

Beuriot & Richelle

AMOURS FRAGILES

Maria



casterman

Beuriot & Richelle

AMOURS FRAGILES

Maria



Dessin : Jean-Michel Beuriot
Scénario : Philippe Richelle
Mise en couleurs : Scarlett Smulkowski

casterman

DES MÊMES AUTEURS

Amours fragiles

1. LE DERNIER PRINTEMPS
2. UN ÉTÉ À PARIS
3. MARIA
4. KATARINA

BELLE COMME LA MORT

Éditions Casterman

Rebelle

1. LE BRUIT DES BOTTES

Éditions Glénat

AUTRES ALBUMS DE PHILIPPE RICHELLE

WAGON ROUGE

Saga anglaise

1. LE POIDS DU SILENCE
 2. LE CHOIX DE JULIA
- En collaboration avec Éric Gorski

Les Coulisses du pouvoir

1. MORT D'UN MINISTRE
 2. AU SERVICE DU PARTI
 3. CAS DE CONSCIENCE
 4. VÉRITÉS
 5. ENQUÊTE À LA COMMISSION
 6. LE DOSSIER WASHFORD
- En collaboration avec Jean-Yves Delitte
7. DISPARITIONS
 8. LES PRÉDATEURS

OPÉRATION VENT PRINTANIER – Première partie

OPÉRATION VENT PRINTANIER – Deuxième partie

En collaboration avec Pierre Wachs

Éditions Casterman

Venturi

1. LA LANGUE DU DRAGON DE FEU

En collaboration avec Jean-Yves Delitte

Secrets bancaires

- 1.1. LES ASSOCIÉS
 - 1.2. DÉTOURNEMENTS DE FONDS
 - 3.1. AU-DESSUS DE TOUT SOUPÇON
 - 3.2. L'AFFRONTLEMENT
- En collaboration avec Pierre Wachs
- 2.1. BLANCHIMENT
 - 2.2. LE GOÛT DE L'ARGENT
 - 4.1. LES ENFANTS DU WATERGATE
 - 4.2. COUP DOUBLE

En collaboration avec Dominique Hé

Media

1. L'IDÉALISTE

En collaboration avec Marc-Renier

Éditions Glénat

Donnington

1. LA NUIT DU LÉOPARD
2. SUR LES RIVES DU LAC KAROUM
3. LA MORT DANS L'ÎLE

En collaboration avec Jean-Yves Delitte

Éditions Hélyode

Jordan

1. LES STATUES ENGLOUTIES
2. LES MANNEQUINS DE CIRE

En collaboration avec Patrick Cadot

Éditions du Lombard

À Pauline et Romain. Merci à Roxane.

Jean-Michel Beuriot.

