



CITY TRIP ■ ■ ■
DUBAI

**SPÉCIAL WEEK-END
ET COURT SÉJOUR**

8 LES IMMANQUABLES

28 IDÉES DE SÉJOUR

48 FESTIVITÉS

52



**DEIRA, BUR DUBAI,
SATWA**

80



**LE LITTORAL
DE JUMEIRAH**

161

**ORGANISER
SON SÉJOUR**

99



**THE PALM,
DUBAI MARINA, JBR**

121



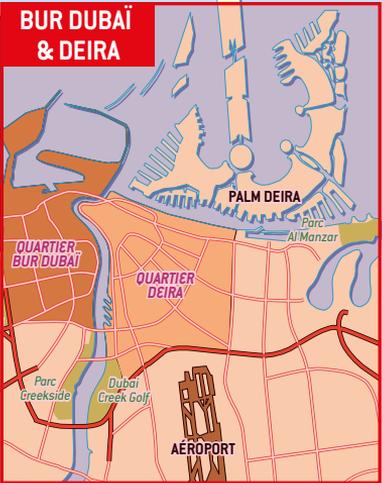
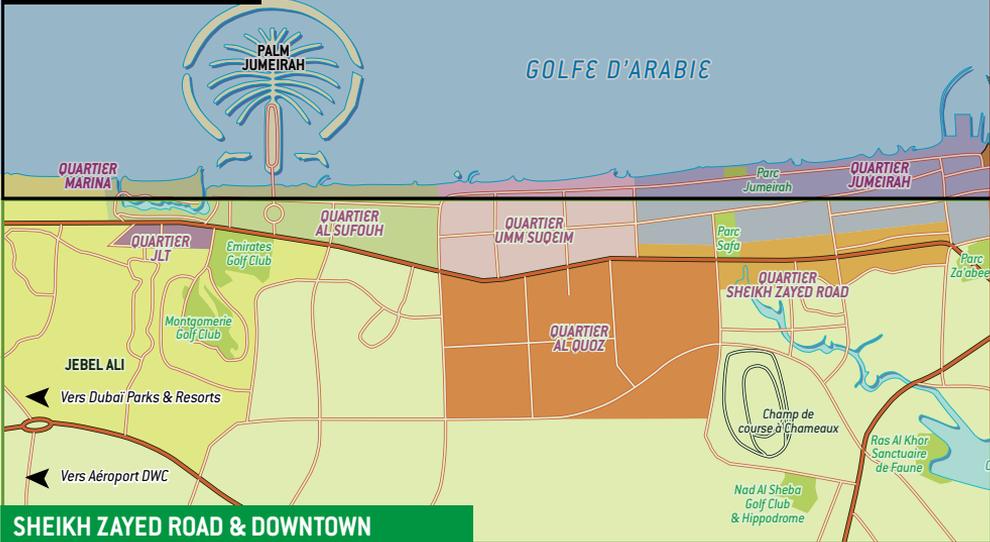
**DUBAI DOWNTOWN
ET SHEIKH ZAYED**

148



BARSHA ET AL QHOZ

PALM, MARINA, JBR



SHEIKH ZAYED ROAD & DOWNTOWN



Souk Al Bahar.

© SAKO3P - STOCK.ADOBE.COM



DIRECTEURS DE COLLECTION ET AUTEURS

Dominique AUZIAS et Jean-Paul LABOURDETTE

AUTEURS

Anne Sophie LOZANO KRAMER, Charlotte FICHEUX, Saliha HADJ-DJILANI, Vincent GUARRIGUES, Cathyline DAIRIN, Sylvie SACHOT, Jean-Paul LABOURDETTE, Dominique AUZIAS et alter

DIRECTEUR EDITORIAL

Stéphan SZEREMETA

RÉDACTION MONDE

Laure CHATAIGNON, Morgane VESLIN, Pierre-Yves SOUCHEZ, Natalia COLLIER

RÉDACTION FRANCE

Briséis CREAC'H-MENUT, Mélanie COTTARD, Audrey VEDOVOTTO, Nicolas WODARCZAK

MAQUETTE ET MONTAGE

Romain AUDREN, Julie BORDES, Delphine PAGANO

ICONOGRAPHIE CARTOGRAPHIE

Anne DIOT, Julien DOUCET

DIRECTRICE DES VENTES

Bénédicte MOULET assistée d'Aissatou DIOP

RESPONSABLE DES VENTES

Jean-Pierre GHEZ assisté de Nelly BRION

RELATIONS PRESSE-PARTENARIATS

Jean-Mary MARCHAL

PRÉSIDENT

Jean-Paul LABOURDETTE

DIRECTRICE ADMINISTRATIVE

ET FINANCIÈRE

Valérie DECOTTIGNIES

DIRECTRICE DES RESSOURCES HUMAINES

Dina BOURDEAU assistée de Sandra DOS REIS et Eva BAELEN

COMPTABILITÉ

Guillaume PETIT, Aminata BAGAYOKO, Jeannine DEMIROJIAN

RECouvreMENT

Fabien BONNAN assisté de Sandra BRIJLALL

CITY TRIP DUBAÏ 2022

LES NOUVELLES EDITIONS DE L'UNIVERSITE

18, rue des Volontaires - 75015 Paris.

