTÉ, PUIS DE L'HÉRITAGE.

DANS SON DISCOURS SUR L'ORIGINE DE L'INÉGALITÉ (1755), ROUSSEAU S'AFFIRME COMME LE PREMIER SOCIALISTE.

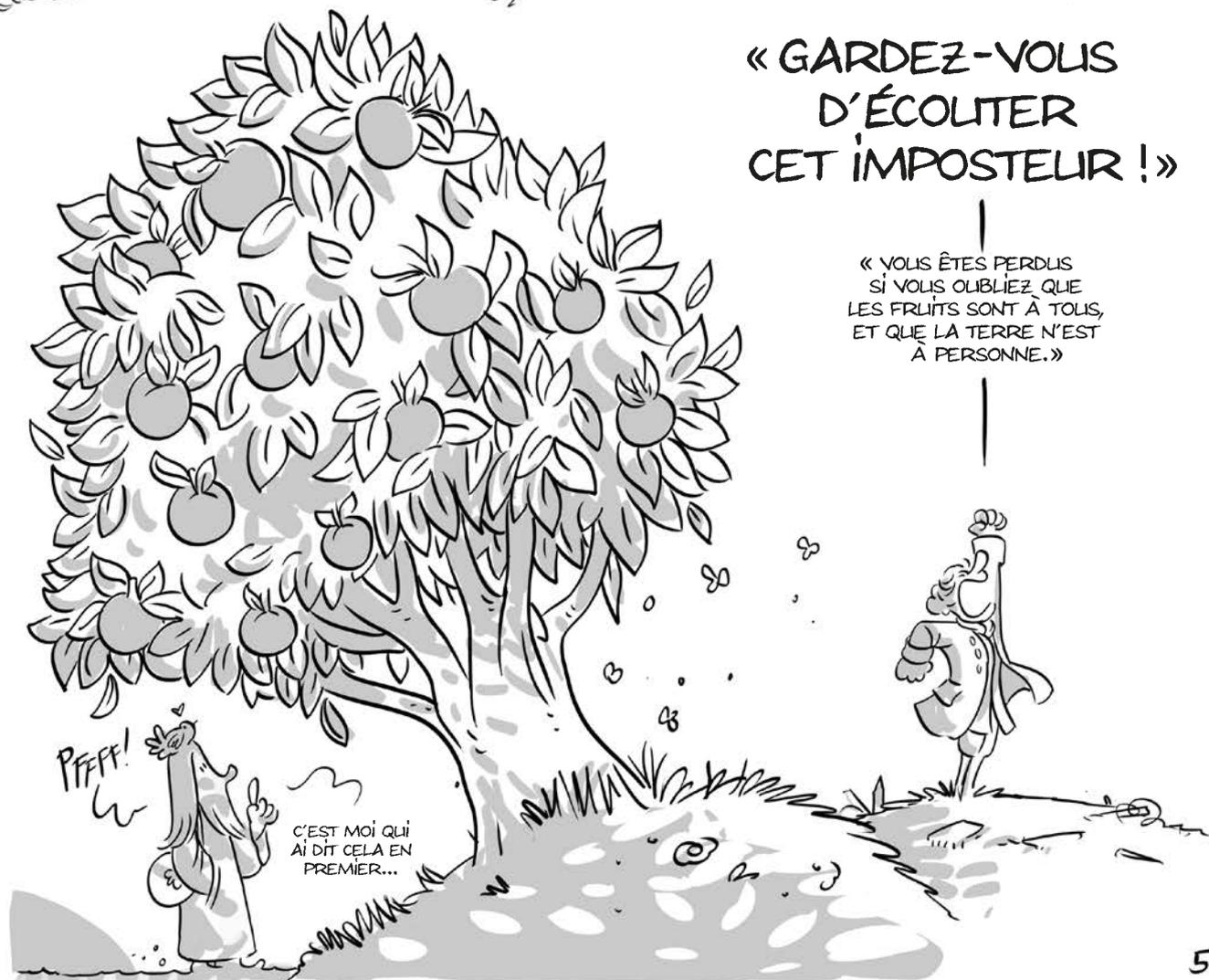
LE PREMIER QUI, AYANT ENCLOS UN TERRAIN, S'AVISA DE DIRE : « CECI EST À MOI, ET TROUVA DES GENS ASSEZ SIMPLES POUR LE CROIRE, FUT LE VRAI FONDATEUR DE LA SOCIÉTÉ CIVILE. »