www.casterman.com

ISBN 978-2-203-39176-5

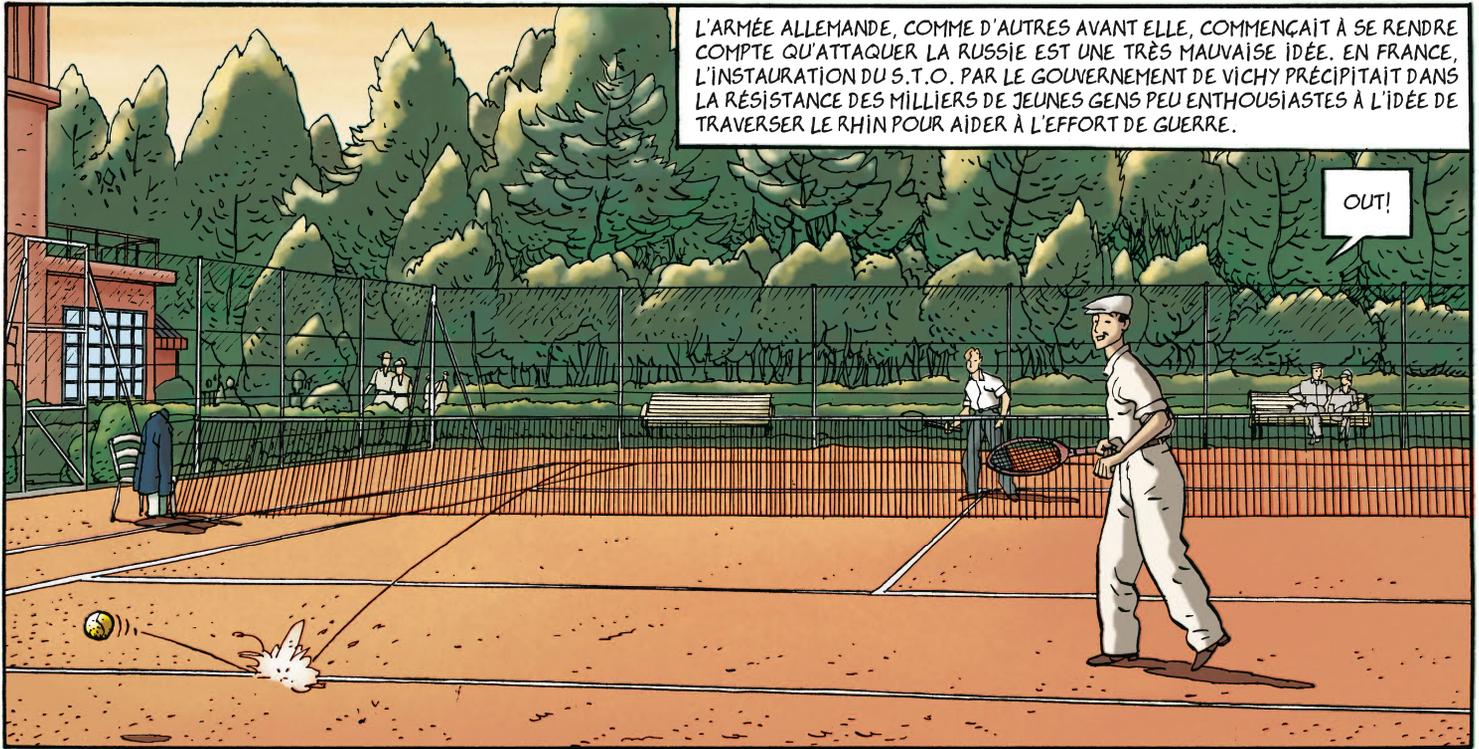
© Casterman 2007

Tous droits réservés pour tous pays.

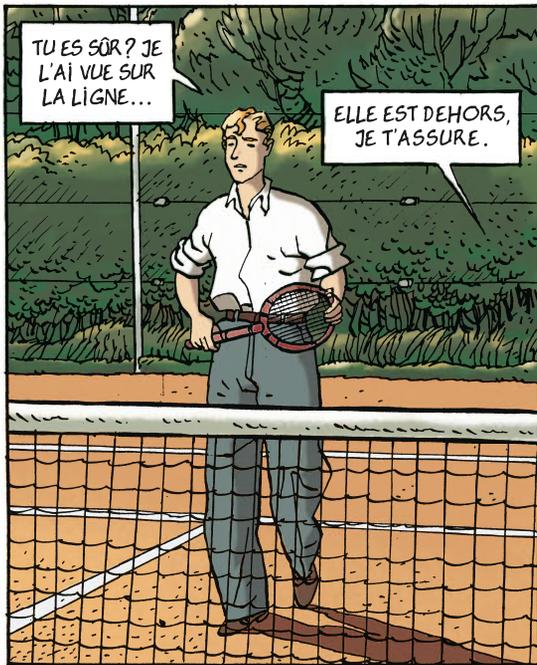
Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Achévé d'imprimer en mai 2010 en Italie par Lego. Dépôt légal : août 2007 ; D. 2007/0053/588.

L'ARMÉE ALLEMANDE, COMME D'AUTRES AVANT ELLE, COMMENÇAIT À SE RENDRE COMPTE QU'ATTAQUER LA RUSSIE EST UNE TRÈS MAUVAISE IDÉE. EN FRANCE, L'INSTALLATION DU S.T.O. PAR LE GOUVERNEMENT DE VICHY PRÉCIPITAIT DANS LA RÉSISTANCE DES MILLIERS DE JEUNES GENS PEU ENTHOUSIASTES À L'IDÉE DE TRAVERSER LE RHIN POUR AIDER À L'EFFORT DE GUERRE.



OUT!