☎ 01 53 69 70 00 - Fax 01 42 73 15 24

Internet : www.petitfute.com

SAS au capital de 1 000 000 € -

RC PARIS B 309 769 966

Couverture : Souk Al Bahar est un marché

alliant tradition et modernité en plein cœur

de Dubaï © saiko3p - stock.adobe.com

Impression : IMPRIMERIE CHIRAT -

42540 Saint-Just-la-Pendue

Achevé d'imprimer : mars 2022

Dépôt légal : 04/04/2022

ISBN : 9782305076492

Pour nous contacter par email,
indiquez le nom de famille en minuscule
suivi de @petitfute.com
Pour le courrier des lecteurs :
info@petitfute.com



PEFC® 10-31-1895



IMPRIMÉ EN FRANCE

BIENVENUE À DUBAÏ !

Au beau milieu du désert, presque au milieu de nulle part, surgit tel un mirage, Dubaï la magnifique. Comment ne pas se laisser bluffer par cette ville sans limites dont le gigantisme de verre et d'acier semble tout droit sorti d'un film de science-fiction ? Innovante, éclectique, magnétique, Dubaï s'érige en mégapole incontournable, futuriste à souhait comme le serait une capitale au 3^e millénaire. Son Downtown aux gratte-ciel vertigineux avec Burj Khalifa qui s'élance vers l'infini laisse sans voix, ses plages aux eaux chaudes et cristallines sont déconcertantes de beauté, ses malls disséminés de-ci de-là sonnent l'heure du divertissement à foison comme le ferait un Disneyland pour adultes. Et comment ne pas se laisser charmer par ce vieux Dubaï qui respire l'authenticité orientale des Contes des *Mille et Une Nuits* ? Devant tant de splendeurs, on voudrait prendre du recul, car « tout est superficiel » vous dit-on et pourtant, on se laisse happer par ce paradis du *fake* et de la consommation à outrance où de jolis souks sont tout de même là pour vous rappeler que, oui, vous êtes bel et bien sur la péninsule arabe, au cœur du Moyen-Orient. Non, vous ne rêvez pas, vous êtes à Dubaï où l'impossible n'existe pas. Bienvenue au XXI^e siècle !

La rédaction



Anne-Sophie Lozano Kramer a travaillé près de 12 ans dans les hôtels de luxe dans divers endroits du globe. Installée depuis 2010 au Qatar puis aux Émirats arabes unis, elle se passionne pour l'histoire et l'archéologie de la région, la vie des bédouins mais aussi la culture et les traditions du monde arabe. Elle décide de partager sa passion avec les touristes de passage et devient guide en obtenant sa licence officielle pour Abu Dhabi, Dubaï et Sharjah. Elle commence sa collaboration avec le Petit Futé en 2015, signant les guides Abu Dhabi et Dubaï.

SOMMAIRE

8 LES IMMANQUABLES

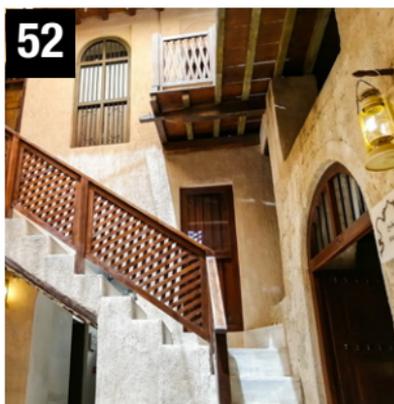
48 FESTIVITÉS

28 IDÉES DE SÉJOUR

161 ORGANISER SON SÉJOUR

DEIRA, BUR DUBAI, SATWA

Ces trois quartiers constituent le cœur historique de Dubaï, contrastant avec le reste de la ville. La Creek et ses bateaux-taxis, ses maisons et tours à vent, ses souks en font un lieu pittoresque et attachant, loin des extravagances du nouveau Dubaï. Vous sentirez surtout cette atmosphère hors du temps en arpentant les quartiers historiques d'Al Fahidi, de Shindagha ou de Deira.



52

80

LE LITTORAL DE JUMEIRAH

Ou Dubaï côté plages ! Un doux farniente s'empare du visiteur qui, incrédule, ne peut croire qu'il y a cinq minutes, il était encore entouré de béton et de gratte-ciels. En quelques secondes, on peut se retrouver perché sur un paddle avec vue imprenable sur la Burj Khalifa, allongé sur une chaise longue ou attablé avec une limonade mentholée à la main.





99

THE PALM, DUBAI MARINA, JBR

Voici le quartier dont les édifices emblématiques, soit l'Hôtel de la voile (Burj Al Arab) et la Palm, ont permis d'associer des images carte postale à Dubaï. Aujourd'hui, c'est un lieu où les hôtels rivalisent d'imagination pour attirer une clientèle à la recherche de luxe, de restaurants branchés, et de bars nocturnes offrant des vues imprenables sur la démesure dubaïote.

DUBAI DOWNTOWN ET SHEIKH ZAYED

Downtown est le quartier de tous les records ! Plus grande tour du monde, plus grand centre commercial de la planète, hôtel le plus haut du monde, pour n'en nommer que quelques-uns. Planète finance le matin, Downtown se transforme et brille de mille feux à la nuit tombée autour de ses fontaines et de son show laser. Quartier incontournable qui ne laisse personne indifférent et qui permet de comprendre pourquoi Dubaï est une des villes les plus visitées au monde.

