

CHRISTIAN LAX

# UN CERTAIN CERVANTÈS



Futuropolis



# UN CERTAIN

« Notre mission dans la vie  
n'est pas de réussir,  
mais de continuer à échouer  
sans perdre le moral. »

Robert Louis Stevenson



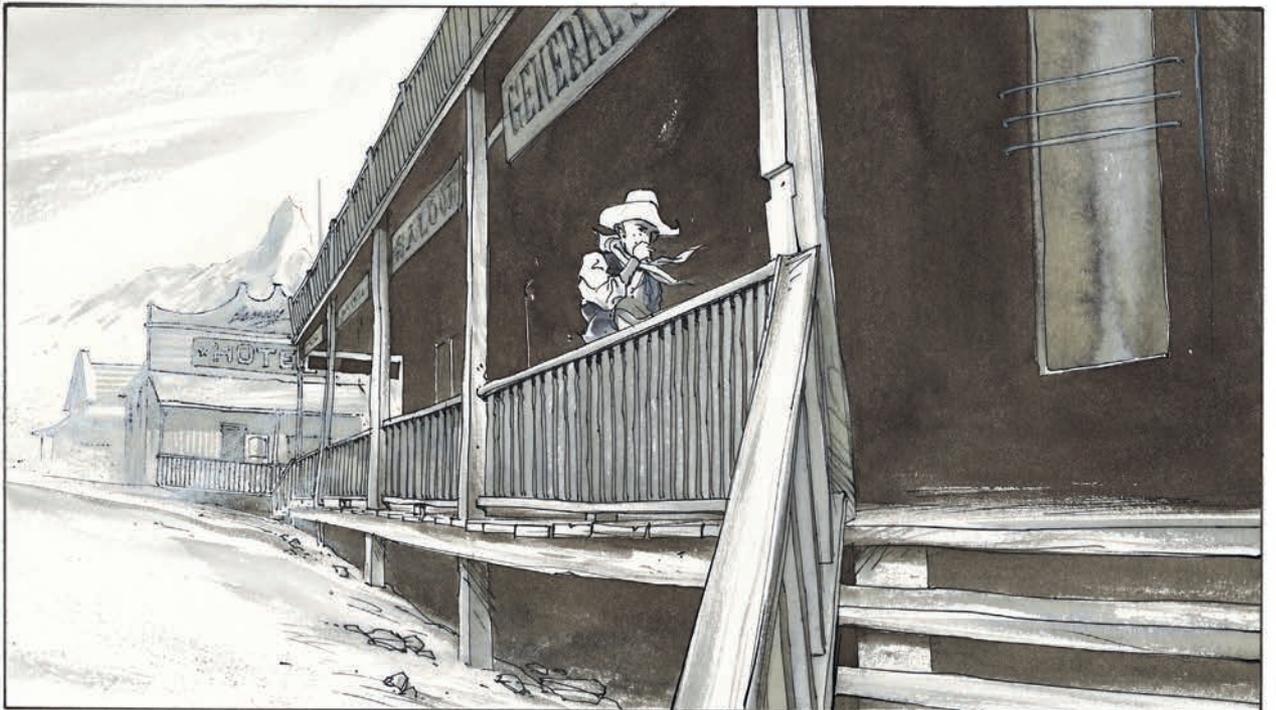
« Le monde est iniquité.  
Si tu l'acceptes, tu es complice,  
si tu le changes, tu es bourreau. »

