

Youki Vattier

# RÉENCHANTER LA MORT



**JE PASSE À L'ACTE**



ACTES SUD | KAIZEN



Youki Vattier  
Illustrations de Marie Belorgey

# RÉENCHANTER LA MORT



*JE PASSE À L'ACTE*

Vous trouverez plus d'informations sur les notions marquées d'un astérisque dans la rubrique "Pour en savoir plus", p. 59.

Série dirigée par Marie-Noëlle Himbert.

Conception graphique : Anne-Laure Exbrayat, studio graphique d'Actes Sud.

Citations :

p. 10, © Éditions l'Harmattan, 2006 ; p. 16, p. 35, © Librairie Arthème Fayard, 1985 ; p. 17, p. 35, p. 42, © Éditions du Seuil, 2006 ; p. 25, "Le Testament", paroles et musique de Georges Brassens © Warner Chappell Music France, 1955 ; p. 37, © Robert Laffont, 1997 ; p. 38, p. 53, © Albin Michel, 2015 ; p. 42, © Odile Jacob, 2012 ; p. 43, © Albin Michel, 1907.

© Actes Sud | Kaizen, 2018

ISBN : 978-2-330-10910-3

[www.actes-sud.fr](http://www.actes-sud.fr)

## JE PASSE À L'ACTE

**D**epuis quelques années, on sent un frémissement : plus personne ne nie qu'il va falloir changer, beaucoup commencent à croire que cela est possible. Par une multitude de petites (r)évolutions dans notre quotidien, chacun de nous a le pouvoir de construire le monde de demain.

Le succès du film *Demain*, de Cyril Dion et Mélanie Laurent, et les initiatives citoyennes qu'il a suscitées confirment que nous sommes prêts à nous lancer. Oui, mais comment faire ?

C'est pour répondre à cette demande croissante d'outils pratiques pour oser passer à l'acte qu'est née cette collection. Elle s'adresse à tous : convaincus, hésitants ou sceptiques. Elle aborde tous les domaines de nos vies quotidiennes : consommation, alimentation, logement, transport, loisirs, éducation, etc. Avec un objectif : accompagner ce désir de changement, l'étayer ainsi que le motiver et l'aider à aboutir.

Forme d'expression pratique des valeurs défendues par la collection "Domaine du possible", "Je passe à l'acte" en est le prolongement logique, aujourd'hui indispensable.