121



148

BARSHA ET AL QHOZ

Quartier industriel de la ville, Barsha et Al Qhoz a échappé à la conquête de la folie immobilière avec la crise financière de 2008. Depuis plus de 14 ans, il s'est transformé en un « arrondissement » culturel et artistique surprenant, dont le phare est sans aucun doute Alserkal Avenue. On y découvre un autre Dubaï, celui d'une plateforme pour les artistes contemporains de la région et qui trouvent dans ce quartier un canal de diffusion inattendu.

PALM
JEBEL ALI

DUBAÏ



LES IMMANQUABLES

REPÈRES HISTORIQUES

► **De la Préhistoire à la période Ed-Dur (0-250).** Les plus anciennes traces de présence humaine qui ont été découvertes dans les émirats remontent à l'époque Paléolithique, il y a environ 135 000 ans, lorsque les premiers hommes quittèrent l'Afrique pour se rendre par la mer Rouge vers la péninsule Arabique. Des traces de présence humaine ont aussi été trouvées sur les îles de Marawah et de Dalma, remontant à la fin de l'âge

de pierre (5500 av. J.-C.). La période Umm al-Nar (2700-2000 av. J.-C.) emprunte son nom aux tombes circulaires communes de l'époque. C'est un temps de progrès où prévaut l'usage du cuivre, extrait localement sur les pentes des monts Najjar, pour être transformé en bronze. Mais c'est aussi un temps marqué par les échanges avec la Mésopotamie, l'Iran, la vallée de l'Indus et la Bactriane. Plus tard, la période Wadi Suq (2000-1300 av. J.-C.) est encore plus prospère grâce à l'exploitation des ressources marines.

DUBAÏ, UNE MOSAÏQUE MULTICULTURELLE

Dubaï est sans doute, avec Abu Dhabi, un des territoires les plus multiculturels et cosmopolites du monde ! Plus de 200 nationalités cohabitent sur le territoire. On dénombre 9,5 millions d'habitants dont seulement 950 000 Emiriens. Globalement, deux tiers des immigrants proviennent du sous-continent indien (Inde, Pakistan, Sri Lanka, Philippines, Bangladesh...) et un peu plus de 20 % des pays proches ou voisins (Iran, Liban, Afghanistan...). Les autres sont des expatriés occidentaux, majoritairement anglo-saxons. Ces derniers, juste derrière les Emiriens, représentent les couches les plus favorisées de la population (avec des salaires élevés, octroyés par les grandes entreprises investisseuses de leurs pays d'origine). Comme au cours des deux siècles précédents, durant lesquels les échanges commerciaux et une industrie perlière florissante avaient attiré aux Emirats de grandes communautés indiennes et persanes, ce sont bien sûr des raisons économiques qui expliquent cet état des lieux. Le développement fulgurant des grandes métropoles s'accompagne d'un besoin grandissant de main-d'œuvre et attire parallèlement un grand nombre de capitaux et d'investisseurs, séduits par le potentiel des Emirats.

Faute de suffisamment de matériaux pour faire fondre le fer, celui-ci passe au second plan pendant l'âge de fer (1300-300 av. J.-C.) mais reste prospère grâce à la mise en place d'un nouveau système d'irrigation, le *falaj*, et la domestication du dromadaire. Des inscriptions découvertes en Assyrie, laissent penser que la société de la région s'organisait autour d'un pouvoir central à la fois politique et économique disposant même de ses propres sceaux.

Portant le nom d'une ville prospère de l'arrière-pays de Sharjah, la période Mleiha (300 av. J.-C.-0) consacre enfin l'apogée d'une région affranchie de toute domination étrangère.

Tandis que Mleiha continue à prospérer et qu'Oman devient le port le plus important de la région du Golfe, la localité d'Ed-Dur (émirat d'Umm al-Quwain), grand centre de pêche perlière, se développe considérablement (0-250).

► **La période islamique et la domination portugaise.** Alors qu'au cours des premiers siècles coexistent plusieurs courants religieux (paganisme arabe, christianisme...), l'arrivée dans la région des disciples du prophète Mahomet, mort en 632, sonne la conversion des habitants des émirats à l'islam.

En 1507, les Portugais s'emparent du territoire afin d'étendre leur puissance commerciale. Au milieu du XVII^e siècle, ils sont chassés par les Hollandais puis les Anglais, sans laisser d'empreinte réelle. Leur présence a duré près d'un siècle et demi.

► **Les Etats de la Trêve et la montée en puissance des Bani Yas.** Après le départ des Portugais, de nombreux

affrontements ont lieu entre les navires des cheikhs locaux et ceux des Anglais, désireux de dominer la région, d'où le surnom de Côte des Pirates. En 1833, le clan Al-Bu Falash, issu des Bani Yas, dont descend la famille Maktoum actuellement au pouvoir, s'établit dans la crique de Dubaï.

En 1853, un accord de paix définitif est signé. Il donne naissance aux « Etats de la Trêve ». Cette paix permet aux émirats de développer leur commerce maritime. Originaire d'Arabie saoudite, la grande tribu bédouine des Bani Yas s'implante dans la région et constitue un pôle économique important.