« QUE DE CRIMES,
QUE DE GUERRES,
DE MEURTRES,
QUE DE MISÈRES
ET D'HORREURS
N'ÉLIT POINT ÉPARGNÉS AU
GENRE HUMAIN CELUI QUI,
ARRACHANT LES PIELUX
OU COMBLANT LE FOSSE,
ÉLIT CRIÉ À SES
SEMBLABLES... »

« GARDEZ-VOUS
D'ÉCOUTER
CET IMPOSTEUR ! »

« VOUS ÊTES PERDUS
SI VOUS OUBLIEZ QUE
LES FRUITS SONT À TOUTS,
ET QUE LA TERRE N'EST
À PERSONNE. »



LES **LUMIÈRES** ONT CONÇU LES ARMES THÉORIQUES QUI ALLAIENT PROVOQUER LA **RÉVOLUTION**. ET CEPENDANT, LA **RÉVOLUTION** N'EST PAS NÉE DU PEUPLE, COMME ON LE CROIT TROP SOUVENT, MAIS DE LA NOBLESSE !

VOTRE MAJESTÉ,
LES FINANCES
DU ROYALIME
SONT À PLAT,
LE DÉFICIT
SE CREUSE.

*CHARLES-ALEXANDRE
DE CALONNE (1786)
MINISTRE DES FINANCES.



EH BIEN CALONNE*
AUGMENTEZ LES IMPÔTS.

IMPOSSIBLE.
LE TIERS ÉTAT EST
DÉJÀ ÉCRASÉ D'IMPÔTS.
LA SEULE SOLUTION EST
DE FAIRE PAYER LES
PRIVILÉGIÉS, LES NOBLES
ET LE CLERGÉ.

À LA VEILLE DE LA **RÉVOLUTION**,
CELA VA MAL SUR LE PLAN FISCAL.



OH, CELLI-LÀ,
IL M'AGACE.
JE VAIS LE
REMPLENER.

VOTRE MAJESTÉ,
LES FINANCES
DU ROYALIME
SONT À PLAT,
LE DÉFICIT
SE CREUSE.

**ÉTIENNE-CHARLES DE LOMÉNIÉ
DE BRIENNE (1787)
MINISTRE DES FINANCES.



VOILÀ QUE ÇA
RECOMMENCE.
LOMÉNIÉ**
JE VOUS
FAIS
REMPLENER !

VOTRE MAJESTÉ,
LES FINANCES...

**JACQUES NECKER (1788)
MINISTRE DES FINANCES.



JE SAIS
NECKER**
JE SAIS !

LE PROBLÈME, C'EST QUE POUR CRÉER UN IMPÔT NOUVEAU,
IL FAUT RÉUNIR LES **ÉTATS GÉNÉRAUX** DU ROYAUME,
DES REPRÉSENTANTS DES TROIS ORDRES :
NOBLESSE, CLERGÉ ET TIERS ÉTAT.

POUR ENNUYER LES DEUX ORDRES PRIVILÉGIÉS,
LOUIS XVI DÉCIDE DE S'APPUYER SUR LE **TIERS**.

SI LE ROI
VELT NOUS
FAIRE
PAYER...



IL FAUDRA
QU'IL RECONNAISSE UN
PARLEMENT DE NOBLES
POUR LIMITER SES
POMVOIRS, COMME EN
ANGLETERRE.

JE DOUBLE
LE NOMBRE DES
REPRÉSENTANTS DU
TIERS ÉTAT.



?? ? ? ?
ET TOC !

ET C'EST LÀ QUE TOUT COMMENCE.

17 JUIN 1789 : LES DÉPUTÉS DU TIERS ÉTAT
SE PROCLAMENT **ASSEMBLÉE NATIONALE**.

20 JUIN : **SERMENT DU JEU DE PAUME**.

LES DÉPUTÉS NE SE SÉPARERONT PAS
« TANT QU'ILS N'AURONT PAS DONNÉ UNE
CONSTITUTION À LA FRANCE ».

