

MIRAI NIKKI Volume 7

© Sakae ESUNO 2008

First published in Japan in 2008 by KADOKAWA SHOTEN Publishing Co., Ltd., Tokyo.  
French translation rights arranged with KADOKAWA SHOTEN Publishing Co., Ltd., Tokyo  
through TUTTLE-MORI AGENCY, INC., Tokyo.

[www.casterman.com](http://www.casterman.com)

[www.sakka.info](http://www.sakka.info)

ISBN : 978-2-203-03018-3

Tous droits de traduction réservés pour tous pays.

Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Imprimé en Italie par Legoprint. Dépôt légal : Juin 2010 ; D. 2010/0053/338.

## **SAKKA FORMAT 13X18**

THE WORLD IS MINE 1 à 14  
Hideki ARAI

MIRAI NIKKI 1 à 7  
MIRAI NIKKI MOSAIC  
HANAKO ET AUTRES LÉGENDES URBAINES 1 & 2  
Sakae ESUNO

ASTRAL PROJECT 1 à 4  
MARGINAL – Syuji TAKEYA

GON 1 à 7  
Masashi TANAKA

UNDER THE SAME MOON 1 à 7  
Seiki TSUCHIDA

BLESSURES NOCTURNES 1 à 6  
Seiki TSUCHIDA - Osamu MIZUTANI

## **SAKKA FORMAT 11,5X18**

EAGLE 1 à 11  
Kaiji KAWAGUCHI

SKIP BEAT! 1 à 11  
Yoshiki NAKAMURA

KEIJI 1 à 16  
Keiichirô RYŪ – Tetsuo HARA – Mio ASÔ

BOBOBO-BO BO-BOBO 1 à 15  
Yoshio SAWAI

BAKEGYAMON 1 à 5  
Mitsuhisa TAMURA – Kazuhiro FUJITA

SHIN CHAN SAISON 2, 1 à 11  
Yoshito USUI



## LA COLLECTION

### SAKKA FORMAT 15X21

LE JOUR DU LOUP  
BIENVENUE AU GAMURAKAN 1 & 2  
VOYAGE À UROSHIMA  
Yôji FUKUYAMA

LA MUSIQUE DE MARIE 1 & 2  
LE CERCLE DU SUICIDE  
L'ÂGE DE DÉRAISON – scénario de Otsuichi  
Usamaru FURUYA

TENSUI 1 & 2  
LA FILLE FANTÔME  
Kazuichi HANAWA

HANASHIPPANASHI 1 & 2  
SORCIÈRES 1 & 2  
PETITE FORÊT 1 & 2  
Daisuké IGARASHI

KAIKISEN  
Satoshi KON

UN ÉTÉ ANDALOU  
LA FOLIE DES PRIMEURS  
LA BATAILLE DU MONT FUJI  
LE CLAN DES TENGU 1 à 4  
DAIÔ  
Iô KURODA

JEUX D'ENFANT  
ADIEU MIDORI  
MLLE ÔISHI 1 à 4  
Q-ta MINAMI

L'ÎLE PANORAMA  
Suehiro MARUO – Ranpo EDOGAWA

BLUE  
EVERYDAY  
STRAWBERRY SHORTCAKES  
AMOURS BLESSANTES  
ROUGE BONBON  
WATER  
Kiriko NANANAN

DISPERSION 1 & 2  
Hideji ODA

PINK  
HELTER-SKELTER  
RIVER'S EDGE  
NONAMOUR  
TÔKYÔ GIRLS BRAVO 1 & 2  
Kyôko OKAZAKI

L'HABITANT DE L'INFINI 1 à 24  
Hiroaki SAMURA

FUJISAN  
Akira SASÔ

KINDERBOOK  
L'EAU AMÈRE  
Kan TAKAHAMA

LE LIVRE JAUNE  
Fumiko TAKANO

LE GOURMET SOLITAIRE  
L'HOMME DE LA TOUNDRA  
LE SAUVETEUR  
BLANCO 1 à 4  
SKY HAWK  
Jirô TANIGUCHI

I.L  
LA FEMME INSECTE  
Osamu TEZUKA

FORGET-ME-NOT  
Kenji TSURUTA

ALL MY DARLING DAUGHTERS  
Fumi YOSHINAGA

# LES DERNIERS MYSTÈRES DE LA SÉRIE VOUS SERONT ENFIN DÉVOILÉS !!

COMMENT MINÉNÉ URYÛ A-T-ELLE ACQUIS SON CHRONOGRAPHE ?

COMMENT LA SECTE OMÉKATA L'A-T-ELLE CAPTURÉE ?

POURQUOI EST-ELLE INTERVENUE LORS DE LA BATAILLE QUI OPPOSAIT YUKITERU À REISUKÉ HÔJÔ ?

POURQUOI ÉTAIT-ELLE HABILLÉE EN GOTHIC LOLITA LORS DE SA PREMIÈRE APPARITION ?

COMMENT A-T-ELLE RENCONTRÉ ARU AKISÉ ?


MINÉNÉ URYÛ, L'UNE DES DOUZE PROPRIÉTAIRES DE CHRONOGRAPHERS, EST UNE TERRORISTE RECHERCHÉE PAR TOUTES LES POLICES DU MONDE. DE FAIT, ELLE DOIT À LA FOIS LUTTER CONTRE LES FORCES DE L'ORDRE ET LES AUTRES PROPRIÉTAIRES GRÂCE À SON PRÉCIEUX JOURNAL DE LA POUDRE D'ESCOMPETTE. VOUS VOULEZ TOUT CONNAÎTRE DES ASPECTS DE SA CAVALE QUE L'HISTOIRE PRINCIPALE A TENUS SOUS SILENCE ? ALORS PRÉCIPITEZ-VOUS SUR CE SUPPLÉMENT, INDISPENSABLE À TOUT FAN DE LA SÉRIE QUI SE RESPECTE !

# MIRAI NIKKI

WOSAC

SAKAE ESUNO

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES LIBRAIRIES !



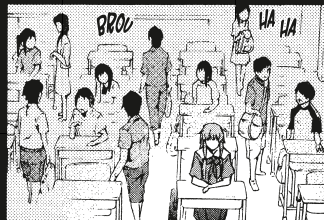
NE MANQUEZ  
PAS CE VOLUME  
HORS SÉRIE DE  
MIRAI NIKKI, QUI  
VOUS ENTRAÎNERA  
SUR LES TRACES DE  
MINÉNÉ URYÛ, UNE  
HÉROÏNE HORS  
DU COMMUN !!



EN  
LIBRAIRIE  
EN  
SEPTEMBRE  
2010

**MIRAI  
NIKKI**

APRÈS  
DES MOIS DE  
SUSPENSE,  
DÉCOUVREZ  
ENFIN LA  
VÉRITÉ SUR  
LE PASSÉ  
MAUDIT DE LA  
JEUNE YUNO  
GASAI !



COMMENT DEUX ÂMES BRISÉES PEUVENT-ELLES ENCORE  
SE RACCROCHER À LA VIE ? NE MANQUEZ SURTOUT PAS  
**LE VOLUME 8 !**

# MIRAI NIKKI

SHUKU  
作家

SAKAE ESUNO



7