► **De l'essor de Dubaï au déclin de l'industrie perlière et à la quête de l'or noir.** Dubaï, modeste village de pêcheurs, profite d'une situation favorable aux échanges et devient un port perlier prospère au XIX^e siècle avec des équipages qui se sédentarisent. En 1920, profitant de taxes avantageuses, des marchands perses, de Bastak, s'y installent apportant leur savoir-faire architectural. Dubaï connaît alors une période glorieuse de croissance économique.

A la fin des années 1930, les Etats de la Trêve, frappés de plein fouet par la guerre, voient décliner les échanges commerciaux du marché de la perle. A quoi s'ajoutent également la concurrence du marché perlier japonais et le contexte de crise économique de 1929. La guerre favorise le vent de réformes apparu dans les années 1930. Un Majilis voit le jour et intervient dans les décisions du souverain.

En 1935, Sheikh Saïd bin Maktoum de Dubaï est le premier à passer un accord avec une compagnie pétrolière. Sheikh Rachid devient souverain en 1958.

Ce visionnaire transforme la ville de Dubaï et lui donne un nouvel essor grâce à l'essor des moyens de transports maritimes, aériens et terrestres. Avec l'aide de John Harris, urbaniste et architecte, il dessine le Dubaï Moderne. En 1966, le premier gisement est découvert off shore et permettra d'accélérer la transformation de Dubaï.

► Des années 1970 à nos jours.

En 1971, la Grande-Bretagne se retire définitivement du Golfe. Le 2 décembre 1971, c'est la proclamation des Émirats arabes unis, rassemblant Abu Dhabi, Dubaï, Sharjah, Ajman, Umm al-Quwaïn et Fujairah. Sheikh Zayed est élu président de ce nouvel État. Ras al Khaimah se joindra à eux deux mois plus tard. Durant les 30 dernières années, l'émirat de Dubaï s'est lancé dans des projets gigantesques à l'initiative de Sheikh Rashid, convaincu très tôt qu'une grande part des revenus pétroliers doit être consacrée à la préparation de l'après-pétrole. L'histoire récente du pays est marquée par le décès du « père » des Emirats, Sheikh Zayed, en novembre 2004, ainsi que par celui du Premier ministre, Sheikh Maktoum, fils de Rashid, en janvier 2006. Sheikh Mohammed bin Rashid al Maktoum, poursuit les grands projets de développement de la ville de Dubaï qui se tourne vers le tourisme et les services (Burj Al Arab, La Marina, Burj Khalifa, Dubai Mall, The Palm...) attirant toujours plus de voyageurs venus du monde entier. Dubaï est devenue une mégalopole multi-culturelle très sécurisée qui attire de plus en plus de personnes qui souhaitent s'y établir. L'Expo 2020 qui a attiré des millions de visiteurs marque une nouvelle étape dans l'histoire de cet émirat.

POINTS D'INTÉRÊT

BUR DUBAÏ ET DEIRA : À LA DÉCOUVERTE DE L'HISTOIRE DE DUBAÏ

La principale critique qui revient sur Dubaï concerne son patrimoine historique. Dubaï n'aurait pas d'histoire ou de patrimoine... Faux ! Non, l'émirat ne se résume pas à ses tours gigantesques et au monde du business. Pour preuve la visite de ce quartier composé de Bur Dubai et Deira. Bur Dubai permet au visiteur curieux de mieux comprendre la vie aux émirats avant l'ère du pétrole, de découvrir le quartier iranien Al Fahidi, et celui d'Al Seef et le quartier de Shindagha où les souverains et la famille royale étaient établis. De l'autre côté de la Creek où l'on se rend grâce aux petits bateaux surnommés « abras » on découvre les souks des épices, de l'or et aussi les textiles. C'est le quartier d'Al-Fahidi (anciennement nommé Bastakiya) qui incarne ce passé dont Dubaï est si fière et qu'elle préserve avec soin. Ce quartier tenait son nom – jusqu'à ce qu'il soit changé en 2012 – de la communauté iranienne « bastaki », originaire de la ville de Bastak en Iran, qui s'installa au bord de la Creek vers 1800. Les Perses, attirés par une politique de taxes avantageuse mise en place par le Sheikh, vinrent s'installer à Dubaï au XIX^e siècle, et apportèrent à l'émirat leur savoir-faire architectural et commerçant participant de son développement glorieux que l'industrie perlière prospère ne fit qu'appuyer. C'est sans aucun doute le quartier le plus pittoresque et le plus riche architecturalement de la ville.



© ALEXEY STOP - SHUTTERSTOCK.COM

LES IMMANQUABLES

Sur le souk de Bur Dubai.

C'est dans ce quartier que vous pourrez admirer l'architecture du fort Al-Fahidi qui fut construit pour protéger la ville des invasions et qui est aussi le bâtiment le plus ancien de Dubaï. Avant d'être transformé en site touristique, à présent en rénovation, il a servi de palais, de garnison et de prison. Plus loin en bordure de Creek, se restaure le quartier des Cheicks, Shandigha. D'ici la fin 2022, une vingtaine de nouveaux musées devraient voir le jour pour accompagner ceux existant comme le très beau musée du parfum ou celui de Shindagha. En attendant, on peut se balader le long du bras de mer et il ne faut pas manquer la visite du superbe petit musée de Sarooq al Hadeed niché au cœur du quartier et qui présente les découvertes archéologiques étonnantes d'un site perdu dans le désert. La muséologie est exceptionnelle et les objets datant d'il y a trois mille ans absolument étonnants. En prenant un *abra* (petit bateau motorisé), on traverse la Creek pour se

rendre dans le quartier de Deira et s'engouffrer dans le souk des épices où l'on prendra soin de se faire expliquer en français les vertus de chacune d'entre elles avant de filer vers le souk de l'or. Pour vraiment bien comprendre Dubaï, il est indispensable de visiter Al-Fahidi, Shindagha et Deira, vous l'aurez compris... Un quartier à découvrir tous les jours sauf les vendredis et à l'heure de la grande prière.