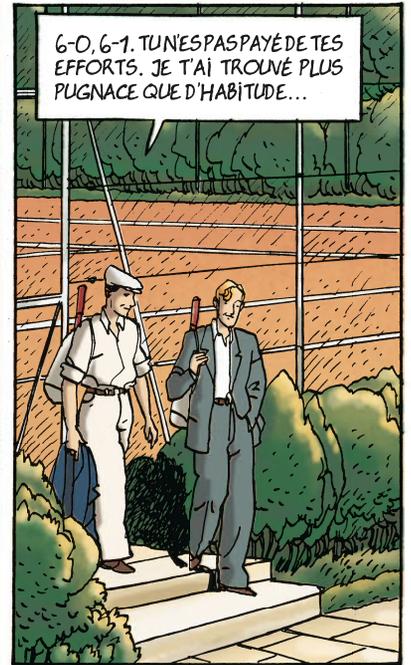
TU ES SÛR? JE L'AI VUE SUR LA LIGNE...

ELLE EST DEHORS, JE T'ASSURE.



ON LA REMET, SI TU VEUX...

LAISSE TOMBER. POUR CE QUE ÇA CHANGERAIT!...



6-0, 6-1. T'UNESPAYÉ DE TES EFFORTS. JE T'AI TROUVÉ PLUS PUGNACE QUE D'HABITUDE...



IL FAUT EN PROFITER... QUAND ON SERA DANS LA PLAINE CAUCASIENNE, CE SERA FINI, TOUT ÇA: LES PARTIES DE TENNIS, LE PETIT RICARD À LA TERRASSE DU CLUB-HOUSE...

NE PARLE PAS DE MALHEUR...



JE PRÉFÉRERAIS DÉserter PLUTÔT QUE DE DEVOIR ME BATTRE.

ÇA, C'EST CE QU'ON DIT QUAND ON N'EST PAS CONFRONTÉ À LA SITUATION...



SI DEMAIN ON DÉCIDE DE T'ENVOYER EN RUSSIE, TU ESSAIERAS PEUT-ÊTRE LE COUP DES COLIQUES NÉPHRÉTIQUES, HISTOIRE DE N'AVOIR RIEN À TE REPROCHER. MAIS VU QUE ÇA NE MARCHERA PAS, TU PRÉPARERAS TON PAQUETAGE, ET TU PARTIRAS.



ET TU SAIS POURQUOI ? PARCE QUE TU AURAS L'ESPOIR D'EN REVENIR VIVANT. DÉTESTÉ DE TES DERNIÈRES ILLUSIONS, SANS DOUTE. D'UNE PART PLUS OU MOINS GRANDE DE TON HUMANITÉ, OU DE TON ANATOMIE. MAIS VIVANT.



DÉserter, c'est se condamner à mort... ça va à l'encontre de quelque chose qui est ancré au plus profond de nous et qui s'appelle l'instinct de survie...

IL Y EN A QUI LE FONT...

