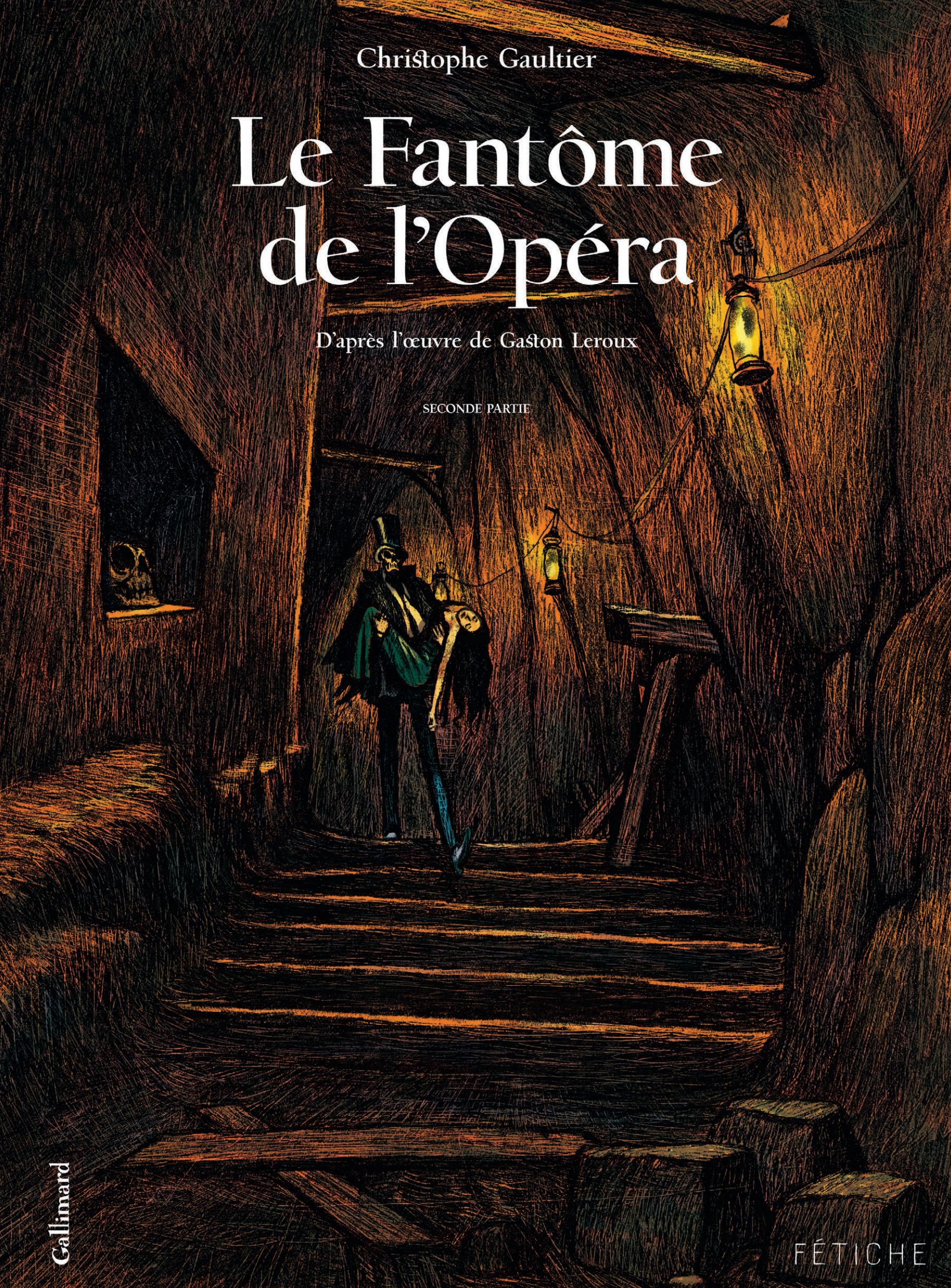


Christophe Gaultier

Le Fantôme de l'Opéra

D'après l'œuvre de Gaston Leroux

SECONDE PARTIE





Christophe Gaultier

Le Fantôme de l'Opéra

D'après l'œuvre de Gaston Leroux

SECONDE PARTIE



Couleurs de Marie Galopin

Gallimard

DU MÊME AUTEUR

Chez Gallimard
LE FANTÔME DE L'OPÉRA (première partie)
d'après l'œuvre de Gaston Leroux

Chez Delcourt
DONJON POTRON-MINET -83
avec Joann Sfar et Lewis Trondheim
ROBINSON CRUSOÉ (trois volumes)
d'après l'œuvre de Daniel Defoe

