

Maltaite - Colman

CHOC



Les fantômes
de Knightgrave

Troisième et dernière partie

DUPUIS

CHOC

Les fantômes de Knightgrave

Troisième et dernière partie

Monsieur Choc est un personnage créé par Will et Rosy.

Scénario : Stéphan Colman
Dessin : Éric Maltaite
Couleurs : Cerise et Éric Maltaite

DUPUIS

D'hier à aujourd'hui

Monsieur Choc apparaît pour la première fois en 1955 dans le *journal de Spirou*. Créé par le dessinateur Willy Maltaite – dit Will – et par le scénariste Maurice Rosy, Monsieur Choc est alors destiné à devenir l'indestructible adversaire de Tif et Tondu, tandem de héros traditionnels imaginés par Fernand Dineur en 1938. Avec la création du fascinant Monsieur Choc, Will et Rosy auront donné à la bande dessinée l'un des grands méchants emblématiques d'un certain âge d'or franco-belge.

Presque cinquante ans après sa dernière apparition dans une aventure de Tif et Tondu, Monsieur Choc revient sur le devant de la scène. Seul, cette fois.

Éric Maltaite – le propre fils de Will – et Stéphan Colman racontent ici l'histoire de Monsieur Choc avant sa rencontre avec le fameux tandem de héros. Ce scénario ambitieux avait su séduire Maurice Rosy lors de la genèse du projet. C'est donc avec son joyeux assentiment et celui de Claude Maltaite qu'Éric et Stéphan peuvent enfin dévoiler un mystère vieux de six décennies : qui se cache derrière le heaume de Monsieur Choc ?

À Will et Maurice Rosy, deux merveilleux artistes.

Stéphan Colman et Éric Maltaite

Cet ouvrage bénéficie d'un tirage de tête numéroté de 1 à 1000 exemplaires.

Il est enrichi d'un dessin inédit d'Éric Maltaite, signé par les auteurs,
imprimé sur Rives Shetland blanc Naturel en 250 g.

D.2019/0089/093 - ISBN : 979-1-0347-3895-3

Dépôt légal : mars 2019 — D/2019/0089/092.

ISBN : 978-2-8001-6806-7

© Dupuis, 2019. Tous droits réservés.

Éditions Dupuis s.a., rue Destrée 52, 6001 Marcinelle, Belgique.

Imprimé par Lesaffre, rue de la Borgnette 19, 7500 Tournai, Belgique.

Achevé d'imprimer en février 2018.