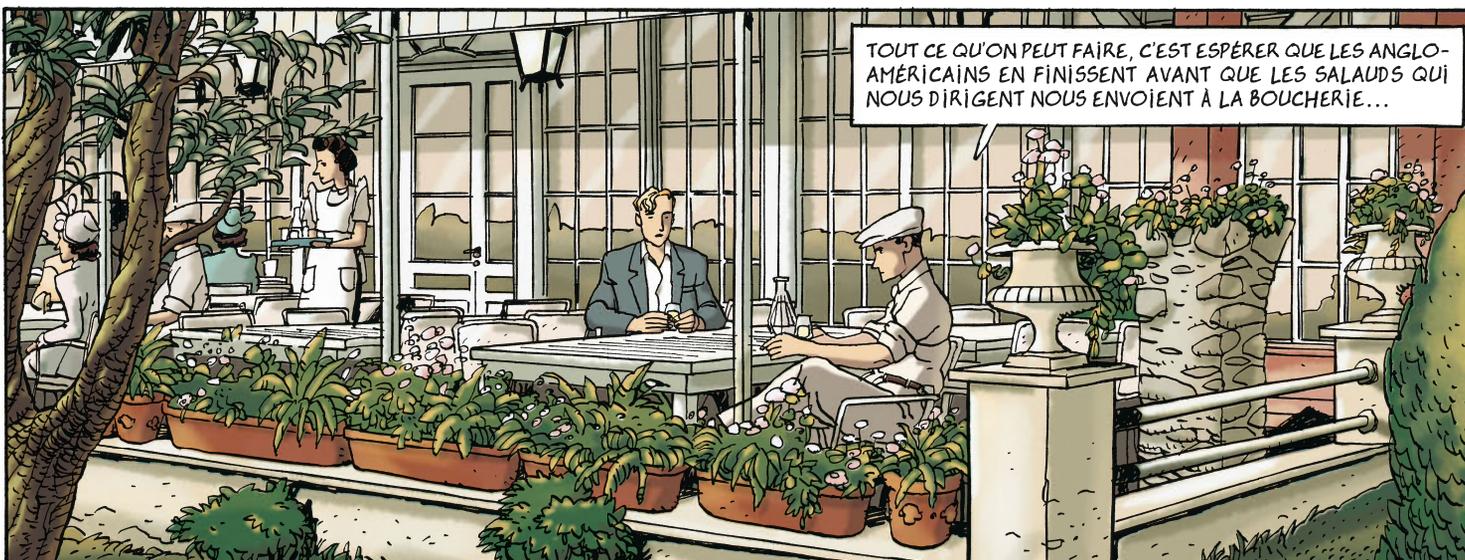
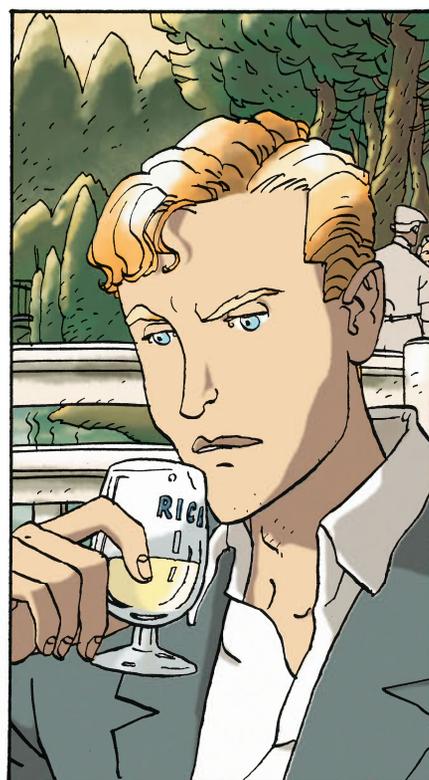
DES SUICIDAIRES. OU DES HÉROS.



TU N'ES NI L'UN, NI L'AUTRE. OU ALORS TU CACHES BIEN TON JEU.

SANTÉ!

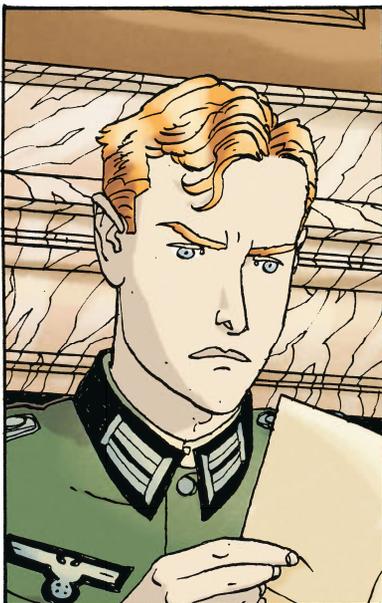
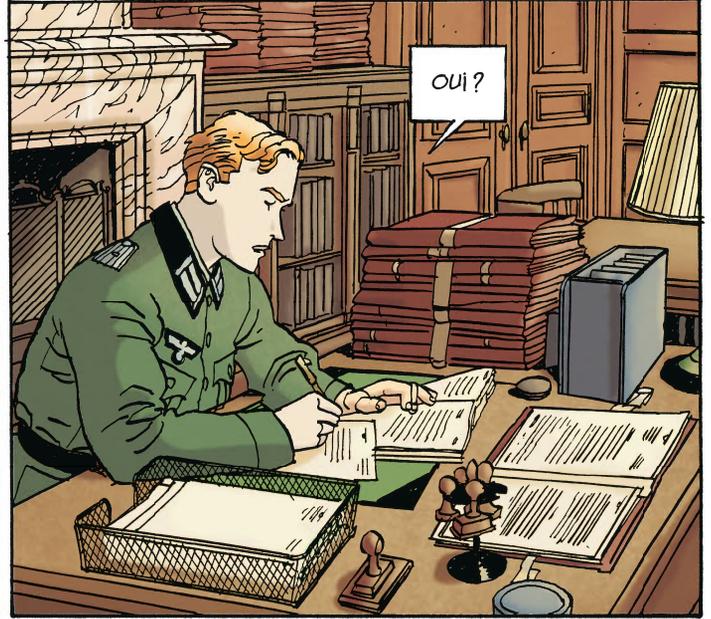
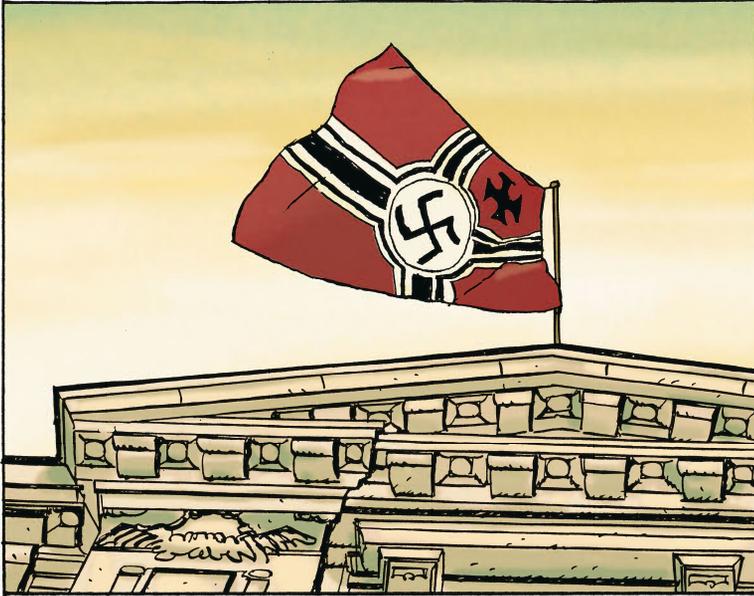
SANTÉ.



