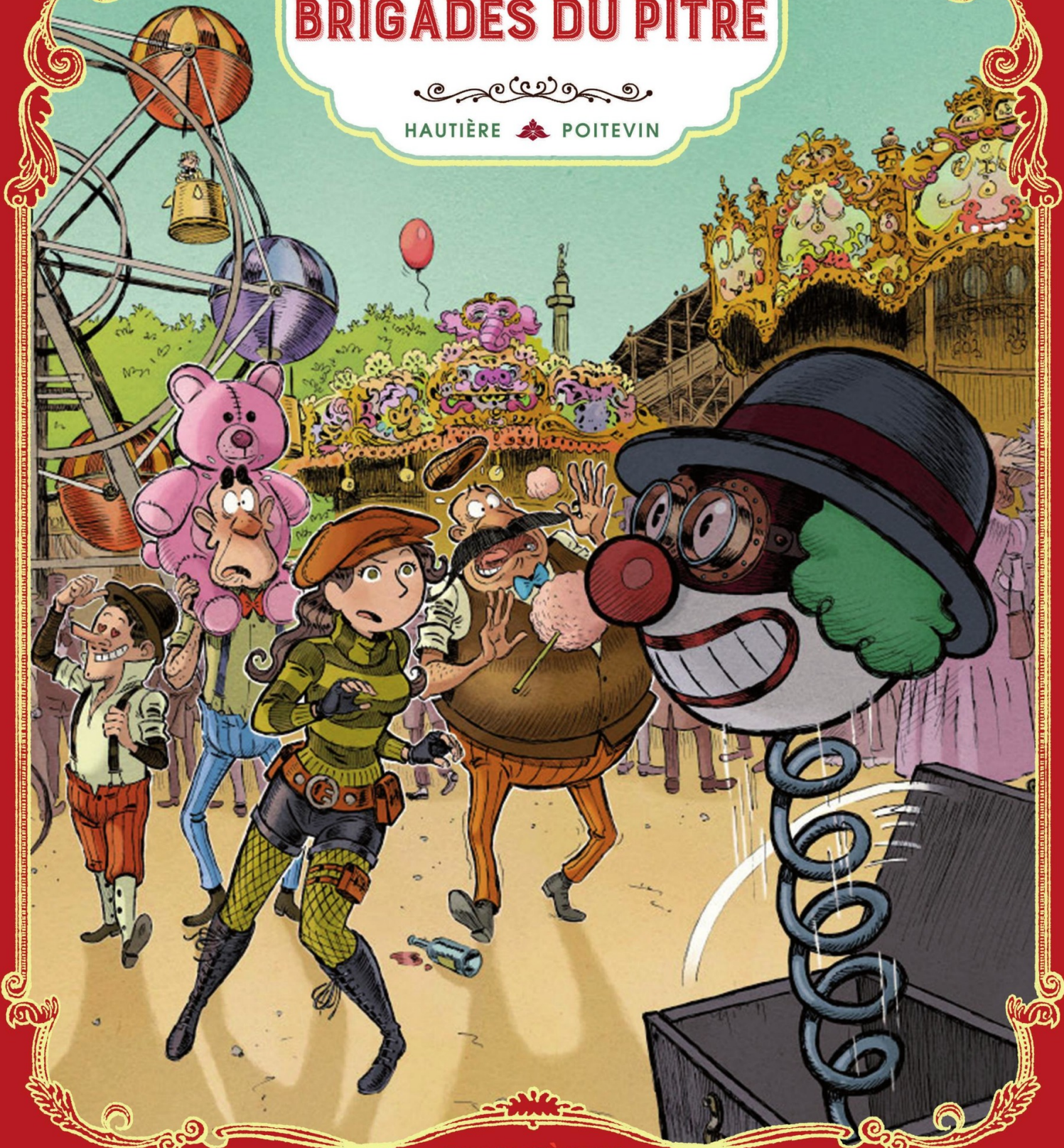


UNE AVENTURE DES SPECTACULAIRES

LES
SPECTACULAIRES
CONTRE LES
BRIGADES DU PITRE

HAUTIERE  POITEVIN



RUE DE SEVRES



PÉTRONILLE

Jeune femme de caractère possédant un talent certain pour se travestir, elle est le leader incontesté des Spectaculaires. Ses partenaires, s'ils reconnaissent sa détermination, sa vivacité d'esprit et sa persévérance, lui reprochent parfois son autoritarisme (aucun ne se risquerait à le faire en sa présence).



FÉLIX

Féroce lycanthrope aux crocs aiguisés et aux griffes acérées sur scène, Félix redevient doux comme un agneau quand il en redescend. Allergique aux pollens et poils de chat, il est sujet à de violentes crises d'éternuements. Notamment quand il revêt son costume de loup-garou en peau de lapin.



PROSPER PIPOLET

Touche-à-tout de génie, il conçoit des machines extraordinaires qui pourraient presque s'avérer utiles si elles étaient mieux réglées. Cet inventeur compulsif souffre d'un petit problème de mémoire : il oublie chaque jour ce qu'il a vécu la veille pour ne s'en souvenir que le lendemain.