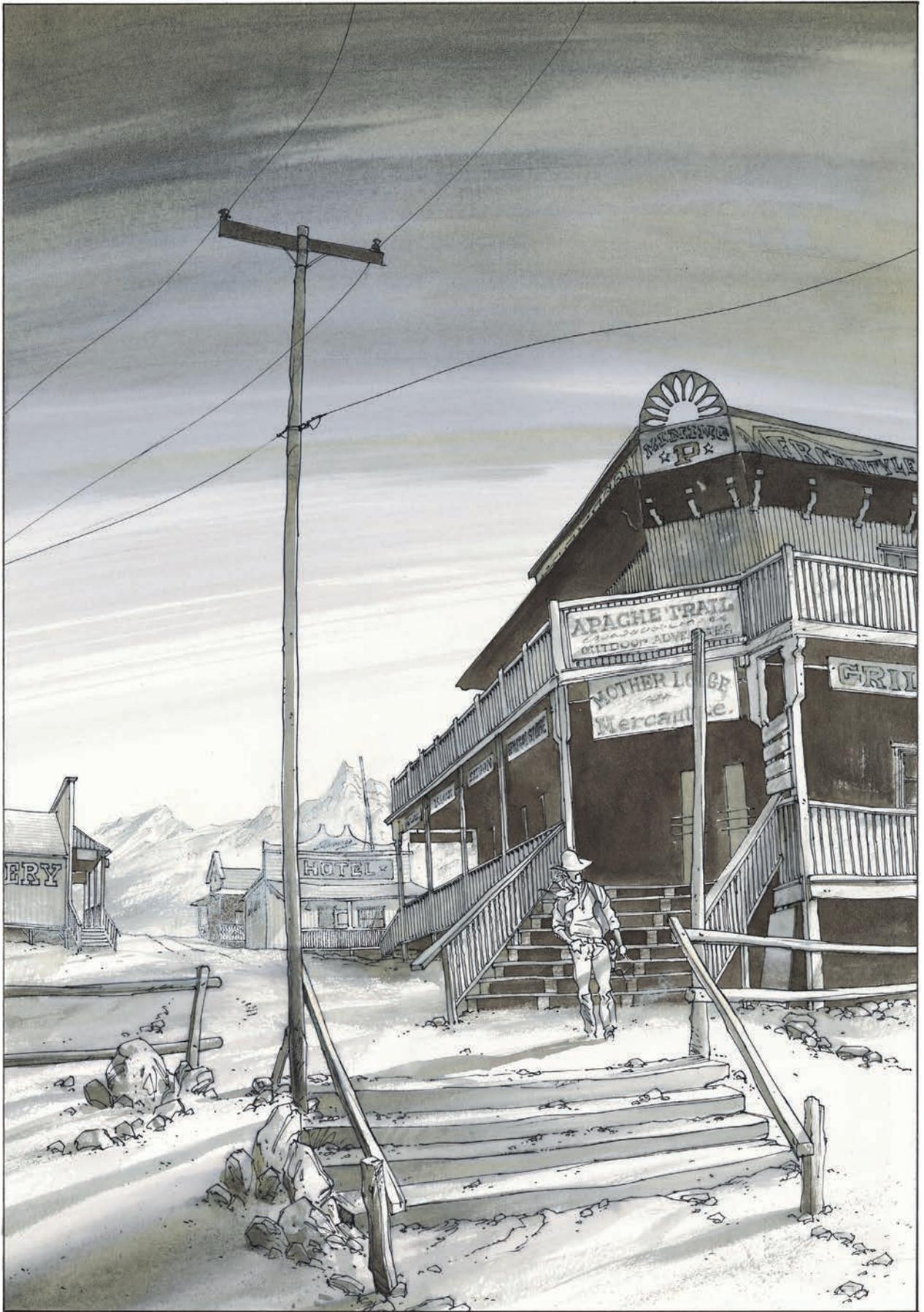
Jean-Paul Sartre

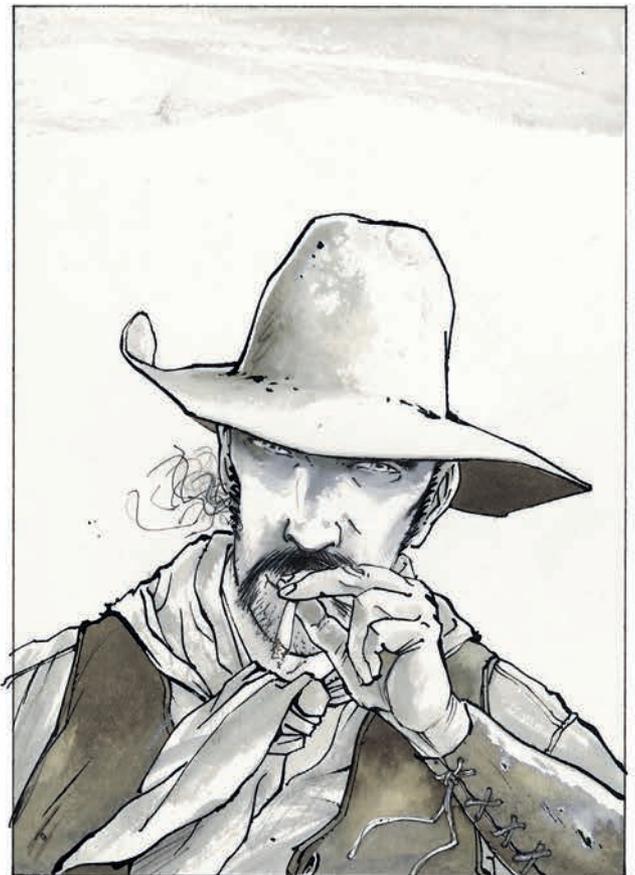
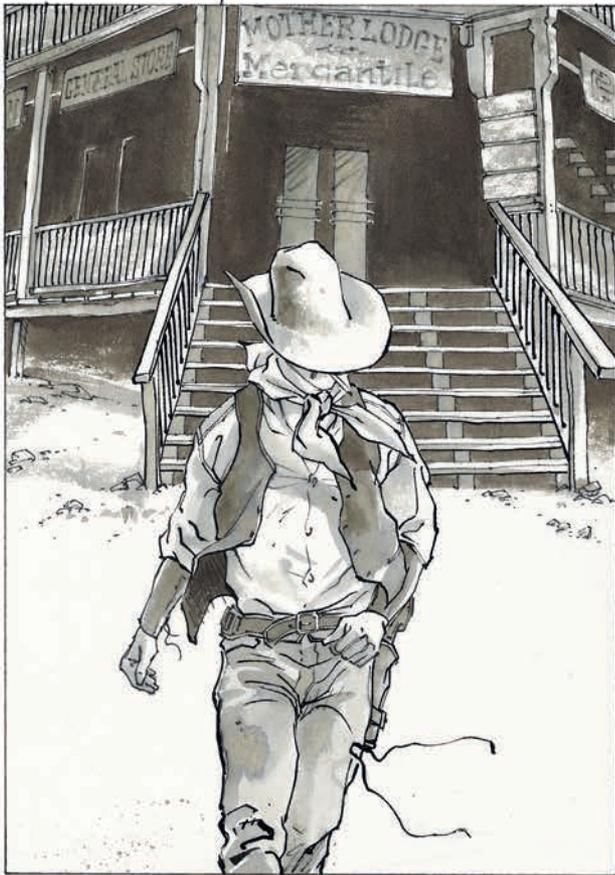
