

Jean-Claude Van Rijckeghem ★ Thomas Du Caju

LES SOURIS DE LENINGRAD

2/2 La ville des morts



Jean-Claude Van Rijckegehem ★ Thomas du Cafo

LES SOURIS DE

LENINGRAD

2/2 La ville des morts



Un grand merci à Alexandre Paringaux de nous avoir offert l'opportunité de raconter cette histoire, à Patrice Buendia pour ses conseils et à François Lienart.

Les auteurs.

 **DUPUIS**

© 2020 Dupuis/Zéphyr Éditions
Collection dirigée par Alexandre Paringaux
info@zephyreditions.fr
Dépôt légal : mai 2020.

ISBN: 978-2-3611-8268-7

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.

Éditions Dupuis s.a., rue Destrée 52, 6001 Marcinelle, Belgique.

Imprimé par Delabie-Lesaffre, ZI La Martinoire, bd de l'Eurozone 9, 7700 Mouscron, Belgique.

Achévé d'imprimer en avril 2020.

www.zephyreditions.fr
www.dupuis.com

Cet album a été
imprimé sur papier issu
de forêts gérées de
manière
durable et équitable.

LENINGRAD, JANVIER 1962.



BONSOIR, CAMARADE. JE VIENS DE L'OPÉRA.

BONSOIR, MADAME !



L'HOMME QUI A INTERROMPU NOTRE CONCERT HIER SOIR EST-IL BIEN INTERROGÉ ICI ?

C'EST MOI QUI L'AI ARRÊTÉ. ET JE LUI AI MIS QUELQUES COUPS SUR LA TÊTE. ÇA LUI APPRENDRÀ DE MENACER NOTRE BEL ORCHESTRE AVEC UN REVOLVER.



PUIS-JE LE VOIR ?



VOUS ÊTES BIEN UNE DES VIOLONISTES, N'EST-CE PAS...?

KALINKA ALEXANDROVNA. PREMIER VIOLON.



EH BIEN, CAMARADE ALEXANDROVNA VOTRE TALENT, C'EST DE JOUER LES ÉTOILES DU FIRMAMENT. ET LE MIEN, C'EST D'ATTRAPER LES TERRORISTES QUI ATTAQUENT L'ORCHESTRE SOVIÉTIQUE.



QUI ATTAQUENT ?

VOUS POUVEZ REMERCIER LE CIEL - ET LA POLICE - QU'ON N'AIT PAS EU DE MORT À DÉPLORER HIER SOIR.



DES MORTS ? AVEC UNE ARME EN BOIS ?

JE N'AI JAMAIS MANGÉ D'AUSSI BON BORTCH. CE N'EST PAS UN COMMISSARIAT, C'EST UN VÉRITABLE HÔTEL.

NOUS FAISONS TOUT POUR SATISFAIRE NOTRE CLIENTÈLE...

C'EST CE QU'ILS DISAIENT AUSSI AU GOULAG.

ÉCOUTEZ, MONSIEUR CHAPAYEV, MA PATIENCE A DES LIMITES. SI VOUS NE ME DITES PAS RAPIDEMENT QUEL EST LE LIEN ENTRE CES QUATRE SOURIS ET VOTRE ATTENTAT, JE VOUS REMBALLE DEMAIN PAR LE PREMIER TRAIN POUR LA SIBÉRIE. ET EN ALLER SIMPLE !

TOK
TOK

HEU, CAMARADE COMMISSAIRE, À PROPOS DE L'ARME DU TERRORISTE...

JE VEUX LE VOIR.

MADAME, VOUS POUVEZ PAS ENTRER ICI. C'EST UNE SALLE D'INTERROGATOIRE.

CAMARADE, SI VOUS TENEZ À VOS GALONS, LAISSEZ-MOI ENTRER. MON MARI EST COLONEL. IL ARRIVERA D'UN MOMENT À L'AUTRE.

MADAME EST LE PREMIER VIOLON.

UNE VIOLONISTE, UN COLONEL, UN VAGABOND. BON SANG, IL FAIT MOINS VINGT DEHORS, MAIS ON SE CROIRAIT À LA FOIRE D'ÉTÉ !

'SOIR CAMARADE COMMISSAIRE, QUI EST CET HOMME ?

VASILI IVANOVITCH CHAPAYEV. NOTRE HÉROS NATIONAL. DU MOINS, C'EST CE QU'IL PRÉTEND.

VRAIMENT ?.. CHAPAYEV ?

BONSOIR ANKA.

C'EST ELLE, ANKA ?