

Nathalie
Zaccai-Reyners

Visite
à l'eypad



Visite à l'ehpad

QUESTIONS DE SOIN

collection dirigée par

Frédéric Worms, Lazare Benaroyo, Martin Dumont, Céline
Lefève, Claire Marin, Jean-Christophe Mino
et Nathalie Zaccari-Reyners

Le soin n'est pas seulement la réponse technique et éthique aux besoins de l'homme qui souffre mais, à travers des expériences, des relations et des pratiques multiples, une dimension constitutive de la vie humaine, individuelle et collective. Il fait l'objet aujourd'hui des débats les plus vifs, de la médecine jusqu'à la philosophie morale et politique en passant par les sciences humaines et sociales, la littérature et les arts. L'objet de cette collection, animée par un collectif interdisciplinaire et international, est d'en donner à comprendre, par de brefs ouvrages synthétiques, les nombreux enjeux théoriques et pratiques.

Nathalie Zaccai-Reyners

Visite à l'ehpad
Poétique de l'attention



ISBN : 978-2-13-084816-5

Dépôt légal – 1^{re} édition : 2023, janvier

© Presses Universitaires de France/Humensis, 2023
170 bis, boulevard du Montparnasse, 75014 Paris

À Anna, Hugo, Jules et Léo.

À Christine.

Pour Christophe, toujours.

Pour Miette et Georges, avec tendresse.

Qu'est-ce donc qu'un soin, quand
la technique en est assimilée et
maîtrisée, sinon une longue caresse,
un long baiser ?

Bernard Martino,
Les Enfants de la colline des roses

I

Mariette

Il est des espaces dans lesquels se jouent des enjeux que l'on associe depuis le début de notre siècle à la thématique de la bienveillance. Ces espaces sont des lieux de soin et de vie, ou des lieux de vie et de soin. Si vous avez passé la porte de l'un d'eux, vous connaissez les odeurs, les sons et les figures qui font ces atmosphères que l'on rejoint avec une certaine appréhension et que l'on est assez soulagé de quitter. Des lieux auxquels on est parfois contraint de confier l'un de nos proches. Cela ne va pas sans une certaine inquiétude : sera-t-il bien accompagné, bien soigné ? Ne se sentira-t-il pas abandonné, délaissé ? Un mélange de mauvaise conscience et de crainte encouragées du fait des affaires relayées par la presse et les

médias¹, des récits faisant état de personnes laissées à elles-mêmes, sans soin, voire victimes de mauvais traitements, brutalisées.

C'est tout un monde ces endroits, et toute une aventure que nous y vivons, au creux de laquelle se rencontrent effectivement des problèmes éthiques et moraux, mais aussi sociaux, économiques, politiques... bien concrets. Pour ouvrir la réflexion sur quelques-uns de ces enjeux, rien de tel que de s'immerger dans l'un de ces univers. Pour cela, je vous invite à accompagner, ou mieux à précéder cette lecture de la vision du documentaire réalisé par mon frère, Christophe Reyners². C'est en lien avec son film, *Mariette*, et en appui sur les situations concrètes qu'il donne à voir, que nous pourrions déplier quelques-unes des questions que nous avons rencontrées en accompagnant notre grand-mère dans les dernières années de sa vie. Entrons donc depuis cette histoire singulière dans l'univers des

1. Par exemple, les témoignages poignants recueillis par la journaliste Pascale Pascariello : « Dans l'enfer des maisons de retraite », émission réalisée par Jean-Christophe Francis et François Caunac. Première diffusion sur France Culture le 14 septembre 2017 ; seconde diffusion le 4 novembre 2019. Et bien sûr le percutant *Les Fossoyeurs* de Victor Castanet (Paris, Fayard, 2022).

2. Christophe Reyners, *Mariette* (2005), Belgique, RTBF/Nota Bene, 2013, 26 min. Le film peut être visionné librement à l'adresse : www.sonuma.be/archive/mariette-de-christophe-reyners.