# CERVANTÈS

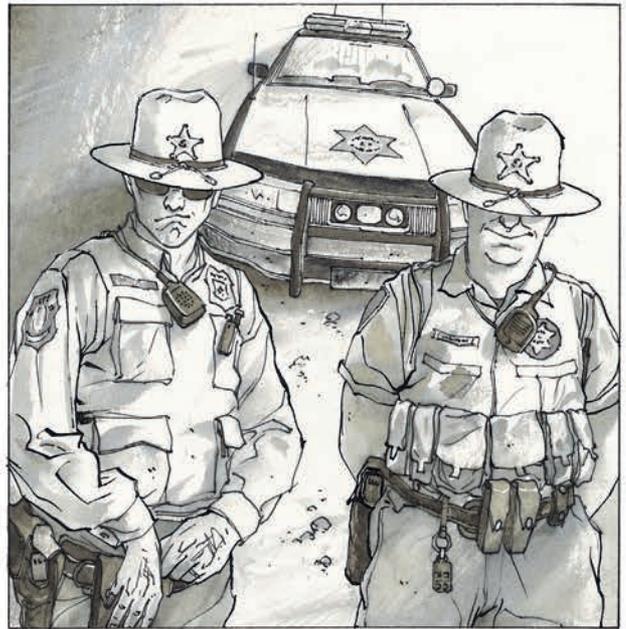
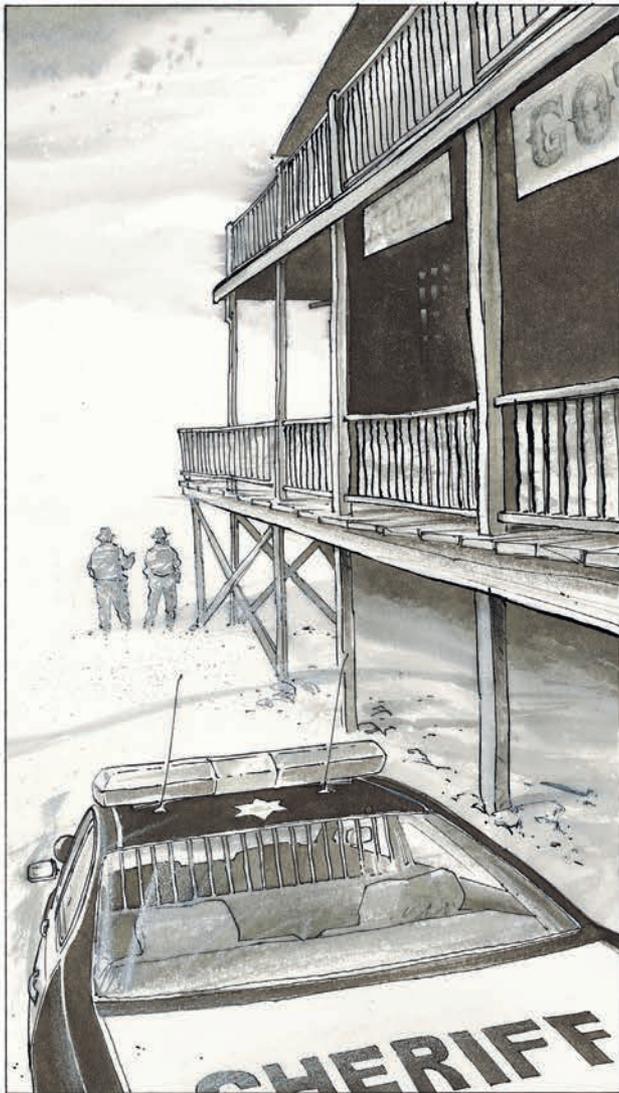
Un récit de CHRISTIAN LAX

