

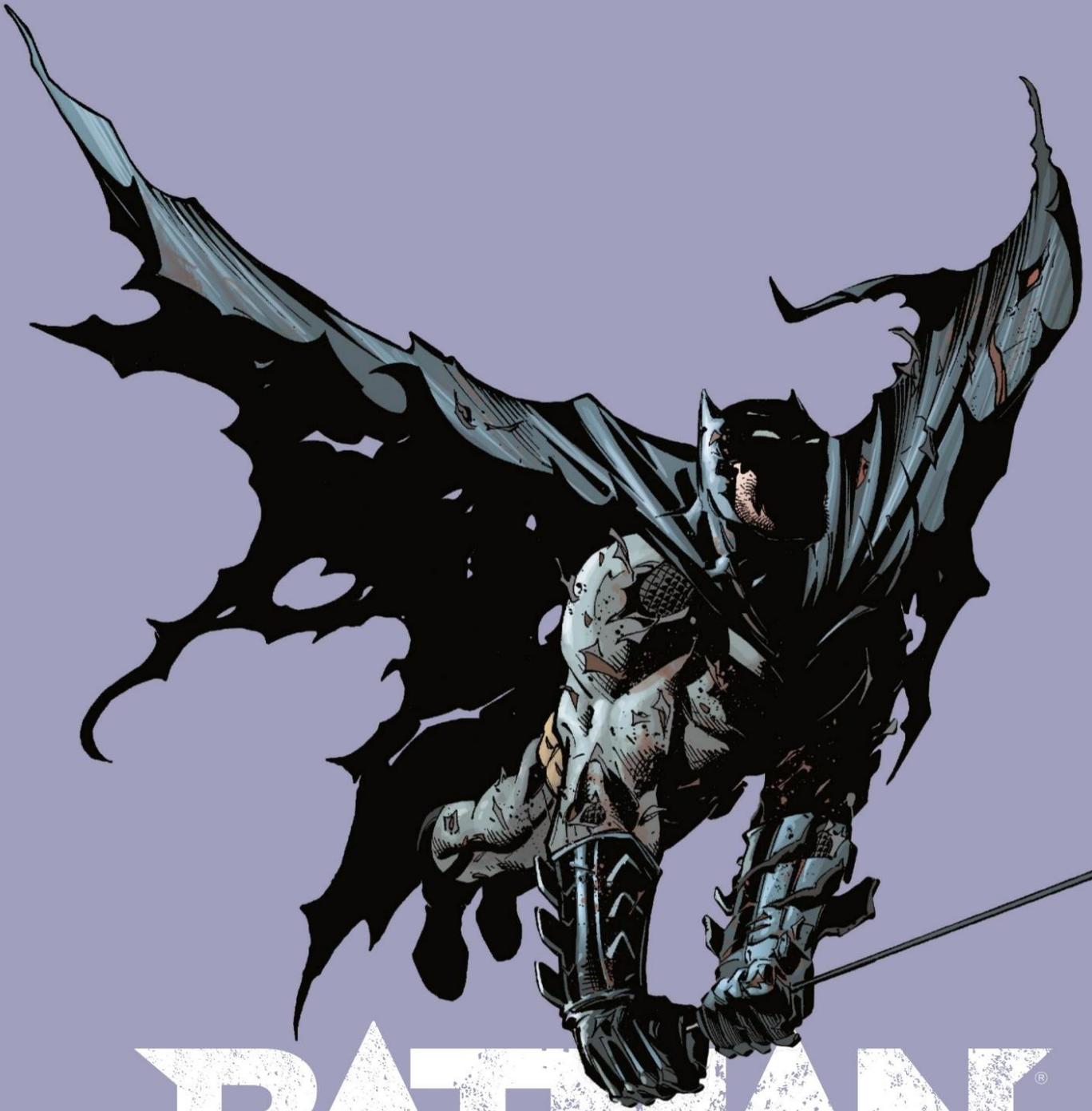


SNYDER - CAPULLO - KUBERT
MALEEV - MURPHY - CRAIG - SCALERA

6. PASSÉ,
PRÉSENT, FUTUR



Capullo
'13
+fco



BATMAN[®]



Capula
12
+fco

SCÉNARIO
SCOTT SNYDER
JAMES TYNION IV
MARGUERITE BENNETT
GERRY DUGGAN

DESSIN
GREG CAPULLO
ANDY KUBERT
ALEX MALEEV
WES CRAIG
MATTEO SCALERA
SEAN MURPHY

ENCRAGE ADDITIONNEL
DANNY MIKI
SANDRA HOPE
CRAIG YEUNG
DREW GERACI
JACK PURCELL
SANDU FLOREA
MARC DEERING

COULEUR
FCO PLASCENCIA
BRAD ANDERSON
NATHAN FAIRBAIRN
IAN HANNIN
LEE LOUGHRIDGE
MATT HOLLINGSWORTH

BATMAN EST UNE CRÉATION
DE BOB KANE AVEC BILL FINGER.