DOWNTOWN : BURJ KHALIFA, DUBAI MALL ET SHEIKH MOHAMMED BOULEVARD

Le quartier de Downtown s'articule autour d'un grand boulevard pavé et baptisé du nom de son souverain : Sheikh Mohammed Boulevard. Il encercle l'immense Dubai Mall, l'Opéra de Dubaï et la Burj Khalifa, la plus haute tour du monde ! Ce gratte-ciel, qui s'élançait de façon vertigineuse vers les cieux, mesure 828 mètres. On peut l'apercevoir depuis son hublot

avant d'atterrir à Dubaï et on la voit, de très loin, sur l'autoroute quand on arrive dans le centre. C'est vraiment l'un des plus puissants symboles du gigantisme, le « sans limites » décomplexé de Dubaï. Venir à Dubaï sans visiter le Burj Khalifa c'est un peu comme venir à Paris sans se rendre au pied de la Tour Eiffel. A une différence près : la taille ! Il vous faudra empiler 2,53 tours Eiffel pour obtenir la hauteur du Burj Khalifa, baptisé ainsi pour rendre hommage au président des Emirats et souverain d'Abu Dhabi ! Depuis la plate-forme panoramique et grâce aux lunettes longue-vue, vous pourrez regarder les gratte-ciel de plus près, mais aussi avoir une vue de Dubaï au loin pour vous imaginer la ville, cinquante ans auparavant, quand il n'y avait que le désert. De son côté Dubai Mall accueille tout de même chaque année plus de 80 millions de visiteurs et offre plus de 200 points de restauration ainsi que 1 200 boutiques. Même si vous n'aimez pas le shopping XXL, une petite visite à l'aquarium, aux fontaines des plongeurs ou à la patinoire permettent

de constater que Dubaï est LE temple de la consommation, du cosmopolitisme de la globalisation jusqu'à l'étourdissement ! Le boulevard qui entoure tout ce complexe permet de se plonger au cœur de Dubaï et passe devant le sublime Opéra qui est en fait plus une salle polyvalente pouvant accueillir des opéras qu'un temple érigé pour la musique classique. Des visites des coulisses et du bâtiment sont organisées tous les jours. A visiter soit au coucher du soleil si vous ne craignez pas la foule ou le matin tôt avant le déjeuner pour une visite plus au calme, tous les jours de la semaine.

■ BURJ KHALIFA ★★★

1 Mohammed Bin Rashid Boulevard
www.burjkhalifa.ae
events@burjkhalifa.ae
Métro : Dubaï Mall.

Ouvert de 8h30 à minuit. Billet à réserver à l'avance sur Internet pour payer moins cher. Accès au niveau 124+125 : à partir de 129 AED/adulte, 87 AED/enfant de 4 à 12 ans, gratuit pour les moins de 4 ans. Prix pendant les heures de pointe entre 16h à 18h :

LE SALUT AUX TROIS DOIGTS LEVÉS : LE LOGO DE DUBAÏ

C'est l'histoire d'un cheikh qui voulait laisser à son pays un logo pour rappeler à tous ce que sont les grandes valeurs du pays. Le salut aux trois doigts levés, connu à l'origine comme le salut patriote serbe fut présenté par Cheick Mohammed bin Rashid al Maktoum en février 2013. Le pouce, l'index et le majeur une fois levés dessinent les lettres W, V et L : initiales des mots anglais suivants *Win* (Gagner), *Victory* (Victoire) et *Love* (Aimer). Ils représentent de façon symbolique l'éthique de travail, le succès et l'amour. Une statue a immortalisé ce salut princier devant la Burj Khalifa et une autre devant le musée du futur.

209 AED par adulte et 132 AED pour les enfants. Accès 124+ 125 + 148 : Entrée spéciale et rafraîchissements offerts. A partir de 360 AED entre 19h et 22h et 460 AED entre midi et 18h. Même prix pour les enfants que pour les adultes, gratuit pour les moins de 4 ans. Attention les billets achetés au dernier moment ne sont pas toujours disponibles et peuvent être jusqu'à 3 fois plus chers. On ne peut pas acheter de billets à plus de 30 jours. La visite compte tenu des attentes peut durer jusqu'à deux heures entre le moment de votre arrivée et le retour en bas de la tour. Nous vous conseillons d'arriver 1/2 heure avant votre tour, surtout si vous avez réservé pour l'heure du coucher du soleil, heure d'affluence.

DIFC : BIEN PLUS QU'UN CENTRE FINANCIER !