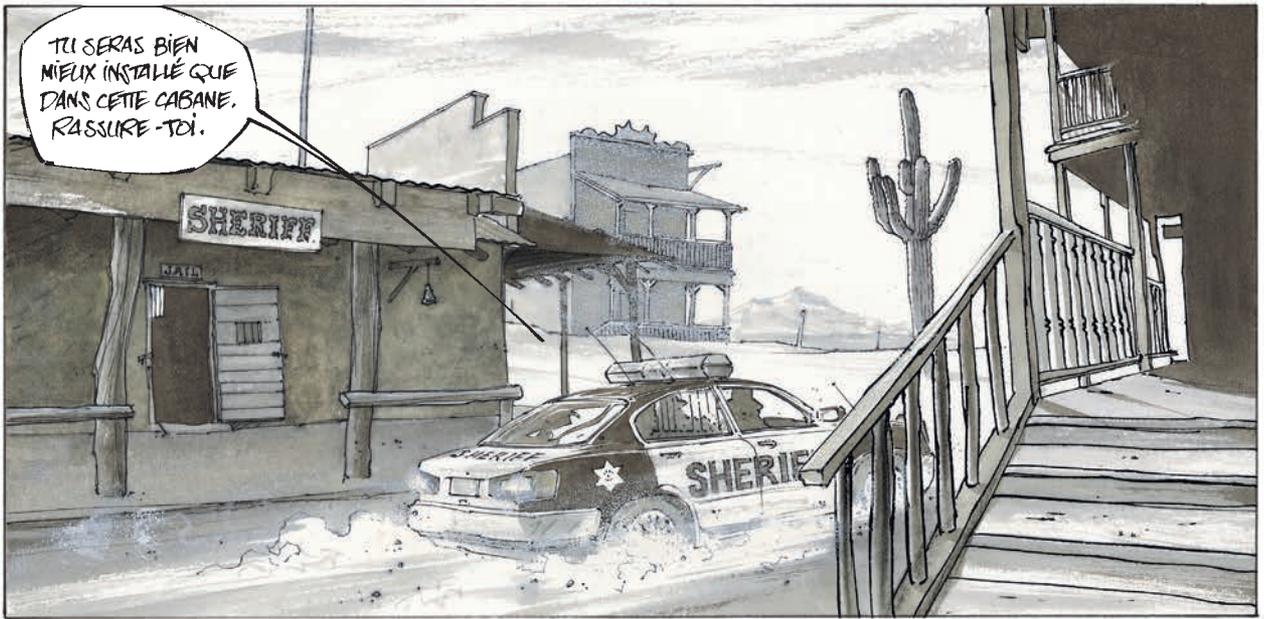












AFGHANISTAN. MAI 2008.  
PROVINCE DE PAKTYA, DEUX  
CENTS KILOMÈTRES AU SUD DE  
KABOUL.







