

ISABELLE DETHAN

LE ROI DE PAILLE

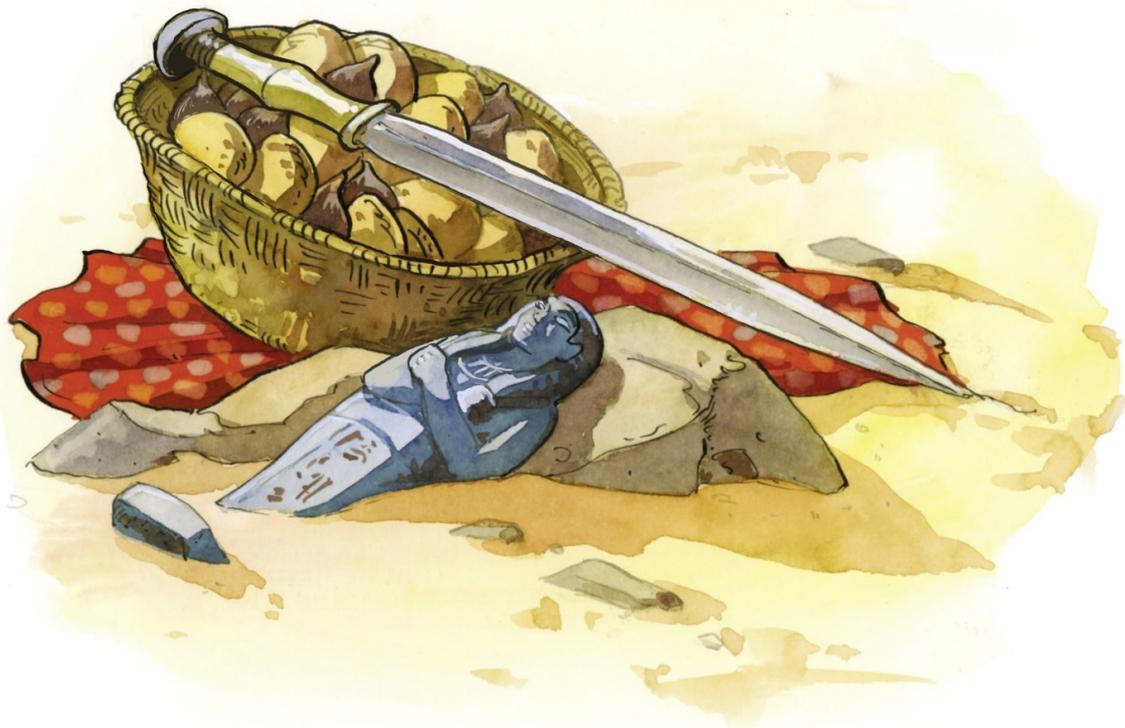
2 - LE COURONNEMENT
DE LA REINE MORTE

DARGAUD

ISABELLE DETHAN

LE ROI DE PAILLE

2 - LE COURONNEMENT DE LA REINE MORTE



DARGAUD
BENELUX

Résumé du tome précédent

Saïs, 563 avant J.-C. : la princesse Neith, accompagnée de son demi-frère Sennedjem, fuit le palais royal pour échapper à Pharaon, son père, qui la regarde avec convoitise... Capturés et réduits en esclavage, les voici dans la Babylone de Nabuchodonosor, où Neith devient la suivante de Shamhat, la concubine favorite et exclusive du prince héritier Amel-Marduk (ce dernier refuse un mariage de raison par amour pour sa maîtresse, ce qui fait scandale). La jeune Égyptienne se voit par ailleurs confier la garde des deux enfants du couple.

Sennedjem, quant à lui, est forcé d'endosser le rôle du « roi de paille » ; ce titre cache un sinistre rituel : lorsque l'alignement des étoiles est néfaste au roi babylonien, l'usage veut qu'on substitue au monarque un roi de paille sur lequel retombera la malédiction. Il suffit ensuite de sacrifier le double royal et tout rentre dans l'ordre.

Aidée de Shamhat et de Min, chef des esclaves égyptiens du palais, Neith va tout mettre en œuvre pour sauver son frère. Elle arrive in extremis à ses fins le jour du sacrifice, grâce à l'aide de l'Ombre, un espion égyptien dépêché par Pharaon. Mais c'est au prix d'une vie innocente : un autre esclave destiné à être sacrifié est substitué à Sennedjem, au nez et à la barbe des prêtres et du capitaine des gardes.

Alors que le rituel sacrificiel va s'accomplir et que le char du roi de paille apparaît, Neith profite de la cohue générale pour s'esquiver et rejoindre son frère et l'Ombre. Mais la petite Nanna, fille de Shamhat, l'a suivie et court vers elle, manquant de mourir sous les sabots des chevaux du cortège. En faisant le choix de lui porter secours, Neith renonce alors provisoirement à recouvrer sa liberté...

Conception graphique : Cynthia Thiéry

Lettrage : Nadège Gaudin

**SPÉCIMEN
PEFC**

www.dargaud.com

© 2021 DETHAN - DARGAUD BENELUX (Dargaud-Lombard s.a.)

