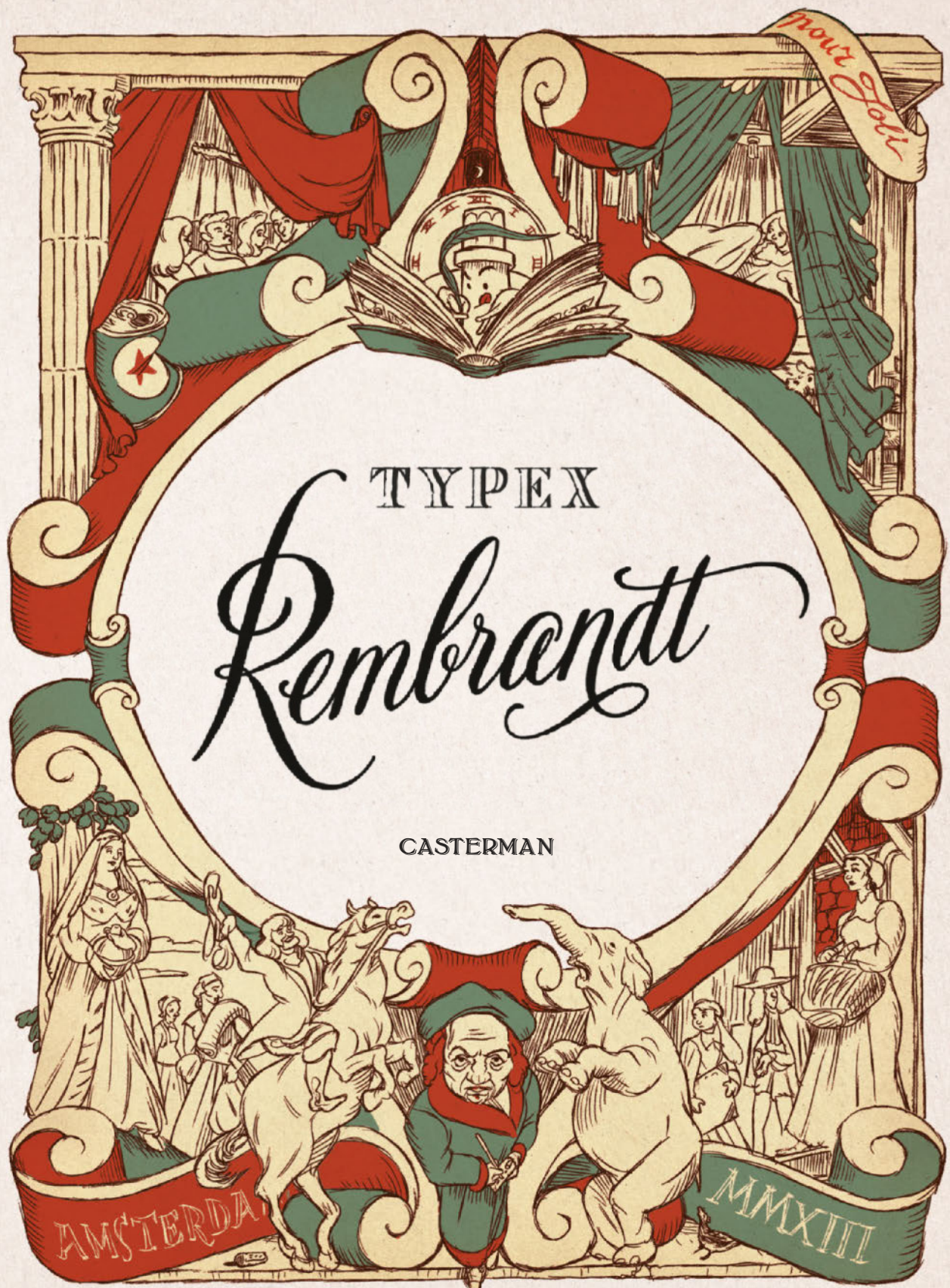


TYPEX

Rembrandt



casterman



Hout John

TYPEX

Rembrandt

CASTERMAN

AMSTERDA

MMXIII

Remble

Typex
Hand



1= **HANSJE** 1642 **6**



2= **ELSJE** 1642 **18**



4= **SASKIA**



5= **GEERTJE** 1650 **102**



7= **CONUS MARMOREUS**



8= **RATTUS RATTUS** 1663 **144**



10= **TITUS** 1668 **194**





3= **JAN** 1629 **42**



1631 / 1634 / 1639 / 1642 **60**



6= **HENDRICKJE** 1654 **118**



1656 **132**



9= **CORNELIA** 1663 **178**



11= **REMBRANDT** 1610 / 1669 **210**



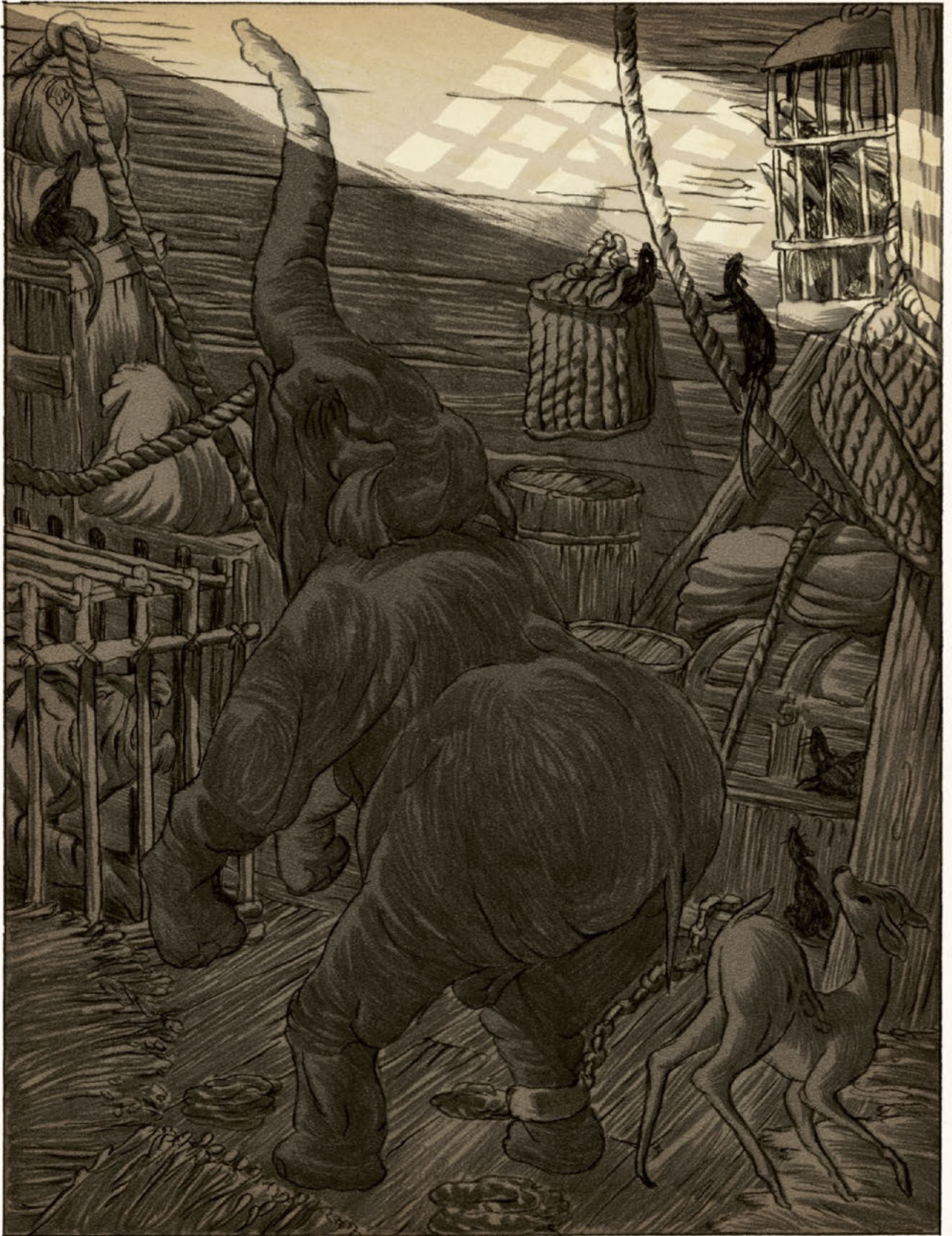
Francis