Chez Dupuis
PETIT PLATEAU

Chez Futuropolis
GUERRES CIVILES (trois volumes)
avec Sylvain Ricard et Jean-David Morvan
TOMBÉ DU CIEL (deux volumes)
avec Charles Berberian
LE SUÉDOIS
d'après l'œuvre de Stephen Crane

Chez Les Humanoïdes Associés
CLICHÉS BEYROUTH 1990
avec Sylvain Ricard
LE LOUP-GAROU DE SOLVANG
avec Fressen Jerry

Chez Paquet
GRISE MINE avec Alexandre Thomas

Chez Soleil
BANQUISE avec Sylvain Ricard
KUKLOS avec Sylvain Ricard

Chez Treize étrange
LE CIRQUE ALÉATOIRE (trois volumes)
avec Sylvain Ricard

DANS LA MÊME COLLECTION

LES CONTES DU CHAT PERCHÉ (deux volumes)
par Agnès Maupré
d'après l'œuvre de Marcel Aymé

L'ÉTRANGER
par Jacques Ferrandez
d'après l'œuvre d'Albert Camus

LE FANTÔME DE L'OPÉRA (première partie)
par Christophe Gaultier
d'après l'œuvre de Gaston Leroux

GATSBY LE MAGNIFIQUE
par Stéphane Melchior-Durand et Benjamin Bachelier
d'après l'œuvre de F. Scott Fitzgerald

HARRY EST FOU
par Rabaté
d'après l'œuvre de Dick King-Smith

L'HÔTE
par Jacques Ferrandez
d'après l'œuvre d'Albert Camus

PEAU D'ÂNE
par Edmond Baudoin
d'après l'œuvre de Charles Perrault

LE PETIT PRINCE
par Joann Sfar
d'après l'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry

ROI ROSE
par David B.
d'après l'œuvre de Pierre Mac Orlan

LE ROMAN DE RENART (deux volumes)
par Bruno Heitz

LA SORCIÈRE DU PLACARD AUX BALAIS
par Florence Dupré la Tour
d'après l'œuvre de Pierre Gripari

