

LOUIS - DAVIET

# Mon Père ce Père Poivrot



GRAND ANGLE



scénario & dessins Stéphane Louis

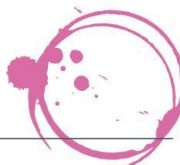
couleurs Véra Daviet

# Mon Père ce Père Poivrot



GRAND **ANGLE**

## Mon père ce poivrot



Le livre que vous tenez entre les mains est une fiction nourrie de vrais souvenirs, anecdotes et expressions tirés de la vie de mon père.

J'appellerai donc cette histoire une "fictiographie".

Les deux personnages de Lulu et de Louissette sont ainsi très librement inspirés de mes parents et sont à bien des égards très proches de la réalité tout en restant des créations.

Par contre, ni mon frère ni moi-même ne sommes présents dans cette histoire car c'est bien une fiction et nous n'y avons pas notre place.

Il y a un autre personnage important, ici :

L'alcoolisme.

J'ai voulu essayer de sensibiliser les gens comme je le pouvais à ses causes et à ses conséquences.

L'alcoolisme n'est pas festif. Il tue.

Mon père en est mort, littéralement...

Je voulais lui rendre hommage et montrer l'homme bon, en perdition, derrière cette maladie.

"Il était gentil, Lulu" disaient les gens en parlant de mon père, le jour de son enterrement.

C'est ce qui restera toujours de toi, papa.

Tu étais gentil.

Tes fils et ta femme qui t'aiment, où que tu sois.



Maurice Louis / 1933-2006, né sous X et appelé, par erreur, Lucien Basset jusqu'au jour de son certificat d'études.

NDA : Le personnage de "Lulu" présenté ci-après étant seulement inspiré de mon vrai père, j'ai mélangé les noms de ce dernier, ainsi que ceux de ma mère et de son propre personnage, Louissette, afin de créer plus de distance entre réalité et fiction. Les autres personnages ne sont que des mélanges d'anecdotes et ne représentent aucune personne existante ou ayant existé, même si toute ressemblance n'est pas toujours fortuite.

