



MGR JEAN-MICHEL DI FALCO LÉANDRI
PRÉSENTE

LES PRÊTRES

éditions du
ROCHER

D O C U M E N T

LES PRÊTRES

MGR JEAN-MICHEL DI FALCO LÉANDRI
présente

LES PRÊTRES

Spiritus Dei, le phénomène

 éditions du
ROCHER

Tous droits de traduction, d'adaptation et de reproduction réservés
pour tous pays.

© Éditions du Rocher, 2011.

ISBN version papier : 978-2-268-07096-4

ISBN version pdf : 978-2-268-07716-1

*Ce n'est pas tant le chant qui est sacré,
c'est le lien qu'il crée entre les êtres.*

Philippe Barraqué

*A ship in harbor is safe –
but that is not what ships are built for.
Un navire au port ne risque rien,
mais ce n'est pas pour cela qu'on les fait!*
John A. Shedd, *Salt from my Attic*, 1928

*À Agathe Soubrier † à 1 jour
À Alexandre Forneri † à 17 ans
Aux religieuses, personnels et élèves
de l'école Sainte-Thérèse d'Antsirabe (Madagascar)
Aux pèlerins et au personnel
de Notre-Dame du Laus (Hautes-Alpes)
Aux amis de Spiritus Dei*

AVANT-PROPOS

Spiritus Dei, « Les Prêtres », qui n'en a pas entendu parler? 800 000 disques vendus. Des centaines d'interviews, télé, radio, presse écrite, Internet. Des concerts à travers toute la France y compris à La Réunion, en Italie, au Canada, à Madagascar, à Malte. Mais qui sont vraiment Jean-Michel Bardet, Charles Tröesch et Joseph Dinh Nguyen Nguyen? D'où viennent ces inconnus? Qu'est-ce qui les a amenés à se lancer dans l'aventure de l'album *Spiritus Dei*? Qu'est-ce qui les anime intérieurement? Beaucoup demandent à les connaître, même après les interviews, car il est difficile d'en dire beaucoup en quelques lignes, ou en quelques minutes.

Titre « L'incroyable triomphe des Prêtres chanteurs », « Les voix du Seigneur sont rock and roll », « Les Prêtres, ainsi vendent-ils », pour ne citer que quelques titres, pourquoi pas? Mais ce n'est pas aller au fond des choses, car un succès ne s'analyse pas que de l'extérieur. Comparer Les Prêtres à un boys band, pourquoi pas? Mais ce n'est vrai qu'en partie. Car Les Prêtres sont avant tout prêtres, instruments de paix, de foi, d'amour, de pardon, d'espérance, de joie, là où règnent la discorde, le doute, la haine, l'offense, le désespoir, la tristesse, les ténèbres.

LES PRÊTRES

Plusieurs éditeurs sont venus nous trouver, souhaitant publier un livre de nous ou sur nous. J'ai accepté, choisissant la première maison d'édition qui nous avait fait cette demande, une manière de répondre aux nombreuses lettres de personnes désireuses de mieux nous connaître.

Un journaliste est donc venu à notre rencontre. Il nous a suivis dans notre ministère, en studio et à des concerts. Il est venu à Gap pendant plusieurs jours et a pu s'entretenir avec chacun d'entre nous à tour de rôle. Il a retranscrit nos propos, qui ont ensuite été retravaillés par chacun car il faut passer de l'oral à l'écrit. Ce livre est donc bâti comme un livre d'entretiens sans les questions, ce journaliste ayant souhaité rester anonyme pour nous laisser toute la place. Qu'il soit ici remercié pour sa disponibilité, la qualité de ses questions et de son écoute. Moi-même qui connais bien Les Prêtres, puisqu'ils sont de mon diocèse et que je les côtoie, je les connais mieux depuis que j'ai lu le manuscrit.

Paul Valéry disait que les humains et les livres avaient les mêmes ennemis : « le feu, l'humide, le temps, les bêtes et leur propre contenu ». N'oublions pas qu'ils ont aussi les mêmes amis !

Bon voyage à nos côtés le temps d'une lecture !

Mgr Jean-Michel di Falco Léandri
Évêque de Gap et d'Embrun

Première partie
De la musique avant toute chose