établissements d'hébergement pour personnes âgées dépendantes, les ehpad, comme on les dénomme actuellement en France.

LA VIE D'AVANT ET LE BASCULEMENT

On l'appelait « Miette » dans l'intimité. Sa longue vie, elle l'avait passée presque entièrement avec Georges, son « petit mari ». Ils sont nés tous les deux en 1911 dans la région liégeoise, en Belgique. Fourreur de métier, Georges avait épousé sa jolie employée. Ils ont tenu le magasin de concert, elle s'avérant une partenaire indispensable, créant un département de haute couture et insufflant dynamisme et créativité à l'entreprise, responsable du choix des modèles, mais aussi des contacts avec la clientèle, ce qui réclamait beaucoup de tact et de retenue ; lui s'occupant davantage de la gestion de l'affaire. Partis de presque rien, ils avaient gravi la pente jusqu'à s'assurer une vie confortable. Il y eut la venue de la petite aussi, à la veille de la guerre. Avec tout le travail au magasin, on avait peu de temps pour elle. Financièrement à l'aise, ils prirent leur retraite peu avant l'arrivée de nouvelles

Dans la même collection

- Frédéric Worms, *Soin et politique*, 2012
- Jean-Christophe Mino, *Soins intensifs. La technique et l'humain*, 2012
- Céline Lefève, *Devenir médecin. Cinéma, formation et soin*, 2012
- Claire Marin et Nathalie Zaccai-Reyners (dir.), *Souffrance et douleur. Autour de Paul Ricoeur*, 2013
- Frédéric Bisiaux, *Le soin maternel*, 2013
- Anne Guérin, Claudie Cachard (dir.), *Manuel pratique et poétique à l'usage des soignants et autres curieux*, 2013
- Philippe Barrier, *Le patient autonome*, 2014
- Fabrice Gzil, *La maladie du temps. Sur la maladie d'Alzheimer*, 2014
- Claire Marin, *La maladie, catastrophe intime*, 2014
- Claire Marin et Frédéric Worms (dir.), *À quel soin se fier ? Conversations avec Winnicott*, 2015
- Martin Dumont, *L'annonce au malade*, 2015
- Céline Lefève, Lazare Benaroyo et Frédéric Worms (dir.), *Les Classiques du soin*, 2016
- Élodie Lemoine et Jean-Philippe Pierron (dir.), *La mort et le soin. Autour de Vladimir Jankélévitch*, 2016
- Céline Lefève, Jean-Christophe Mino et Nathalie Zaccai-Reyners (dir.), *Le soin. Approches contemporaines*, 2016
- Jérôme Poree, *Sur la douleur. Quatre études*, 2017
- Jean-Christophe Weber, *La consultation*, 2017
- Todd Meyers, *Chroniques de la maladie chronique*, 2017
- Jean-Christophe Mino, Jean-Daniel Muller et Jean-Michel Ricard, *Soin du corps, soin de soi*, 2018

- Martin Dumont et Nathalie Zaccai-Reyners (dir.), *Penser le soin avec Simone Weil*, 2018
- Francois Ansermet, *Prédire l'enfant*, 2019
- Claire Marin et Frédéric Worms (dir.), *Naître et renaître*, 2020
- Frédéric Worms, Jean-Christophe Mino, Martin Dumont (dir.), *Le soin en première ligne*, 2021
- Judith Butler, Frédéric Worms, *Le vivable et l'invivable*, 2021
- Lazare Benaroyo, *Soin et bioéthique. Réinventer la clinique*, 2021
- Francoise Davoine, *Voix du soin en contexte traumatique*, 2021
- Rozenn Le Berre et Martin Dumont (dir.), *Dire la maladie*, 2022
- Céline Lefève et Jean-Christophe Mino (dir.), *Soigner et tenir dans la pandémie*, 2022