SUPERMAN EST UNE CRÉATION
DE JERRY SIEGEL ET JOE SHUSTER.
AVEC L'ACCORD SPÉCIAL
DE LA FAMILLE DE JERRY SIEGEL.

BATMAN

6. PASSÉ, PRÉSENT, FUTUR

URBAN
COMICS



LES HÉROS SONT ÉTERNELS

En 2014, l'éditeur DC COMICS entreprend de fêter dignement les 75 ans de son héros fétiche, le Chevalier Noir, Batman. Au premier rang de ces célébrations, le mensuel *BATMAN*, écrit par Scott SNYDER et dessiné par Greg CAPULLO, embarque pour une épopée retraçant les origines du justicier et les replaçant dans le contexte de l'Amérique post-11 septembre : « L'An Zéro ». Cette saga vous a été contée au cours des deux précédents tomes, et l'album qui suit présente les épisodes entourant cette publication. Les trois premiers récits, parus avant le début de l'An Zéro, font figure d'épilogue à la mort de Damian Wayne, dit Robin, relatée, elle, dans le tome 8 de GRANT MORRISON PRÉSENTE *BATMAN* (coll. DC Signatures). On y retrouve la jeune Harper Row, introduite lors de la saga de la Cour des Hiboux (*BATMAN* tomes 1 et 2).

L'épisode suivant, un *ANNUAL* (numéro hors-série annuel), revient, lui, au cours d'un rapide *flashback*, sur la période de l'An Zéro, et présente de nouveaux personnages appelés à occuper une place importante dans les prochains albums. L'épisode « La Terre des humbles », quant à lui, paru après la publication de « L'An Zéro », présente le nouveau *statu quo* hérité de la maxi-série *BATMAN ETERNAL* (disponible en albums, coll. DC Renaissance), et qui voit notamment l'arrivée de Julia Pennyworth, fille du majordome Alfred, et membre des forces spéciales britanniques. Cette nouvelle aide de camp lui sera précieuse pour affronter son plus grand défi, orchestré par SNYDER et CAPULLO dans le tome 7 à venir.

Le scénariste en profite pour inviter dans cet album de jeunes auteurs novateurs, tels Marguerite BENNETT, James TYNION IV, Gerry DUGGAN, Wes CRAIG ou Matteo SCALERA, pour l'épauler dans la réalisation de ces chapitres. Il retrouve enfin son compère de *THE WAKE* (coll. Vertigo Deluxe), le talentueux Sean MURPHY, pour un court récit paru dans le numéro anniversaire de *DETECTIVE COMICS*, l'autre mensuel consacré au héros, et qui annonce également une des grandes thématiques de son œuvre : l'immortalité du concept de Batman, reliant irrémédiablement sa légende à sa ville.



TABLE DES MATIÈRES

REQUIEM POUR ROBIN

RÉSISTE P. 7
par Scott Snyder, James Tynion IV, Andy Kubert et Alex Maleev
(*BATMAN* #18)

L'HOMME DE NULLE PART
par Scott Snyder et Greg Capullo

CHAPITRE 1 P. 37
(*BATMAN* #19)

CHAPITRE 2 P. 59
(*BATMAN* #20)

FEUX FOLLETS
par James Tynion IV et Alex Maleev

CHAPITRE 1 P. 81
(*BATMAN* #19 *back-up*)

CHAPITRE 2 P. 91
(*BATMAN* #20 *back-up*)

RÉMINISCENCES DE L'AN ZÉRO

CAGES 101
par Scott Snyder, Marguerite Bennett et Wes Craig
(*BATMAN ANNUAL* #2)

L'APRÈS *BATMAN ETERNAL*

LA TERRE DES HUMBLES P. 141
par Scott Snyder, Gerry Duggan et Matteo Scalera
(*BATMAN* #34)

LE FUTUR LOINTAIN

VINGT-SEPT P. 165
par Scott Snyder et Sean Murphy
(*DETECTIVE COMICS* #27)