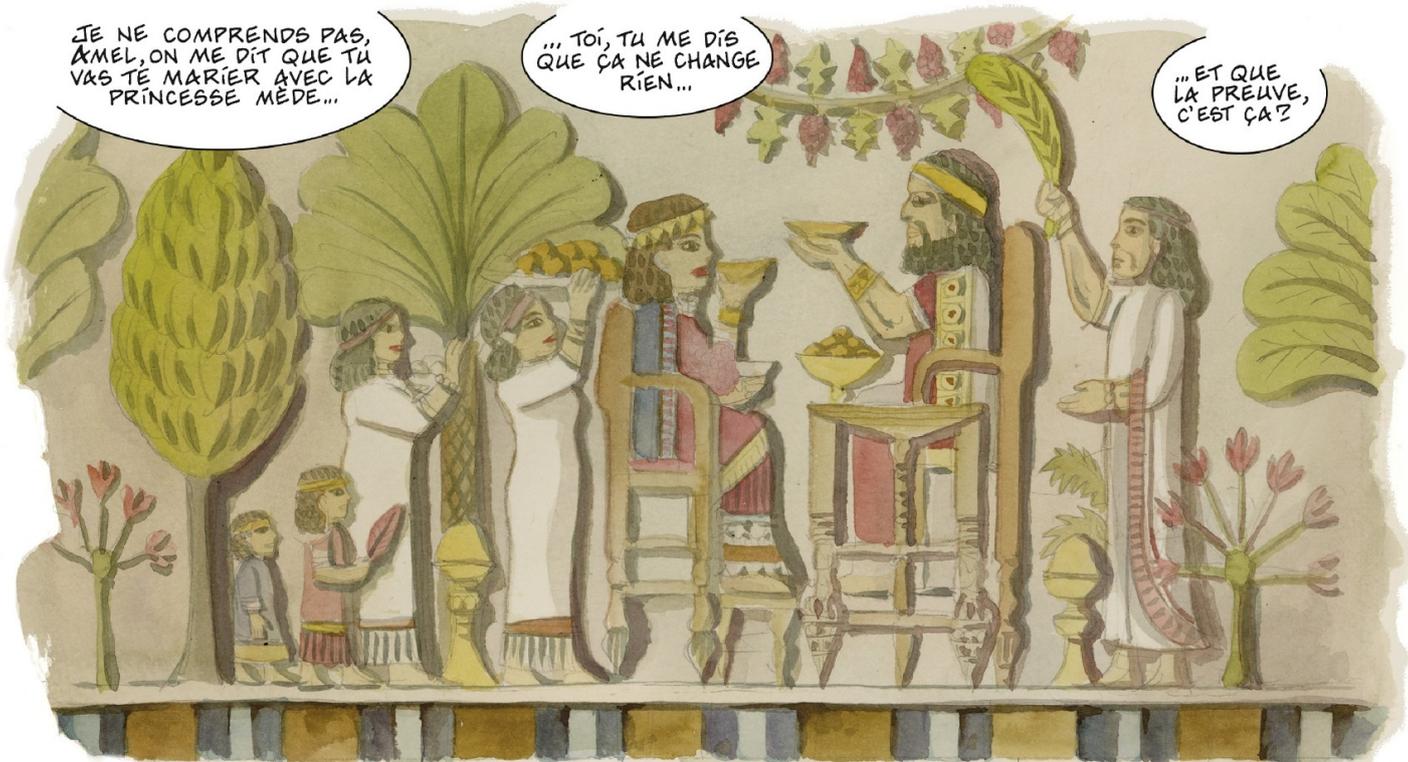
Première édition

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.

Achevé d'imprimer en décembre 2020 · Dépôt légal : janvier 2021

D/2021/0086/090 · ISBN 978-2-5050-8326-9

Imprimé et relié en France par PPO GRAPHIC, Rue de la Croix Martre 10, 91120 Palaiseau



JE NE COMPRENDS PAS, AMEL, ON ME DIT QUE TU VAS TE MARIER AVEC LA PRINCESSE MEDE...

... TOI, TU ME DIS QUE ÇA NE CHANGE RIEN...

... ET QUE LA PREUVE, C'EST ÇA ?



OUI, REGARDE, MA DOUCE : LÀ, C'EST TOI.

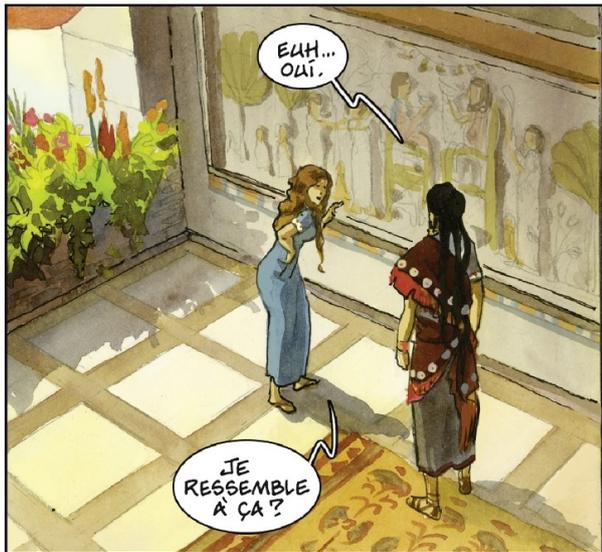
GRAVÉE DANS LA PIERRE AVEC MOI.

PAS DE MEDE, QUE TOI ET MOI, POUR LA POSTÉRITÉ.



...

C'EST MOI, ÇA ?



EUH... OUI.

JE RESSEMBLE À ÇA ?



C'EST LE STYLE BABYLONIEN.

C'EST BEAU.

IMPOSANT.

... JE RÉVIENS.