TOUT CE QU'ON PEUT FAIRE, C'EST ESPÉRER QUE LES ANGLO-AMÉRICAINS EN FINISSENT AVANT QUE LES SALAUDS QUI NOUS DIRIGENT NOUS ENVOIENT À LA BOUCHERIE...

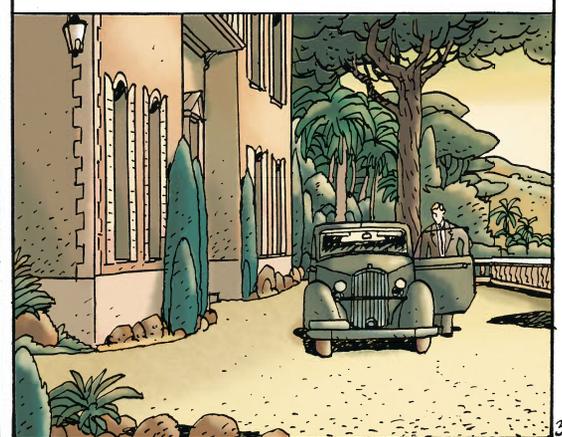
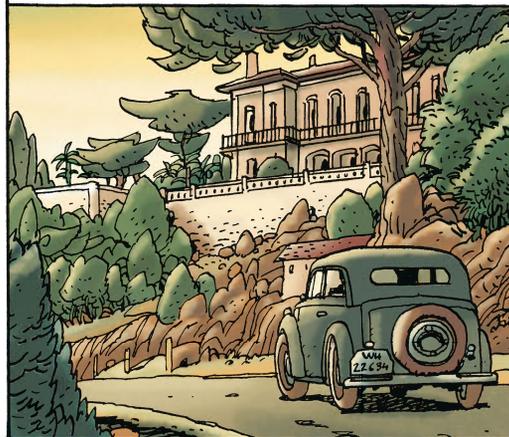
L'IMPLICATION DES ÉTATS-UNIS, L'ENLÈVEMENT DE LA WEHRMACHT EN UNION SOVIÉTIQUE... TOUT CELA NOURRISSAIT UNE ÉVIDENCE: L'ALLEMAGNE NE GAGNERAIT PAS LA GUERRE. NOUS CONNAISSONS LA FIN DE L'HISTOIRE, MAIS IGNORIONS QUAND ELLE SE PRODUIRAIT.

EN ATTENDANT, JE PASSAIS MON TEMPS À REMPLIR DES FORMULAIRES ADMINISTRATIFS DONT JE ME DEMANDAIS (ET SANS DOUTE N'ÉTAIS-JE PAS LE SEUL) À QUOI ILS POUVAIENT BIEN SERVIR...