UNE FANTAISIE DU DOCTEUR OX
par Mathieu Sapin
d'après l'œuvre de Jules Verne

ZAZIE DANS LE MÉTRO
par Clément Oubrerie
d'après l'œuvre de Raymond Queneau

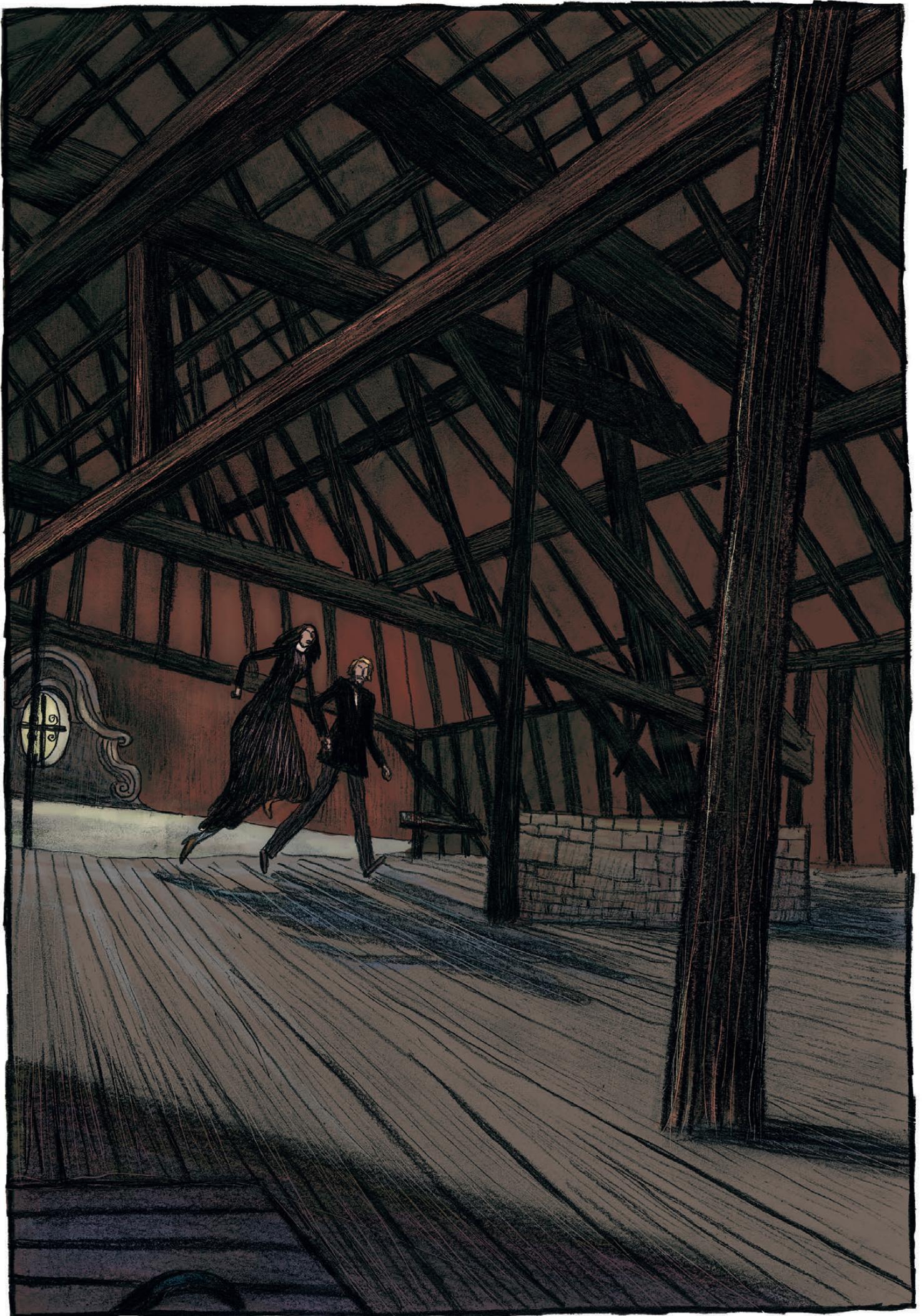
FÉTICHE

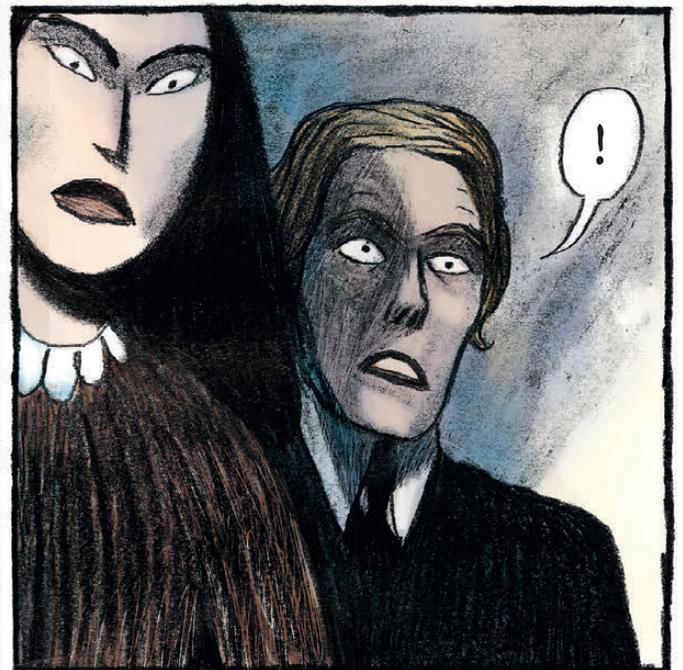
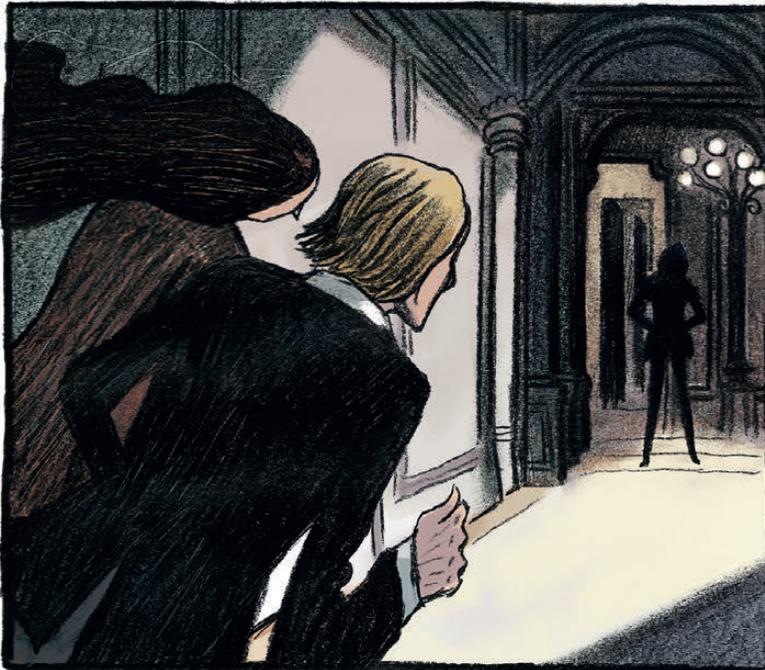
© Gallimard Jeunesse, 2013