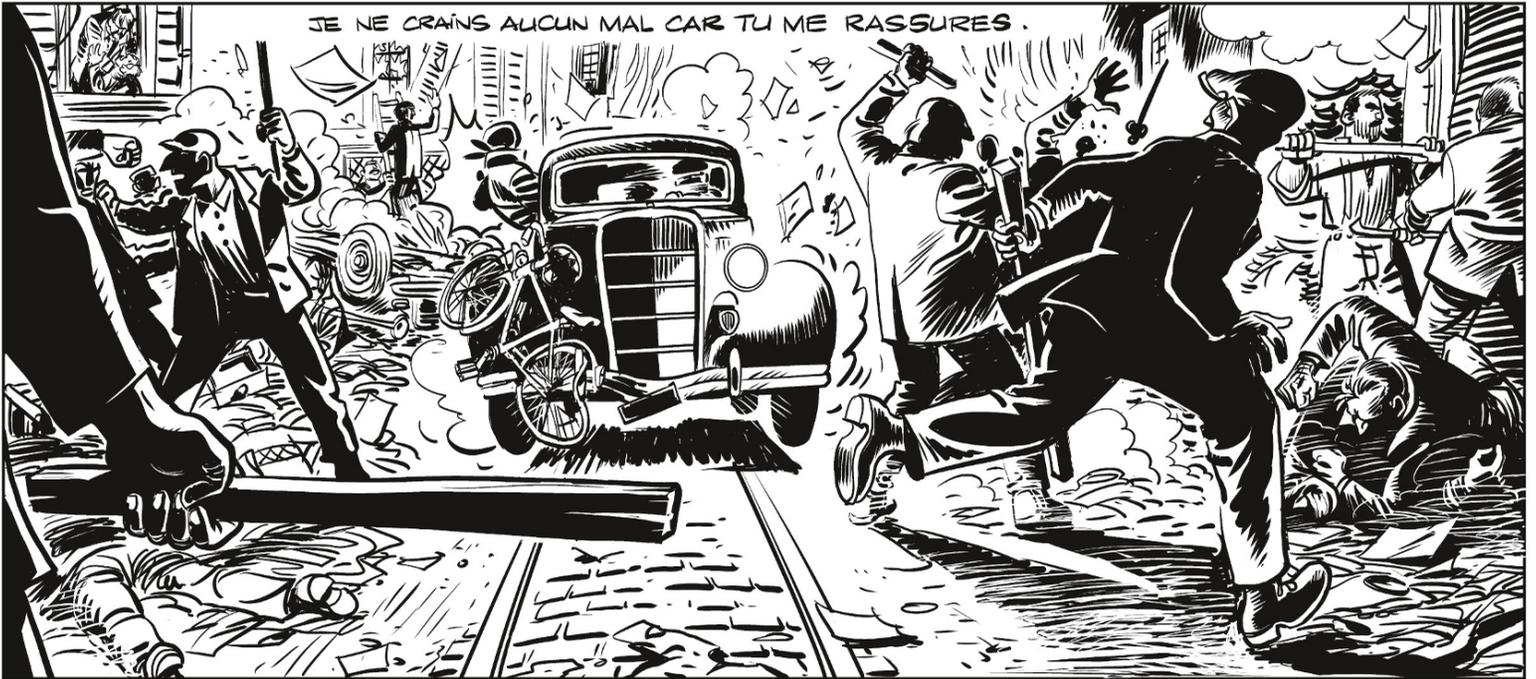
WWW.DUPIUS.COM

Cet album a été
imprimé sur papier issu
de forêts gérées de
manière
durable et équitable.

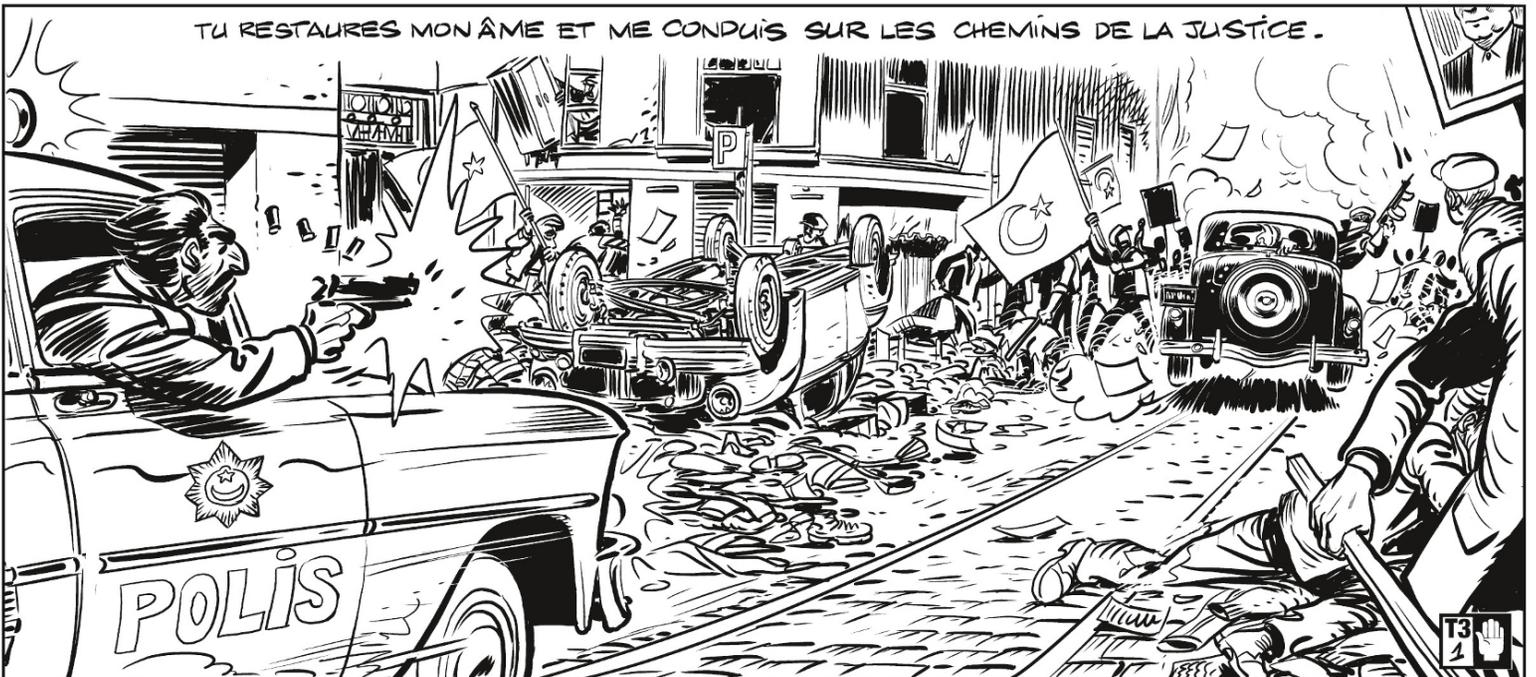
ET MAINTENANT QUE JE MARCHÉ DANS LA VALLÉE DE L'OMBRE DE LA MORT...



JE NE CRAINS AUCUN MAL CAR TU ME RASSURES .



TU RESTAURES MON ÂME ET ME CONDUIS SUR LES CHEMINS DE LA JUSTICE .



T3
1