JE RENDAIS VISITE À KATARINA AUSSI SOUVENT QUE POSSIBLE. TOUT LE MONDE, AU VILLAGE, CROYAIT QU'ELLE ÉTAIT L'ÉPOUSE LÉGITIME DE GANCE. MAIS UN GRAIN DE SABLE POUVAIT SURVENIR, À TOUT MOMENT, ET RUINER CETTE TRANQUILLITÉ PRÉCAIRE...

ELLE SUPPORTAIT DE PLUS EN PLUS MAL CES JOURNÉES PASSÉES À NE RIEN FAIRE. À ATTENDRE QUE TOUT CELA SE TERMINE. PARFOIS, ELLE DISAIT QUE, SI ELLE LE POUVAIT, ELLE RALLIERAIT LE RÉSISTANCE. MAIS COMMENT S'Y PRENDRE ? QUI CONTACTER ? LA RÉSISTANCE NE RECRUTAIT PAS PAR PETITES ANNONCES...



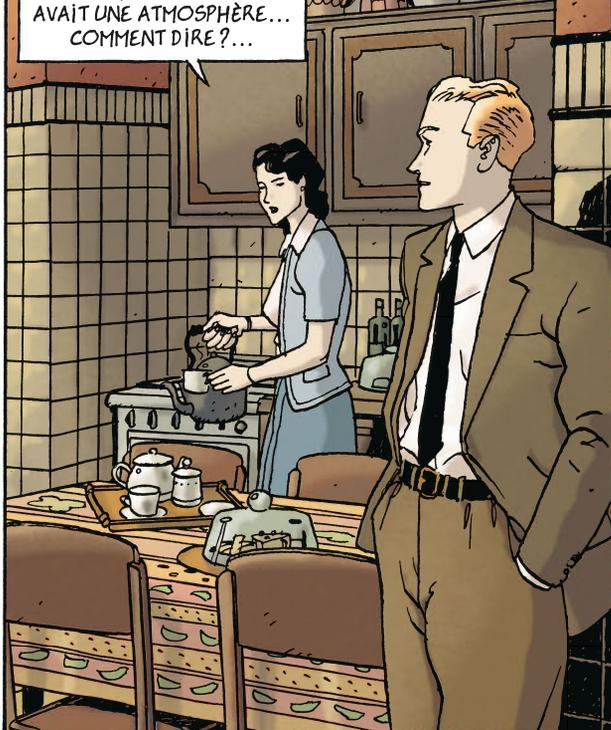
DE MON CÔTÉ, IL M'ARRIVAIT DE RÉVER D'UN BATEAU QUI NOUS EMMÈNERAIT, TOUS LES DEUX, VERS NEW YORK OU AILLEURS.



XAVIER EST EN VILLE. IL EST ALLÉ CHERCHER DES BOUQUINS QU'IL AVAIT COMMANDÉS CHEZ UN LIBRAIRE...



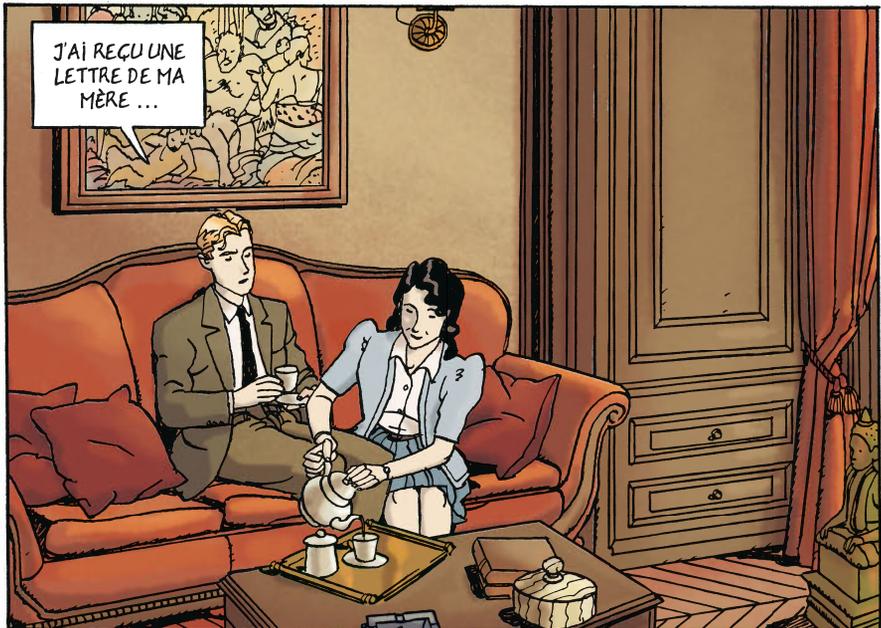
JE SUIS DESCENDUE AU VILLAGE, CE MATIN... IL Y AVAIT UNE ATMOSPHÈRE... COMMENT DIRE?...