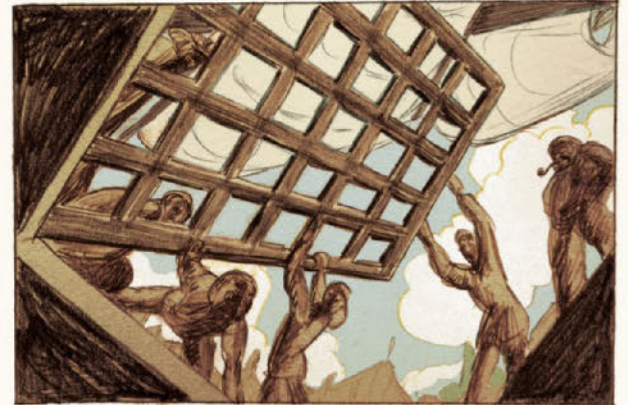














Amsterdam 1642

























ON FERME, MESSIEURS.

EH FERME-LA, TOI L'PRUSSIEN !

Ouais, LA FERME, L'TEUTON !

CHI VOUS PLÉ, ENCORE UNE.

ON PEUT RÉGLER L'ARDOISE EN FAISANT L'MÉNAGE ?

SKÅL*, À LA TIENNE, HAHAHA.

* "SANTÉ."







ON Y EST PRESQUE, M'SIEUR.

GARE À TOI GAMIN,
SI JAMAIS TU NOUS
MÈNES EN BATEAU !





OUAH!
OUAH!

VOUS POUVEZ
PAS RETENIR
VOT CHIEN ?

C'EST PAS L'MIEN,
M'SIEUR.

?



LES ARQUEBUSIERS!
LA GARDE!



FAUT QUE J'DÉCAMPE.

VOUS VIENS.



HALTE-LÀ,
RACLURE.



KOMME DR*,
LÀ-HAUT
ME SUIVRE.