On pourrait penser que le DIFC est un lieu strictement dédié aux bureaux, à la finance et aux affaires, il est en réalité bien plus que cela. On y trouve entre autres des boutiques chics et des restaurants raffinés et des galeries d'art localisées dans le Gate Village, une enclave remarquable qui combine architecture, design industriel, espaces intérieurs et jardins. DIFC, c'est aussi une ambiance City pendant la journée où il fait bon déjeuner en admirant l'effervescence des cols blancs et l'immense diversité culturelle des 15 000 employés qui y travaillent.

La nuit arrivée, le temple financier se transforme en hub branché où les Dubaïotes et les touristes se pressent pour festoyer jusque très tard dans la nuit. Côté galeries d'art, celles



Burj Khalifa (Burj Dubai) sous la lumière matinale.

de DIFC sont haut de gamme et présentent une grande variété artistique et culturelle. De très grandes galeries d'art contemporain y ont pris leurs quartiers, certaines d'entre elles y organisent même des ventes aux enchères. Seconde plateforme artistique de Dubaï après Al Qhoz, le DIFC a, de toute évidence, un caractère plus commercial que ce dernier. Deux fois par an, DIFC Gate Village héberge un événement très populaire, Art Nights : des soirées inspirantes et animées mêlant vernissages d'exposition, conférences et rencontres artistiques, projections, performances et musique live. Les Art Nights rassemblent les amateurs d'art dans une atmosphère chic et à la mode. L'accès à ces soirées est gratuit et ouvert au public. Un lieu surprenant à visiter pendant la semaine à l'heure du déjeuner ou en week-end la nuit !

LE LITTORAL DE JUMEIRAH ET LES PLAGES

Inaugurée fin 2014, suite à des travaux de près de 100 millions de dirhams, la Jumeirah corniche répond à une demande directe de Son Altesse Cheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum, vice-président, Premier ministre des E.A.U. et souverain de Dubaï. Elle longe le littoral sur 14 km entre le Burj al-Arab et le Dubai Marine Beach Resort & Spa (non loin de la mosquée de Jumeirah), et traverse six quartiers résidentiels et de nombreuses plages publiques.

Dotée d'un sentier pédestre et d'une piste de jogging d'une largeur totale de 5 mètres, elle est bordée sur tout son long par d'infrastructures gratuites pour les baigneurs (espace pour se changer, toilettes, wifi gratuit) ainsi que par divers cafés et restaurants. Principalement destiné aux sportifs et aux familles, cet espace récréatif était fort attendu des aficionados des sports de plein air, puisqu'en plus du jogging et de la marche, on peut s'adonner à tous les sports d'eau et de plage tels que le kitesurf, le Jet-Ski, la nage, le kayak, etc. Si, sur le papier, la piste

LES EMIRATS ET LE POUVOIR

Le Conseil suprême rassemble les souverains des sept émirats, qui élisent parmi eux et pour une durée de cinq ans les dirigeants exécutifs des Emirats arabes unis. Le président est Cheikh Khalifa bin Zayed Al Nahyan, émir d'Abu Dhabi, tandis que le vice-président de la Fédération et Premier ministre est Cheikh Mohammed bin Rashid Al Maktoum, émir de Dubaï. Le Conseil des ministres comprend 32 membres issus des 7 émirats et nommés par le Premier ministre (dont 9 femmes en 2018). Le Conseil national fédéral est composé de 40 membres représentant les émirats au prorata de leur population, dont la moitié sont élus et l'autre moitié choisie par un collège électoral. Il a un rôle essentiellement consultatif : il examine et amende les projets de lois fédérales, discute le budget annuel et peut interroger les ministres sur leurs activités. Les femmes y sont également bien représentées : au nombre de huit, dont la présidente, elles forment actuellement 20 % de l'effectif.

► **Le pouvoir judiciaire fédéral.** Totalement indépendant, conformément à la Constitution, il comprend la Cour suprême fédérale et les tribunaux fédéraux de première instance. Il vérifie la conformité constitutionnelle des lois fédérales et arbitre les conflits entre émirats, ainsi que les litiges pouvant survenir entre le gouvernement fédéral et l'un des émirats.

► **Gouvernement fédéral et gouvernement local.** Le système politique des Emirats arabes unis se caractérise par la coexistence du gouvernement fédéral avec un gouvernement local pour chaque émirat. La Constitution régit les rapports entre ces deux instances, prévoyant la possibilité d'une certaine souplesse quant à la répartition des pouvoirs.

longe la plage sur 14 km, en réalité, elle est entrecoupée par des petits ports de pêche qui obligent la piste à dévier dans les rues derrière. Elle s'arrête également à un endroit pour laisser place au niveau canal (qui relie la Creek au golfe Persique en passant par Business Bay) et au Four Season Resort. Voici les points d'intérêt situés le long du littoral de Jumeirah corniche en partant du Burj al-Arab :

► **Sunset Beach**, sans doute la plage la plus photographiée de Dubaï grâce à sa proximité avec l'hôtel emblématique Burj Al Arab ; c'est aussi l'une des plus fréquentées.

► **Umm Suqeim 2 Fishing Harbour**, l'un des petits ports de pêche où l'on trouve notamment des loueurs de bateaux et de Jet-Skis, et des cafés-restaurants avec de sympathiques terrasses donnant sur le port.