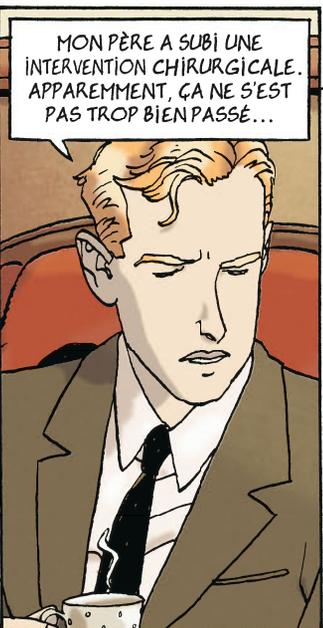
DES RÉSISTANTS ONT FAIT SAUTER UN PONT, AVANT-HIER, PAS LOIN D'ICI. UN CAMION DE LA MILICE PASSAIT À CE MOMENT-LÀ, IL Y A EU DES MORTS...



EN REPRESAILLES, ILS ONT PRIS DES VILLAGEOIS AU HASARD, PAS SEULEMENT DES HOMMES... ILS LES ONT FUSILLÉS ...



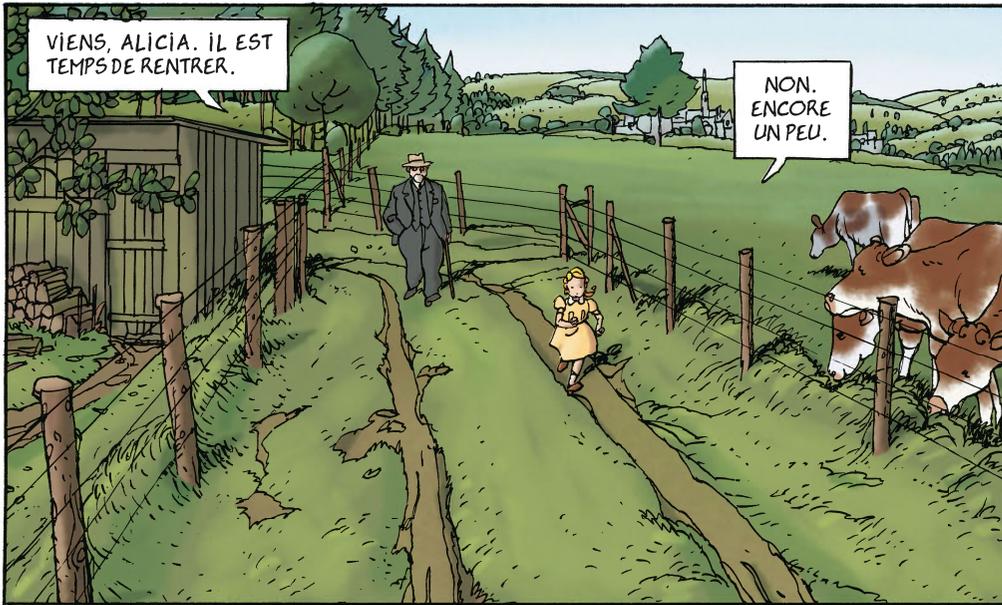
J'AI REÇU UNE LETTRE DE MA MÈRE ...



MON PÈRE A SUBI UNE INTERVENTION CHIRURGICALE. APPAREMMENT, ÇA NE S'EST PAS TROP BIEN PASSÉ...



ELLE ME DEMANDE DE RENTRER...



VIENS, ALICIA. IL EST TEMPS DE RENTRER.

NON. ENCORE UN PEU.



BON. D'ACCORD. DEUX MINUTES.