EUSTACHE

« L'homme le plus fort du monde » est en réalité un colosse en carton-pâte doté d'un tour de taille plus impressionnant que son tour de poitrine. Très affable, il peut aussi se montrer susceptible. Il est le cousin par alliance du neveu de la grand-mère maternelle du parrain de la sœur cadette d'Évariste.



ÉVARISTE

Son numéro d'homme volant fait de lui la grande vedette du Cabaret des Ombres. Indéniablement courageux, Évariste est tout aussi incontestablement prétentieux. Au point qu'il n'envisage pas qu'une femme puisse rester insensible à ses charmes. Il n'a pas de sœur.



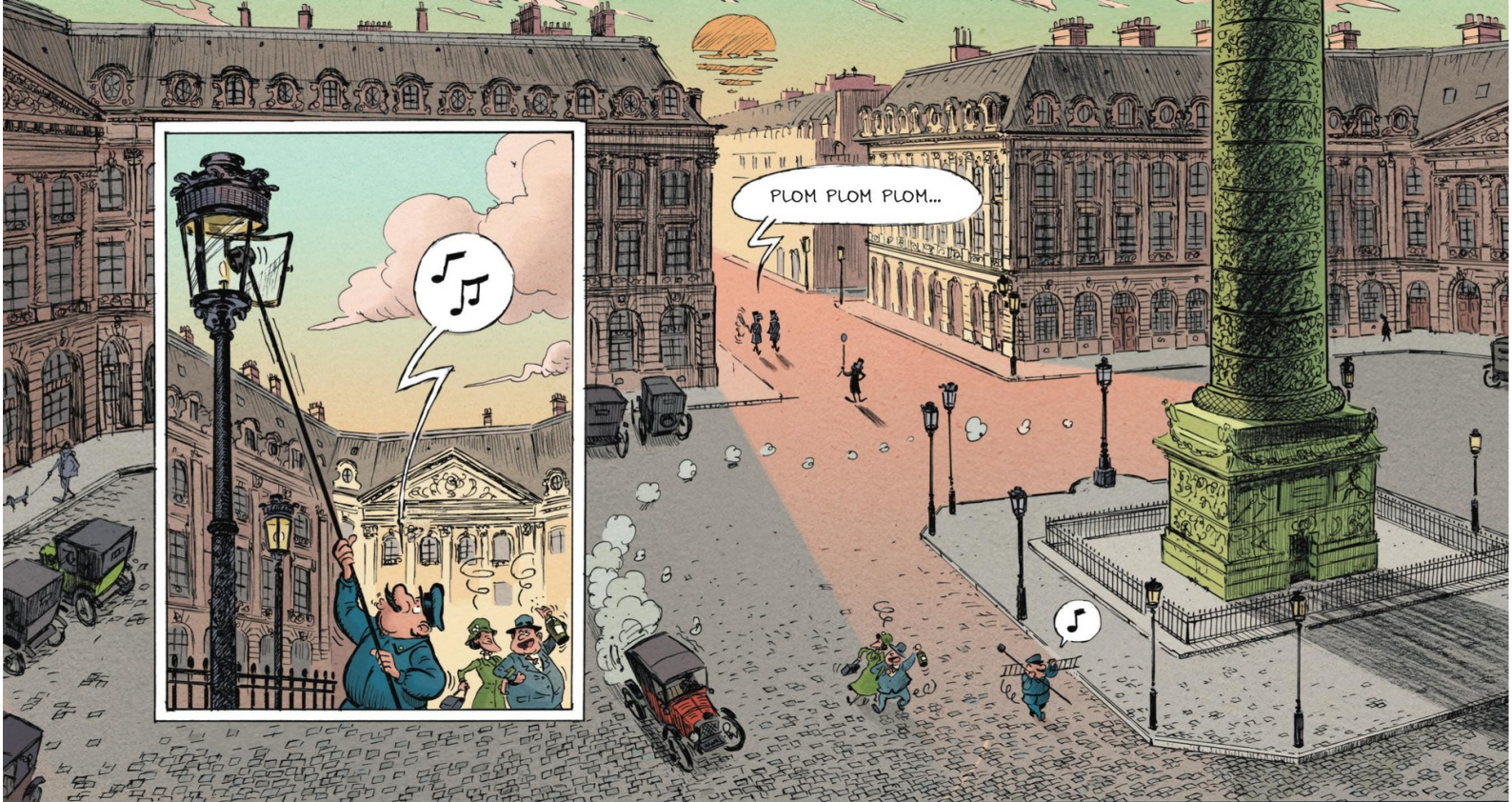
LE PITRE

Anarchiste iconoclaste, le Pitre est le roi des farces et attrapes, du saccage et de la gaudriole. Il aime faire rire d'effroi les bourgeois de la capitale et leur réserve ses meilleures boules puantes et ses plus belles grimaces.



DOMITILLE

Domitille a reçu, dès son plus jeune âge, l'éducation stricte des jeunes filles « bien comme il faut » de la haute bourgeoisie. Sous ses airs un peu hautains et ses manières sophistiquées, on entrevoit un caractère bien trempé qui rappelle celui de sa sœur jumelle, Pétronille.



PLOM PLOM PLOM...