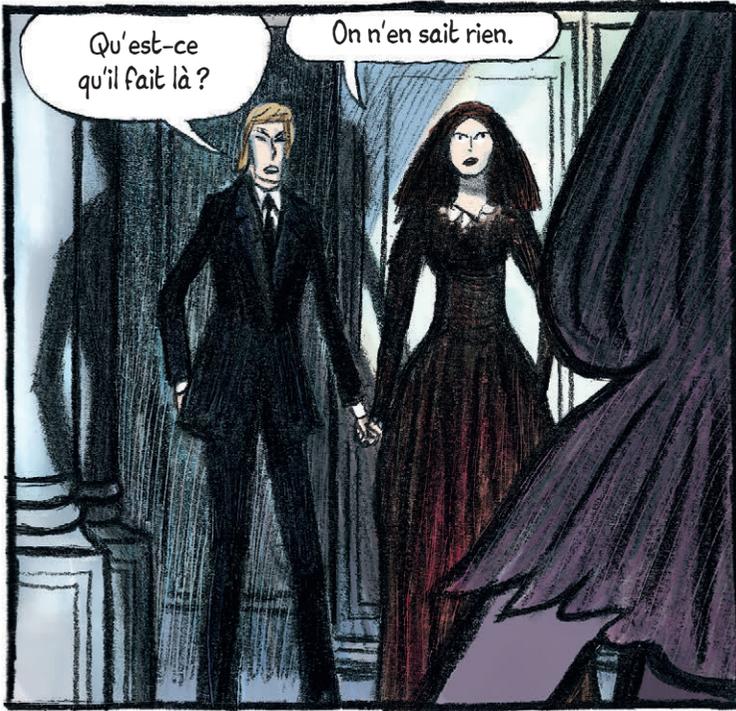
N° d'édition : 181611
ISBN : 978-2-07-063937-3 - ISBN Numérique : 978-2-07-502016-9
Loi n°49-956 du 16 juillet 1949
sur les publications destinées à la jeunesse
Dépôt légal : septembre 2013