**GALERIE
D'ILLUSTRATIONS** P. 178



RÉSISTE

BATMAN # 18

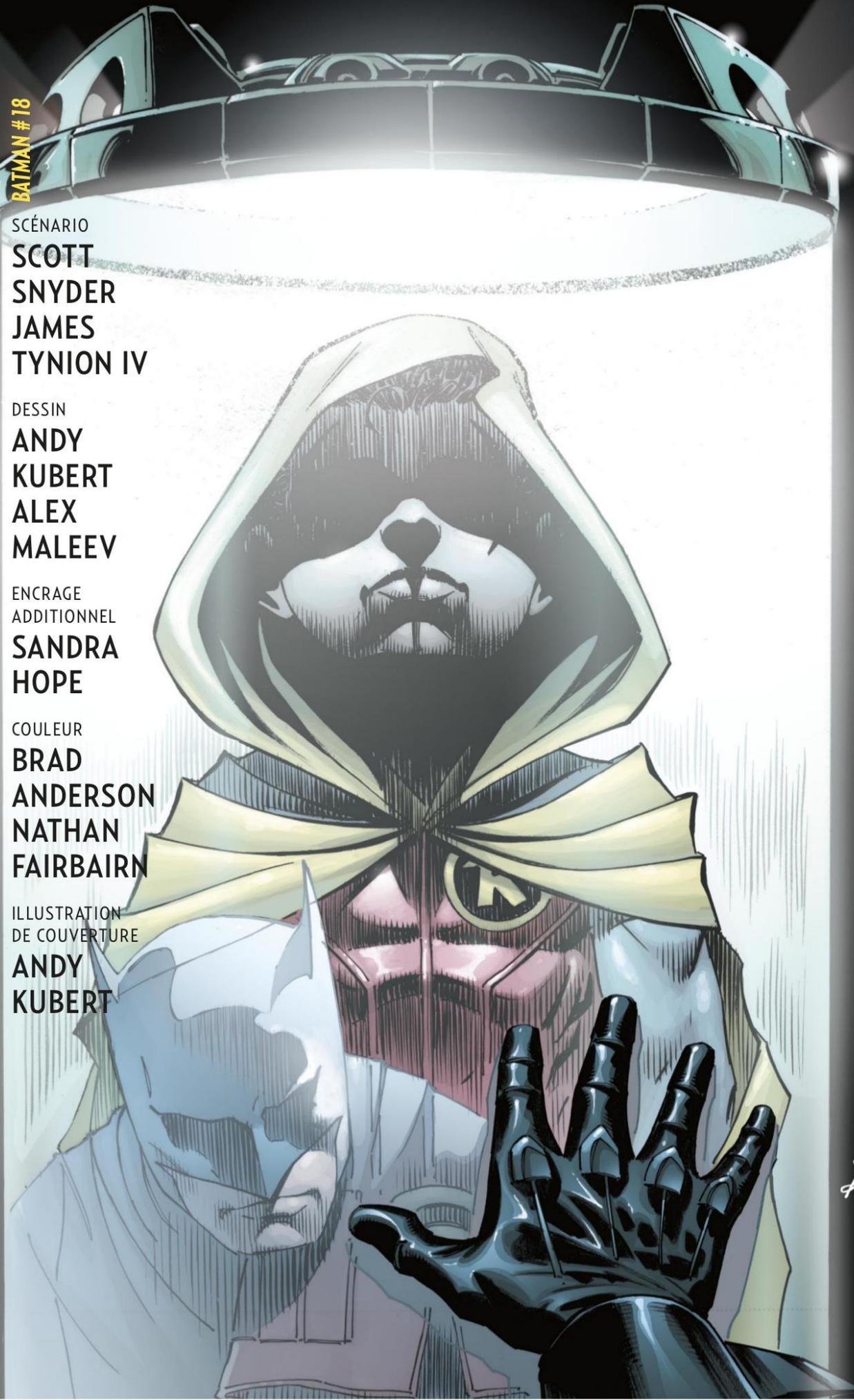
SCÉNARIO
**SCOTT
SNYDER
JAMES
TYNION IV**

DESSIN
**ANDY
KUBERT
ALEX
MALEEV**

ENCRAGE
ADDITIONNEL
**SANDRA
HOPE**

COULEUR
**BRAD
ANDERSON
NATHAN
FAIRBAIRN**

ILLUSTRATION
DE COUVERTURE
**ANDY
KUBERT**



ANDY
KUBERT
BK



ON N'EST PAS OBLIGÉS DE FAIRE ÇA, TU SAIS.

JE PEUX FAIRE DEMI-TOUR. ON POURRAIT PRENDRE DEUX MENUS À EMPOR-TER DANS UN RESTAU CHINOIS DES BEAUX QUARTIERS.

CELUI QUI FAIT LE RIZ SAUTÉ AVEC LES PETITS MORCEAUX D'ANANAS, PAR EXEMPLE.

SÉRIEUSEMENT, ON POURRAIT SE RENTRER ET REGARDER UNE ÉMISSION PLEINE DE GENS BEAUX ET STUPIDES.

-SOUPIR-

COMME SI TU ÉTAIS CAPABLE DE RESTER DEVANT LA TV JUSQU'À LA PREMIÈRE PUB ! ON SAIT BIEN À QUOI TU CONSACRES TES SOIRÉES...

CULLEN, SI JE DIS ÇA, C'EST POUR TOI...

ARRÊTE.

DE TOUTE FAÇON, NOUS SOMMES ARRIVÉS. REGARDE, ILS ONT RAJOUTÉ DES LAMPADAIRES.

MOUAIS. GENTIL DE LEUR PART...