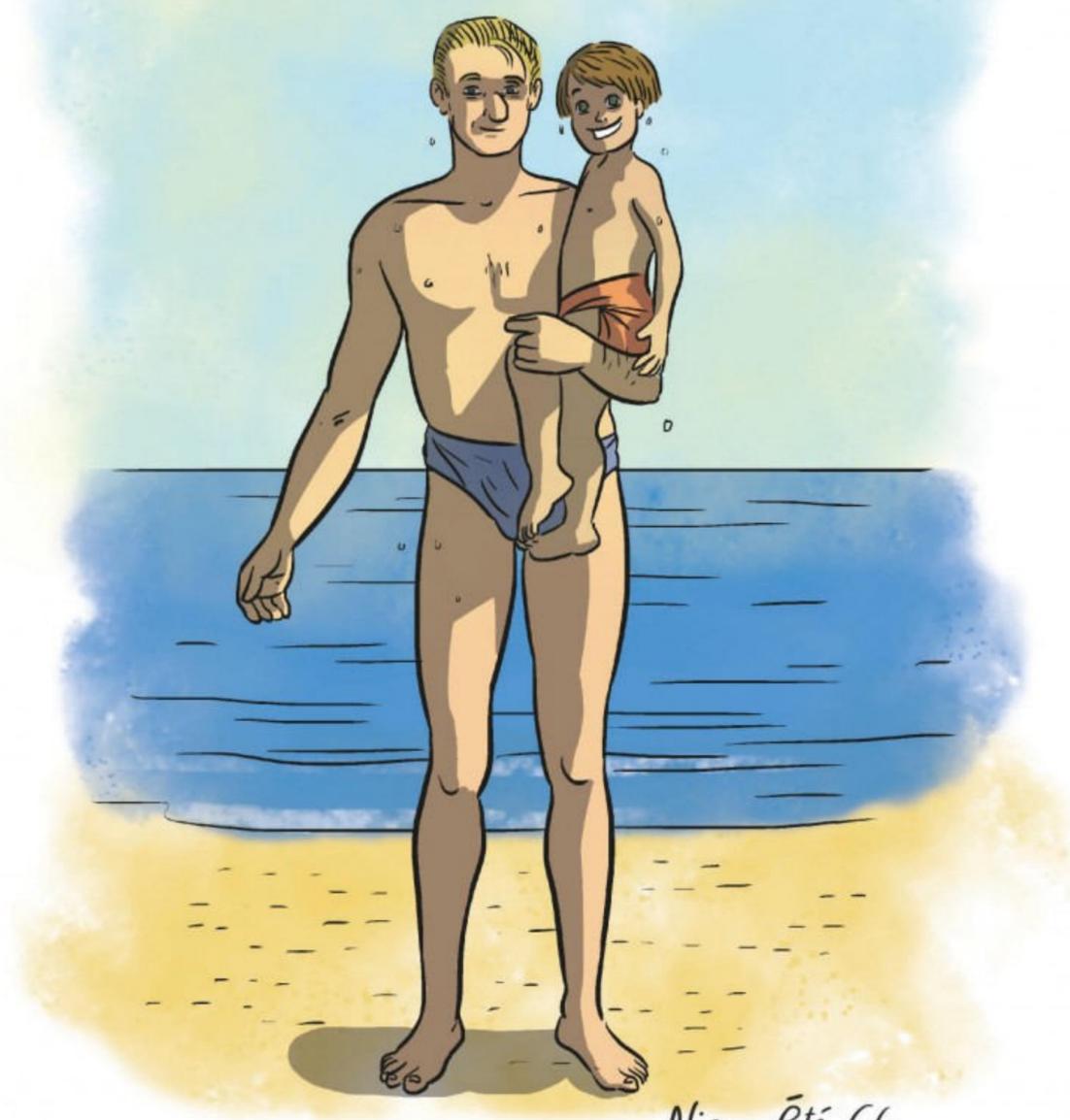


Aude Mermilliod
LES REFLETS
CHANGEANTS

LE LOMBARD

Aude Mermilliod

LES REFLETS CHANGEANTS



Nice - Été 66

LE LOMBARD

BRUXELLES

Je remercie mes parents, pour la culture dont ils m'ont nourrie et leur indéfectible soutien, ainsi que mes grands-parents maternels, et plus particulièrement mon grand-père.

Un immense merci à Robert d'avoir cru en moi bien avant moi, et d'avoir prêté son corps à Jean.

Merci à Edmond Baudoin, pour ses pinceaux, son encre, ses chemins et sa belle maison de Villars qui accueille Elsa et Jean dans cette histoire.

Merci à Régis Loisel et à Max Cabanes, pour leurs relectures précieuses et leurs encouragements.

Merci à Jimmy Beaulieu d'avoir publié mes premières planches.

Merci à Fabrice Neaud de s'être penché au-dessus d'une certaine ligne d'horizon.

Merci à Claudia Citta, pour les traductions italiennes.

Merci à Tali, pour tout.

Merci à mon éditrice Nathalie Van Campenhoudt, pour sa bienveillance, ainsi qu'à Camille Blin et à toute l'équipe du Lombard.

Merci à la Fondation Raymond Leblanc, sans qui ce livre n'aurait pas vu le jour, et tout particulièrement merci à Paulette Smets, pour sa confiance.

Merci à la Maison de la bande dessinée de Montréal, qui a abrité les balbutiements de ce livre.

Et enfin, un merci très spécial à Jean-Louis Tripp, qui aura eu le mérite de m'aimer, mais surtout de me supporter, avec mes doutes et mes joies, tout au long de la réalisation de ce livre.

AUDE

SPÉCIMEN
PEFC

Première édition

© MERMILLIOD / ÉDITIONS DU LOMBARD
(DARGAUD-LOMBARD S.A.) 2017

Tous droits de reproduction, de traduction et
d'adaptation strictement réservés pour tous les pays.

D/2017/0086/305
ISBN 978-2-8036-7020-8

Dépôt légal : août 2017
Imprimé en Italie chez Stige

LES ÉDITIONS DU LOMBARD
7, AVENUE PAUL-HENRI SPAAK
1060 BRUXELLES - BELGIQUE

WWW.LELOMBARD.COM



Cet album a reçu le prix Raymond Leblanc de la jeune création.

Avec le soutien de :



be.brussels



LE SOIR