NON, MARIJUANA ...  
ET PUIS PAS À LA MÊME  
ÉCHELLE, AU STE DE QUOI  
S'UEVENIR À MES BESOINS.

ET FAIRE  
UN PEU DE  
COMMERCE.

POUR RENDRE  
SERVICE, QUOI...



...MAIS LE SHÉRIF ET  
SES ADJOINTS, C'EST PAS  
LE GENRE À AVOIR LA MAIN  
VERTE. ILS ONT PASSÉ MES  
PLANTATIONS AU DÉFOLIANT.

ET JE ME SUIS  
FRIS SIX MOIS.



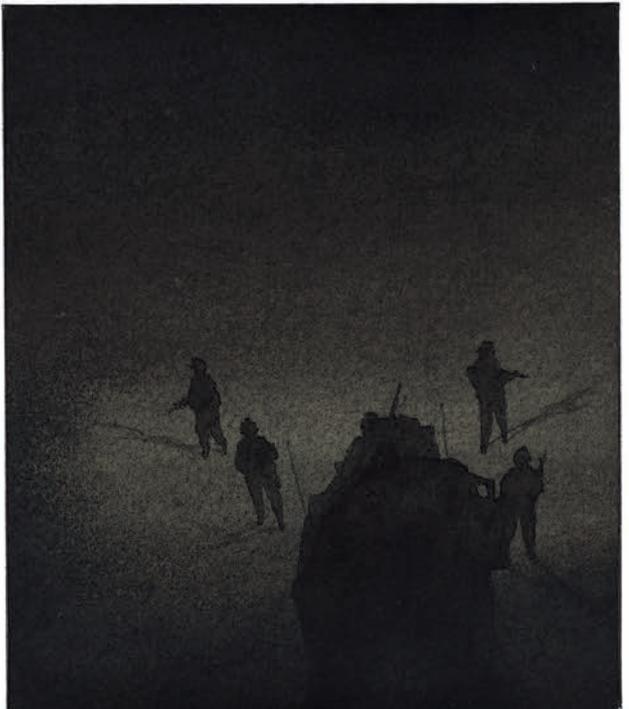
HÉ! LES GARS,  
VOUS ÊTES PAS AU  
DRIVE-IN, PUTAIN!  
ON EST EN  
PATROUILLE!



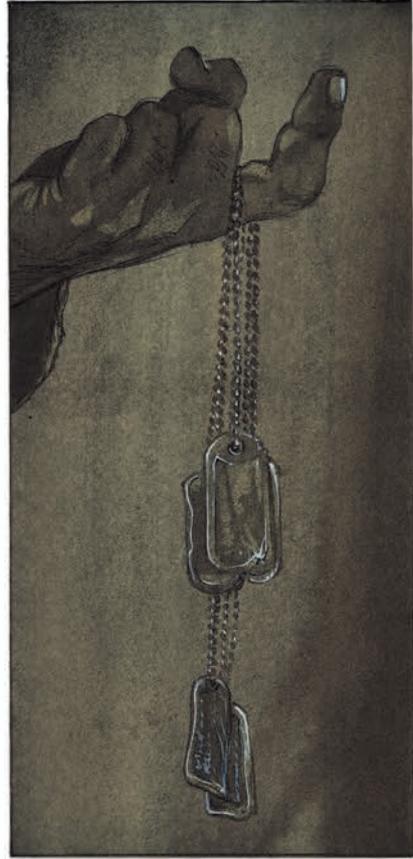
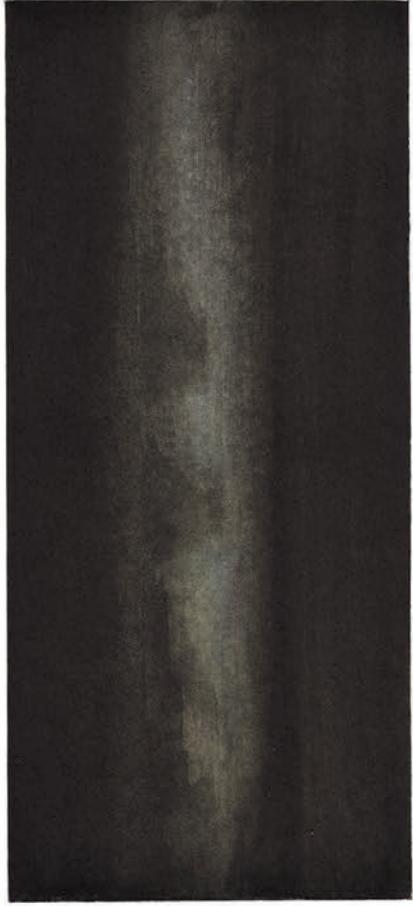
ÇA VA, TYBART,  
LÂCHE-NOUS! LAISSE-LE  
FINIR DE RACONTER.