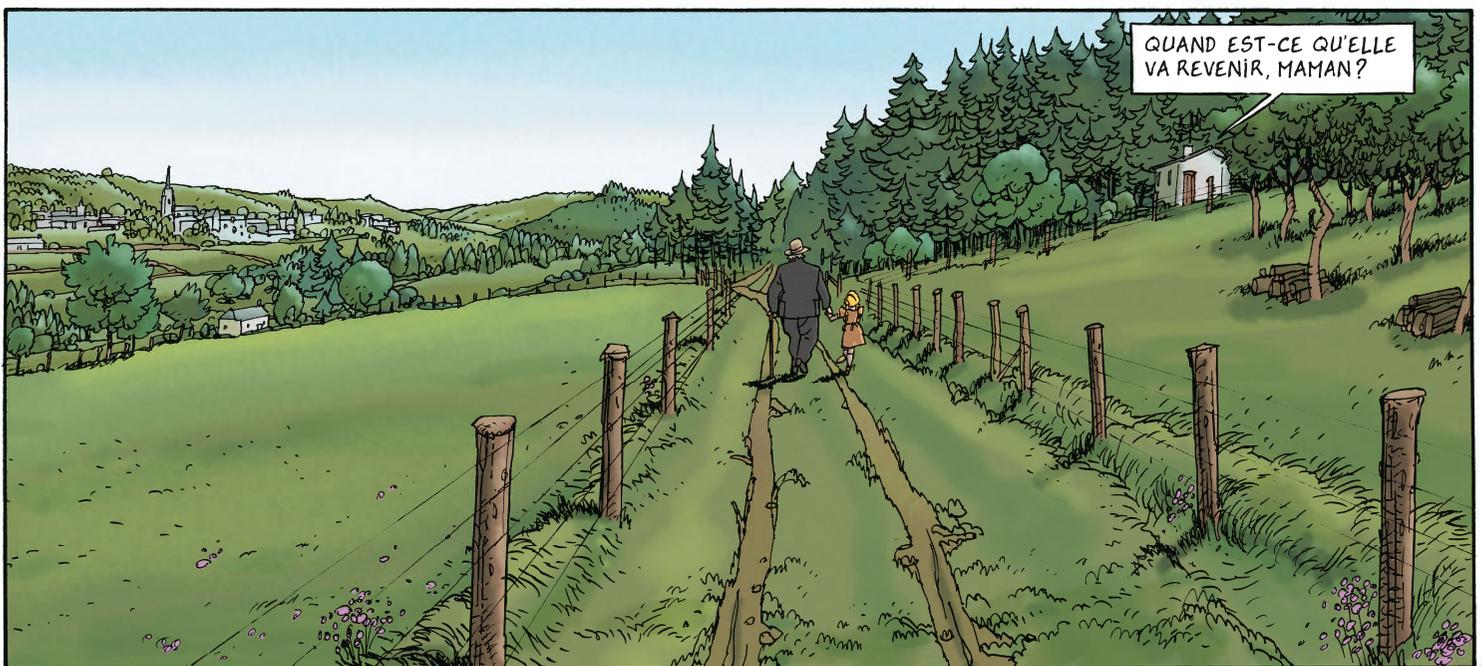
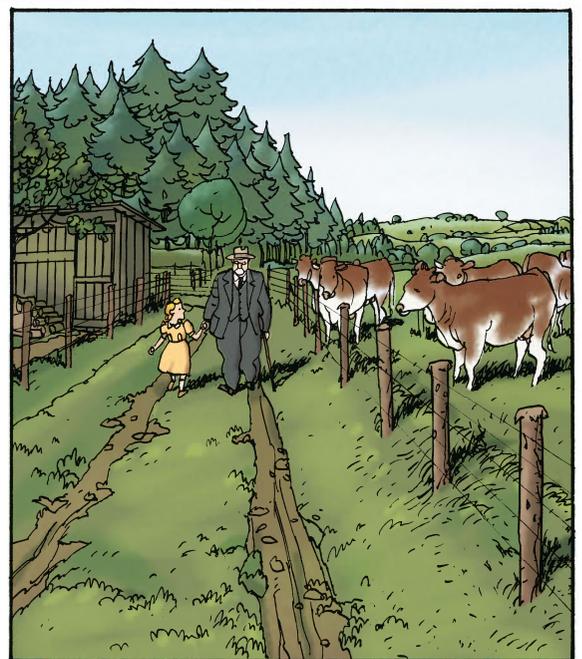
ÇA, C'EST UN TAUREAU.

NON, C'EST UNE VACHE.



IL A PAS DE PIS. MAMAN, ELLE DIT QUE LES VACHES ONT UN PIS...

C'EST UNE JEUNE VACHE. ELLE N'A PAS ENCORE DE PIS.



QUAND EST-CE QU'ELLE VA REVENIR, MAMAN?

54

FIN DE L'ÉPISODE.