

Joann Sfar

L'Ancien Temps

1. Le roi n'embrasse pas



L'Ancien Temps

Le roi n'embrasse pas

Joann Sfar

L'Ancien Temps

1. Le roi n'embrasse pas

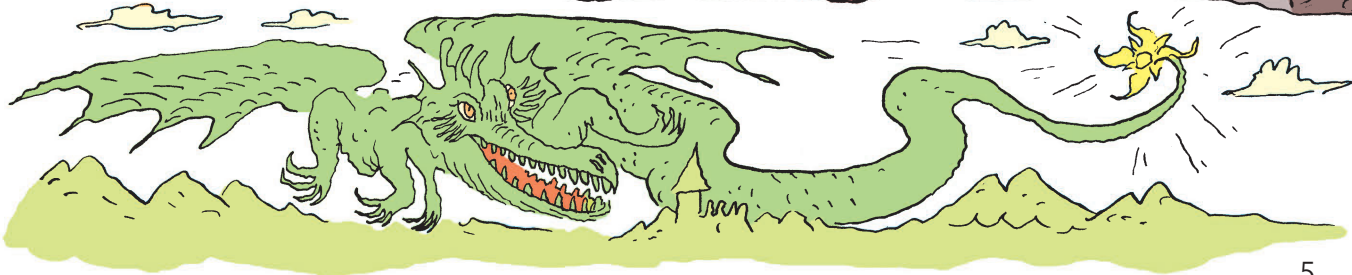


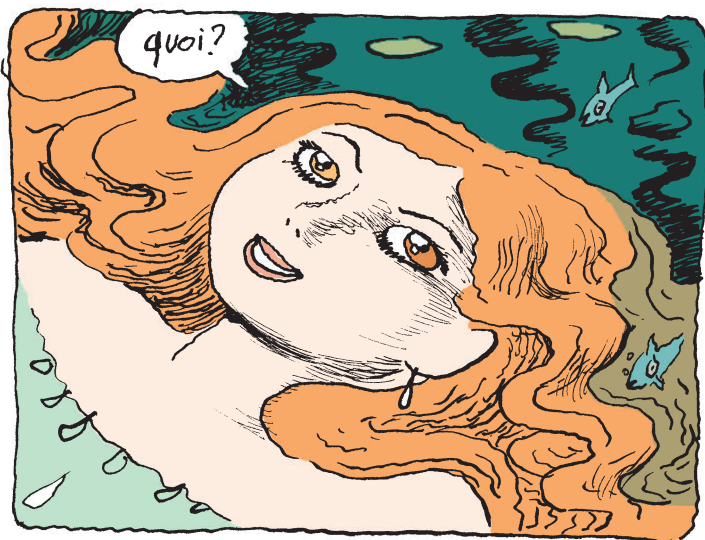
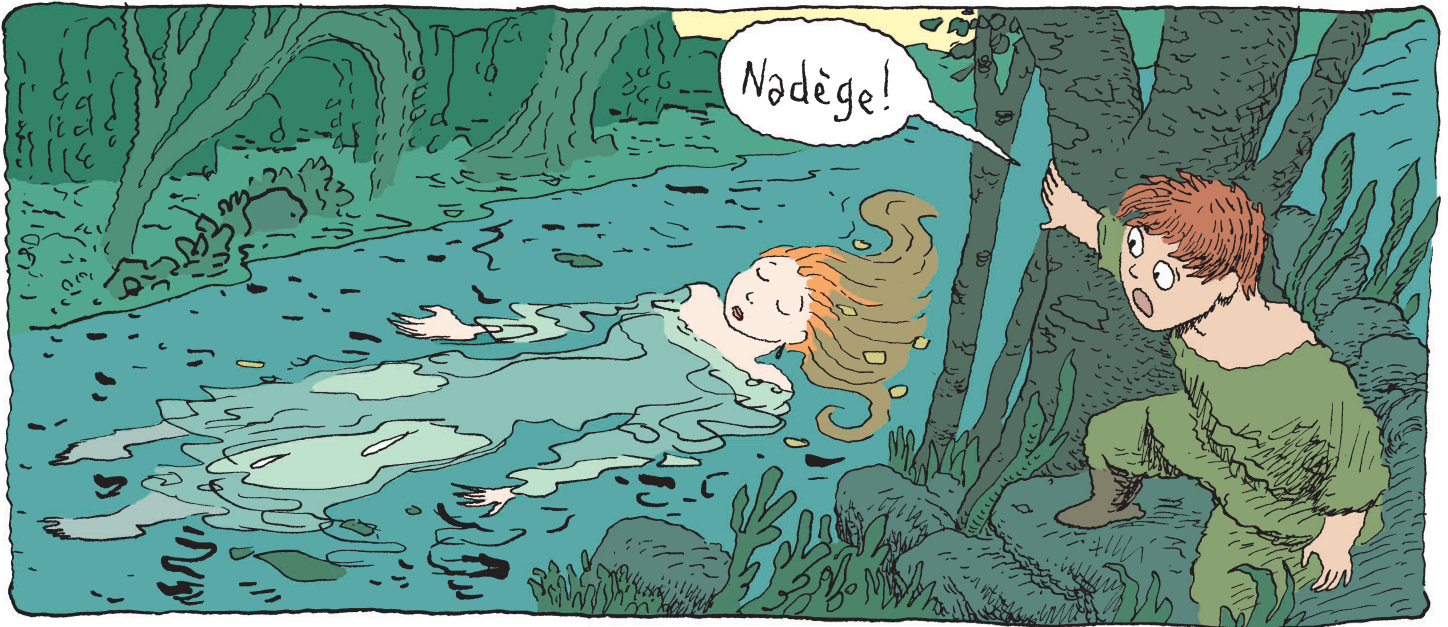
COULEURS DE BRIGITTE FINDAKLY