IDÉES DE BALADES LE LONG DU LITTORAL À L'AUBE OU AU COUCHER DU SOLEIL

Pour les inconditionnels de la marche qui aimeraient se détendre les gambettes après trop de voiture et de centres commerciaux, voici trois promenades qui enchanteront les amoureux de la marche à pied :

► **Le long du Canal** : pour marcher le long du canal, prendre l'ascenseur situé au-dessus du pont qui l'enjambe sur Jumeirah Road. 3 km aller pour rejoindre au fil de l'eau la Sheikh Zayed et admirer une vue superbe sur les gratte-ciel de Downtown et Business Bay. Nous vous la recommandons au coucher du soleil, ou tôt le matin. Pour la petite anecdote vous trouverez des prises pour charger vos portables tous les 50 mètres. Photos superbes à prendre.

► **Le long des plages de Umm Suqeim**. 7 km de marche en partant de la plage située à droite de Burj Al Arab. Vous pouvez marcher sur la piste aménagée à cet effet. Parfois, le circuit contourne la mer pendant quelques centaines de mètres, mais la balade est très agréable tôt le matin. Si vous souhaitez admirer le coucher du soleil, sachez qu'il se retire derrière le Burj al Arab et que donc il vaut mieux la commencer 1 heure avant pour l'avoir plein cadre sur le chemin du retour. Depuis peu, une nouvelle piste cyclable de 16 km court parallèlement à la piste piétonne. Grâce aux stations de vélo partagé situé tout au long du parcours, il est possible de louer une bicyclette et de parcourir tout le littoral.

► **Le long des plages de Jumeirah 2 et 1** : au moment du coucher du soleil, partir du Fish Harbor 1 et marcher en ayant le littoral sur votre gauche en empruntant la piste aménagée. La balade passe devant le Mandarin Oriental et arrive vers le complexe de La Mer. Environ 4 km. Une autre possibilité est de partir du Fish Harbor 1 dans la direction opposée, de franchir le parking et prendre le pont qui amène vers l'île de Jumeirah où se trouve l'hôtel Bulgari. La vue depuis le pont sur les gratte-ciel est saisissante surtout au lever et au coucher du soleil.

► **Kite Beach**, la plage la plus animée et la plus sportive où le kitesurf a la part belle, mais où l'on pratique aussi le beach-volley, le paddle et le beach-tennis. De nombreux points de restauration ont élu domicile ici, dont SALT, le food-truck favori de la famille royale, mais aussi des toilettes, des douches et la possibilité de louer un matelas, une ombrelle.

► **Umm Suqeim 1 Fishing Harbour**, petit port de pêche qui possède un marché au poisson plus petit que le très connu marché aux poissons de Deira, mais tout aussi sympathique, où les pêcheurs vendent leur prise du jour. On y trouve également quelques restaurants.

► **Nessness Beach**, aussi connue sous le nom de Sunset Mall Beach, ne comporte presque aucun aménagement mais est plus calme que les plages citées précédemment. Un endroit idéal pour commencer à marcher en direction de Burj al Arab ou pour prendre un café au calme.

C'est après cette plage que la piste s'arrête pour laisser place au canal et au Four Seasons. Elle reprend ensuite en passant par les points d'intérêts suivants :

► **Jumeirah 1 Fishing Harbour**, dernier petit port de pêche de la corniche face au Bulgari Hotel & Resort, celui-ci est pourvu de plusieurs très bons restaurants et d'un loueur de Jet-Skis, le Français Steven Dauliach, 7 fois champion du monde.

► **La Mer**, au bord de mer développée par Meeras. Boulevards bordés de palmiers, plage de près de 2,5 km, restaurants et boutiques longent cette belle promenade. Jeux nautiques, douches, wifi, c'est la plage familiale de Dubaï.

LE QUARTIER DE SUFOUH : SOUK MADINAT JUMEIRAH ET BURJ AL ARAB

C'est avec le Burj Khalifa, l'autre symbole fort de Dubai. Un immanquable pour quiconque visite la ville. Telle une grande voile blanche d'un bateau traditionnel gonflée par les vents du golfe, le Burj Al Arab s'élève à 321 m au-dessus des flots sur son île artificielle plantée à 280 m de la côte. Appelée à dessein la « Tour des Arabes », l'édifice vise à affirmer la puissance de l'émirat, symbolisant l'esprit de conquête permanent des Dubaïotes sur le monde, comme au temps des conquistadors en quelque sorte. Rien n'a été laissé au hasard dans la construction de cette tour géante. Le bâtiment a été réalisé de manière à ce que son ombre ne couvre pas la plage. Mais pourquoi sur une île artificielle ? C'est parce que l'architecte du Burj voulait que l'édifice ait l'air d'émerger de l'eau, alors on décida de construire une île, à 270 m au large de la plage de Jumeirah. Eh oui, à Dubaï, les rêves les plus fous sont réalisables ! Les ingénieurs eurent ainsi la lourde tâche de trouver une solution pour que l'île soit résistante à l'érosion de la mer. Elle fut donc entourée d'éléments anti-vagues, en béton, s'élevant à 7,50 m au-dessus de l'eau. Pour que le sable situé en sous-sol ne menace pas les fondations, les ingénieurs construisirent aussi un rempart en acier qui descend à 20 m de profondeur et une couche d'isolation en béton. La tour hôtel, construite par des Sud-Africains d'après les plans du Britannique Tom Wright, fut inaugurée en 1999. La construction de ce bâtiment pharaonique prit 6 ans au total. C'est l'un des hôtels considérés

