

RICHEZ — WINOC

Le Postello

Un peintre célèbre, une toile non signée,
le marché de l'art qui s'affole.

UNE HISTOIRE VRAIE.



GRAND ANGLE

Le
Postello

scénario Hervé RICHEZ

dessins & couleurs WINOC

Le Postello



GRAND ANGLE

Le tableau dont il est question dans cette histoire est bien réel,
mais les documents dessinés ont été modifiés afin d'éviter tout amalgame
pseudo-scientifique. Les personnages ont eux aussi été modifiés,
mais cette fois à des fins dramaturgiques.
L'histoire n'en reste pas moins vraie...

Les paroles de la chanson page 70 sont tirées de :

Riders On The Storm (The Doors)
Copyright (c) – Rhino Entertainment Company
Published By – Doors Music Co.