GALLIMARD
BANDE DESSINÉE

L'Ancien Temps. Livre I. Le roi n'embrasse pas

Textes et dessins: Joann Sfar.







Tu m'écoutes rien des Leçons de mon grand-père.

Si.



Mais je me suis pas d'accord avec lui. Je t'aime pour toujours.

Que tu sois d'accord ou pas me change rien.



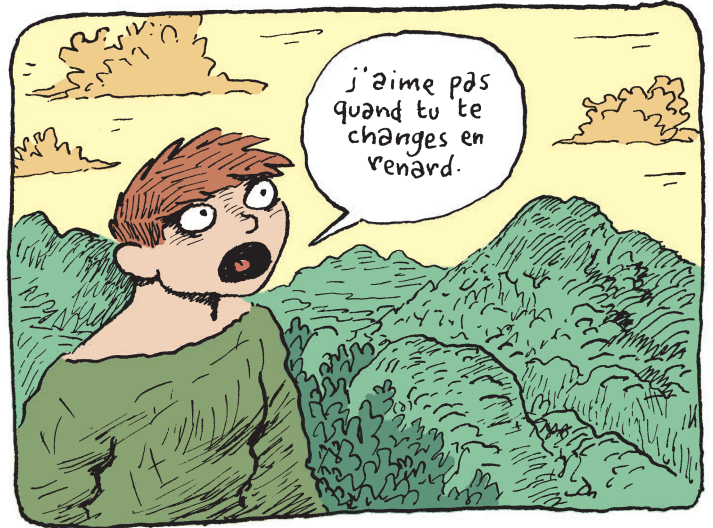
Mon grand-père n'a pas de doctrine. il te dit Les choses comme elles sont.

ça vaut pour l'eau. pas pour mon cœur.



Toi, moi, on est de l'eau.





C'est là que j'entre en jeu. Je suis le Sourcier. Comme mon nom l'indique, je pratique la soucellerie. L'Art de l'eau. Il existe d'autres magies, mais la mienne est très simple. Elle consiste à observer avec malice le cours des choses. On regarde. On commente le monde. Par-dessus tout, on apprend à accepter la réalité. On s'entraîne à ne rien faire. Ne pas dompter, ne pas diriger, ne pas ordonner le monde. On découvre qu'il ne faut pas dévier le cours des rivières. Nos envies, nos peurs, nos affinités secrètes : autant de rivières. Nous n'y bâtissons pas d'absurdes digues que la première crue ferait céder. On vit au rythme du Paillon, de la Tinée, de la Vésubie. Et la magie commence là ; quand on écoute l'eau et qu'on accepte d'avoir l'inconstance (et la joie) d'une rivière. Nadège est ma meilleure élève. Elle sait tout ça d'instinct. C'est la fille de mon fils. Sa mère était la fameuse sorcière Salmonelle.