comme le plus luxueux du monde et certains s'amuse à dire que c'est le seul 7 étoiles de la planète, même si ce titre n'a jamais été officialisé. Rien à dire, la « Tour des Arabes » répond bien à son destin de bâtiment iconique, inséparable de Dubaï comme le Burj Khalifa. Avec 24 000 m² de marbre, 1 600 m² de feuilles d'or 24 carats, un atrium intérieur de 180 m de haut, huit restaurants, un aquarium géant, des chambres de 170 m² minimum – toutes en duplex – servies par une moyenne de 8 employés, un menu d'oreillers à 17 choix, un Spa sublime avec des bains romains colorés, des fontaines pilotées par fibre optique, 28 000 lampes pour l'éclairage nocturne, un hélicoptère circulaire suspendu sur lequel les clients peuvent aussi jouer au tennis, deux Rolex géantes suspendues à l'entrée, 18 ascenseurs dont 2 panoramiques, le Burj est un hôtel incroyable, unique au monde. Telle une ruche cellulaire pour milliardaires russes fantasistes, cette tour n'en finit pas de fasciner les visiteurs du monde entier. Pour dormir sur place, c'est hors de prix

mais vous pourrez découvrir le Burj Al Arab en réservant un dîner dans l'un de ses restaurants, dont Salt près de la piscine ou en venant prendre un verre au bar. Ne manquez pas d'aller faire un tour au Burj al Arab lors de votre séjour dans l'émirat pour avoir une vraie idée de la démesure dubaïote dans cet hôtel aux qualités et aux dimensions hors normes, qui reste inégalé à tous points de vue grâce aux tours payants qu'ils organisent.

■ BURJ AL ARAB

★★★

Jumeirah Road

☎ +971 4 301 7777

www.insideburjalarab.com

baainfo@jumeirah.com

90 min visite de l'hôtel. Réservation sur le web avant. Point de rencontre : « Inside Burj Al Arab Ticket lounge ». Formules : matinée, journée, coucher du soleil, soirée. Adulte : 249 AED. De 5 à 12 ans : 99 AED, Famille 2 adultes + 2 enfants : 599 AED. De 1 à 4 ans : 150 AED pour 2 h au kids club. Supplément pour boisson et grignotage à choisir à la réservation.

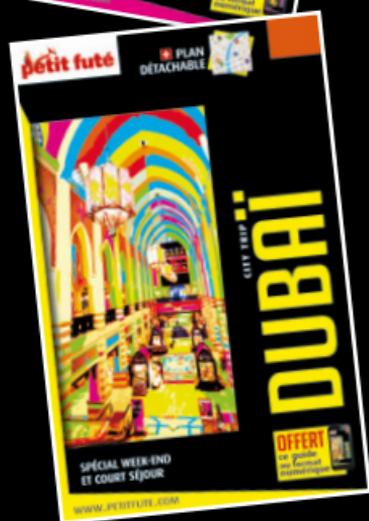


© TAVARIUS - SHUTTERSTOCK.COM

Burj Al Arab.

LA COLLECTION POUR LES WEEK-ENDS ET COURTS SÉJOURS

- » AMSTERDAM
- » ATHENES
- » BARCELONE
- » BERLIN
- » BILBAO/SAN SEBASTIAN
- » BRUGES/GAND/OSTENDE
- » BRUXELLES
- » BUDAPEST
- » DUBLIN
- » CHICAGO
- » COPENHAGUE
- » CRACOVIE
- » DUBAÏ
- » DUBROVNIK
- » ÉDIMBOURG
- » FLORENCE
- » GÊNES
- » GENÈVE
- » HONG KONG
- » ISTANBUL
- » LISBONNE
- » LONDRES
- » LYON
- » MADRID
- » MARRAKECH
- » MIAMI
- » MILAN
- » MONTRÉAL



- » MOSCOU
- » MUNICH
- » NAPLES
- » NEW YORK
- » PARIS
- » PÉKIN
- » PORTO
- » PRAGUE
- » REYKJAVIK
- » ROME
- » SÉVILLE
- » SHANGHAI
- » SPLIT
- » STOCKHOLM
- » ST-PÉTERSBOURG
- » VENISE
- » VIENNE



CITY TRIP

**JUSTE POUR UN WEEK-END
OU UN SÉJOUR DE QUELQUES JOURS.**

**LE GUIDE QUI VOUS FAIT VOIR
L'ESSENTIEL ET VOUS FAIT VIVRE
COMME UN LOCAL.**

» Les 12 incontournables à ne pas louer et le meilleur des restos, plans shopping et sorties.

» Un plan de la ville, une carte détaillée de chaque quartier et un plan des transports.

» Un ton incisif et synthétique pour saisir l'esprit de la ville en un clin d'œil.

» Des adresses authentiques ou « tendance » sélectionnées et testées par un auteur du cru : hôtel

design ou location d'appartement, boutique de créateur ou friperie, resto gastro ou bistro sans chichis, bar classieux ou club alternatif...

» « Première fois » ou thématiques, des idées de séjour détaillées pour profiter de la ville du matin au soir et jusque tard dans la nuit.

» Les interviews de figures de la ville avec leurs tuyaux et leurs adresses préférées.

6,95 € Prix France



9 782305 076492

WWW.PETITFUTE.COM