Première édition

www.gallimard.fr/bd





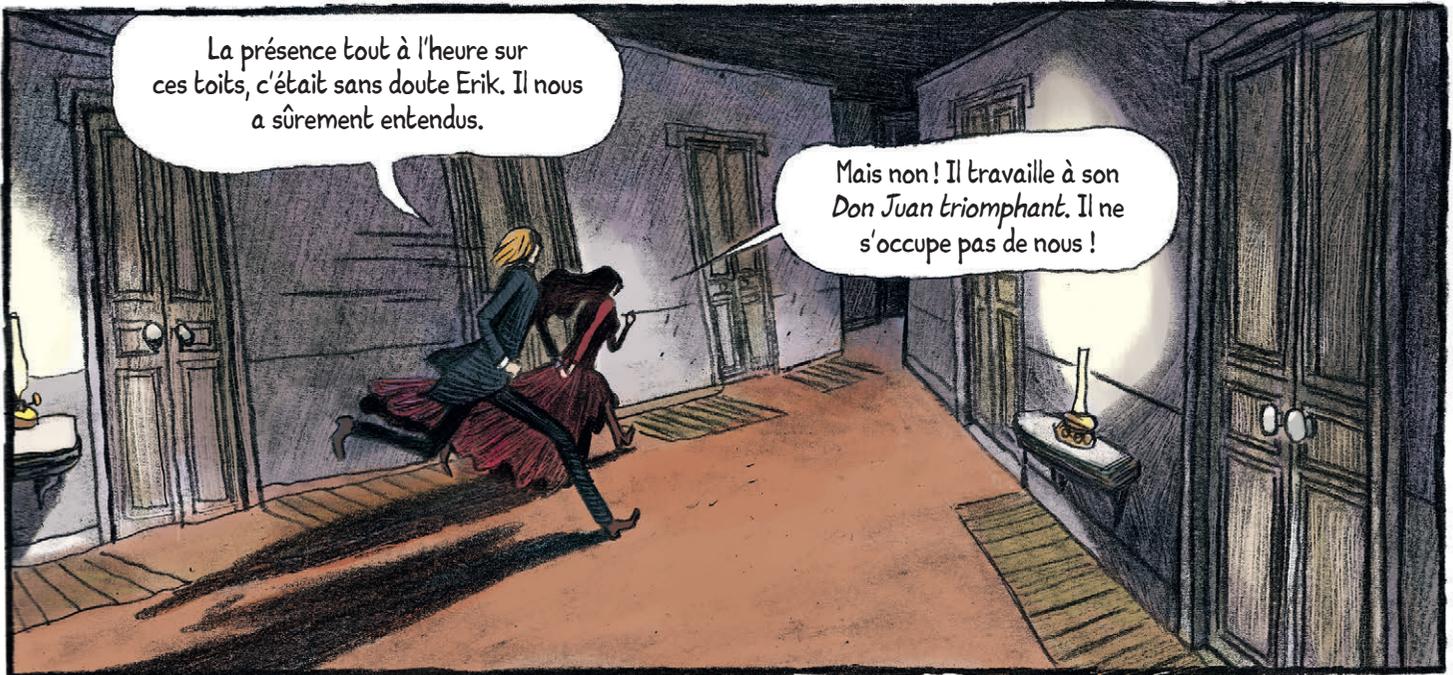


Qu'est-ce qu'il fait là ?

On n'en sait rien.



Venez !



La présence tout à l'heure sur ces toits, c'était sans doute Erik. Il nous a sûrement entendus.

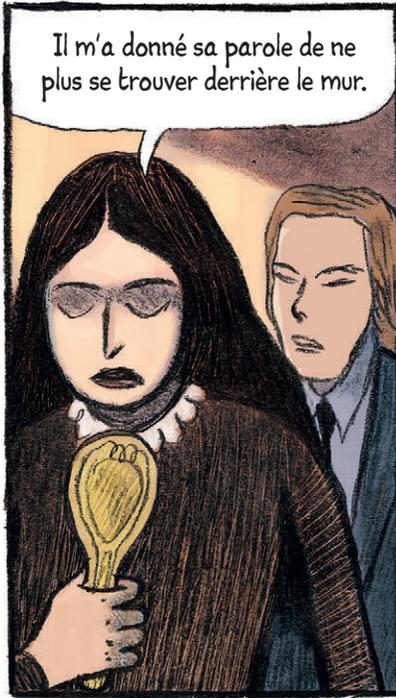
Mais non ! Il travaille à son Don Juan triomphant. Il ne s'occupe pas de nous !



Vous ne cessez de regarder derrière vous.

Allons dans ma loge.







Alors, Pierre, vous m'emporterez malgré moi !

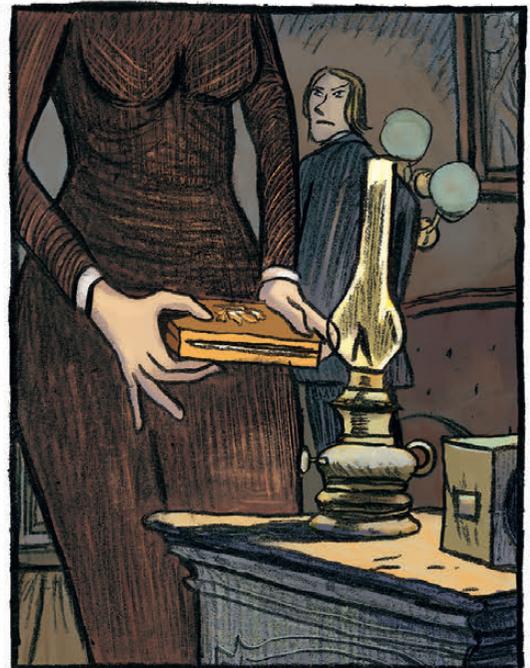


Ici donc, demain soir à minuit ! Après la représentation. Vous dites qu'il vous a donné rendez-vous demain soir au salon du lac ?

Oui.



Mais comment est-ce possible si vous ne savez pas sortir de votre loge par la glace ?



Avec ceci. C'est la clef de la grille du souterrain de la rue Scribe. Il conduit directement au lac.



Oh, mon Dieu ! Erik ! Erik ! Ayez pitié de moi !



Taisez-vous ! Il peut nous entendre !

J'ai perdu l'anneau d'or qu'il m'avait donné !







Dans ce duel, nous serons deux contre un. Soyez prêt à tout car nous avons affaire à un terrible adversaire.



Venez.



La loge d'Ingrid!?

Il y a bien des secrets que l'Opéra renferme.



Maintenant approchez, nous allons passer de l'autre côté.



Mais pourquoi faites-vous tout ça ? Pourquoi m'aidez-vous ainsi ?



J'ai quelques contentieux à régler avec celui que vous appelez le Fantôme. Postez-vous devant la glace du miroir.