C'ÉTAIT JUSTE POUR DIRE QUE  
SI J'AI SIGNÉ DANS LES MARINES, C'EST  
PAS PAR PATRIOTISME, OU POUR VENIR  
FOURGUER NOTRE MODÈLE DE DÉ-  
MOCRATIE, C'EST POUR FUIR  
LES CONNERIES.











LES PLAQUES  
D'IDENTITÉ DE TES AMIS...  
MANQUE CELLE DU MI-  
TRAILLEUR, DÉCHIQUETÉ  
PAR L'EXPLOSION...

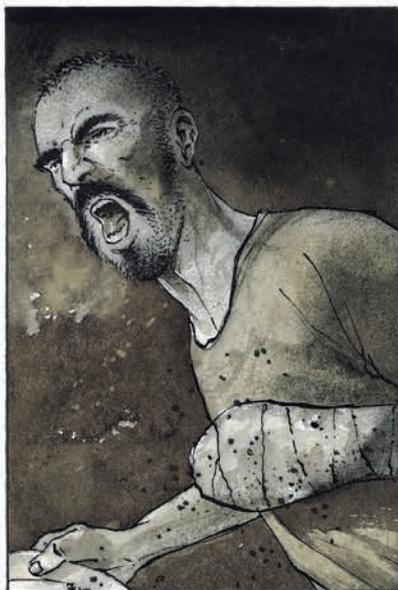


... ALLAH A VOULU  
QUE TU SOIS LE SEUL  
SURVIVANT.



JUSTE TA MAIN GAUCHE,  
TOUCHÉE PAR UN ÉCLAT. TU AS  
DE LA CHANCE QU'ON AIT UN  
BON MÉDECIN. MAIS TES DOIGTS  
NE SONT PAS BEAUX À VOIR.





**Du même auteur**

**Aux Éditions Futuropolis**

L'Écureuil du Vel'd'Hiv

Pain d'alouette, première époque

Pain d'alouette, deuxième époque

**Aux Éditions Futuropolis/Aire Libre**

Échappées belles

**Aux Éditions Casterman/Rivages Noir**

Pierre qui roule

*d'après Donald Westlake*

**Aux Éditions Dupuis,  
collection « Aire Libre »**

L'Aigle sans orteils

Les Oubliés d'Annam

*en collaboration avec Frank Giroud*

La Fille aux ibis

*en collaboration avec Frank Giroud*

Soleil cou coupé

*en collaboration avec Alain Bertois*

Azrayen'

*en collaboration avec Frank Giroud*

Amère Patrie

*en collaboration avec Frédéric Blier*

Les Chevaux du vent

*en collaboration avec Jean-Claude Fournier*

**Aux Éditions Dupuis**

Le Choucas

*(six volumes parus)*

Les Tribulations du Choucas

*(deux volumes parus)*

Sarane

**Aux Éditions Glénat**

Ennuï mortel

*en collaboration avec Michel Aubrun*

Du sang sur les groseilles

Hector le castor

*(deux volumes parus)*

**Aux Éditions Paquet**

Red Movie

Ma Cavale au Canada

Le Droit d'azur

**Aux Éditions Vents d'Ouest**

Des maux pour le dire

La Marquise des Lumières

*en collaboration avec Patrick Cothias*

Chiens de fusil

**Aux Éditions Mosquito**

Lax, une monographie

**[www.futuropolis.fr](http://www.futuropolis.fr)**

Éditeur : Claude Gendrot, pour Futuropolis.

Conception et réalisation graphique : Didier Gonord, pour Futuropolis.

Cet ouvrage a été imprimé en mars 2015, sur du papier Condat Matt Périgord 135 g, chez Lego, en Italie.

© Futuropolis, 2015.

Droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Dépôt légal : avril 2015.

ISBN papier 978-2-7548-0981-8 - ISBN numérique 978-2-7548-1264-1

N° d'édition : 253478

 790323