

LA RÉVOLUTION

Pilote

1968 - 1972

LES ANNÉES GOSCINNY,
QUAND LA BANDE DESSINÉE
EST DEVENUE ADULTE !

AVEC LES TÉMOIGNAGES DE

GOTLIB

FRED

DRUILLET

BRETÉCHER

MANDRYKA

GIRAUD

ÉCRITS ET DESSINÉS PAR

AESCHIMANN

ET

NICOBY

DARGAUD



LA RÉVOLUTION
Pilote
1968 - 1972

Texte : Éric Aeschimann
Dessin et couleur : Nicoby

DARGAUD

PARIS • BARCELONE • BRUXELLES • HONGKONG • LAUSANNE • LONDRES • MONTREAL • NEW YORK • SHANGHAI

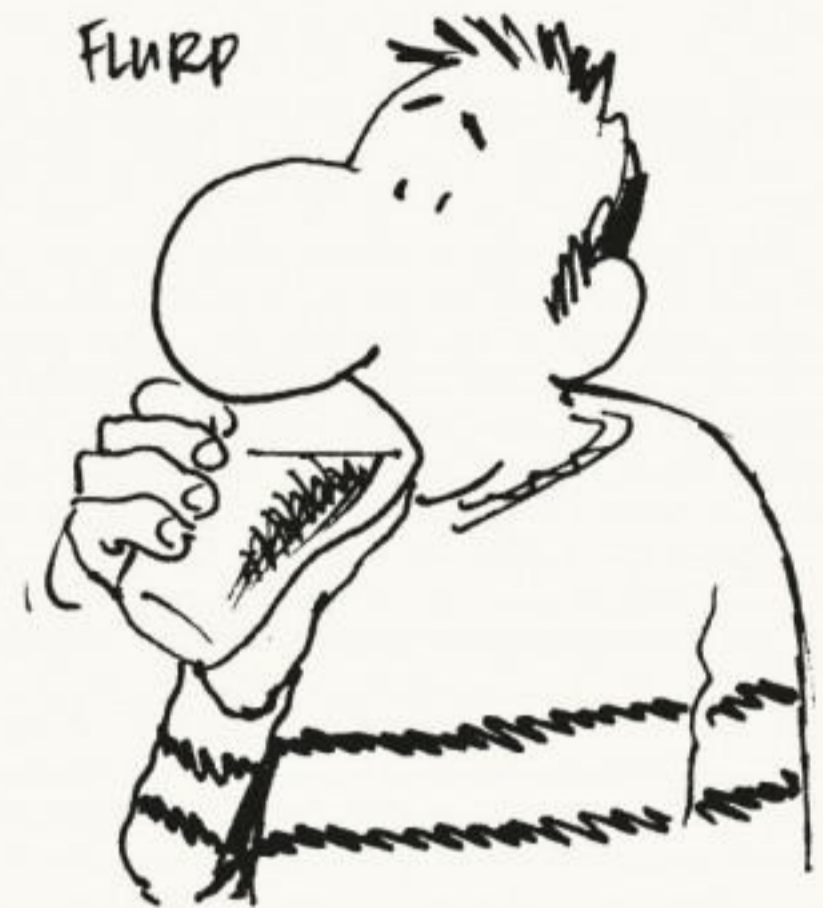
THÈSE
ALORS,
MA THÈSE, C'EST QU'IL
S'EST PASSÉ QUELQUE
CHOSE DE CRUCIAL...



...AU JOURNAL
Pilote...



...ENTRE
1968 ET 1972.



AH OUI ?

ET QUOI
DONC, ÉRIC ?

UNE
RÉVOLUTION !

UNE
RÉVOLUTION ?

UNE VRAIE RÉVOLUTION AVEC
LES 3 PHASES HABITUELLES:
1- LA VIOLENCE INITIALE,
2- LA PHASE DE CRÉATIVITÉ
INTENSE ET 3- L'ÉPARPILLEMENT.



CE QUE PILOTE A
RÉVOLUTIONNÉ, C'EST
LA BD FRANÇAISE.

CE JOURNAL A INITIÉ LE GRAND
PUBLIC AU SECOND DEGRÉ, AU
FANTASTIQUE, À L'ABSURDE, À
L'EXPÉRIMENTATION GRAPHIQUE...
...À ASTÉRIX ET OBÉLIX

C'EST LA NAISSANCE DE LA
BD MODERNE.



DIS-MOI... POURQUOI PRÉCISÉMENT DE 1968 À 1972 ?



NICO! TU SAIS QU'EN MAI 68 IL Y A EU UNE RÉUNION QUI A TOUT DÉCLENCHÉ ?



UNE SÉANCE FAMEUSE OÙ ÇA A BARDÉ! LES DESSINATEURS ONT DIT DES CHOSES HORRIBLES À GOSCINNY.



C'ÉTAIT L'ÉPOQUE - IL FALLAIT FAIRE LA RÉVOLUTION, VIRER LES PATRONS, TUER LE PÈRE!

ENSUITE, PENDANT QUATRE ANS, C'EST LE MIRACLE: LES AUTEURS SONT AU SOMMET DE LEUR CRÉATIVITÉ.

MAIS PATATRAS, EN 1972, BRETECHER MANDRYKA ET GOTLIB PARTENT FONDER L'ÉCHO DES SAVANES.

C'EST LA MORT ANNONCÉE DE PILOTE HEBDO.



MÂTIN!

ET LA QUESTION QUE JE VEUX POSER EST DONC: POURQUOI L'APOGÉE DE PILOTE PRÉCÈDE-T-IL DE SI PEU SON EFFONDREMENT ?

POURQUOI LE ZÉNITH DE MIDI S'EST-IL OBSCURCI SI RAPIDEMENT D'UNE LUMIÈRE CRÉPUSCULAIRE ?

WAOH!



C'EST COMME LA
SÉPARATION DES
BEATLES EN 1970...



...OU LA DISSOLUTION DES
GROUPE GAUCHISTES
VERS 1972-1973.



DES INDIVIDUS VIVENT
ENSEMBLE DE GRANDES CHOSES
ET UN JOUR, SANS PRÉVENIR,
ILS DÉTRUISENT LE GROUPE.
POURQUOI ?



C'EST UNE
TRAGÉDIE
ANTIQUE.



ET C'EST ÇA
QUE JE VOUDRAIS
RACONTER.



ÇA TE DIT ?

C'EST DANS LA
LIGNÉE DES LIVRES
QUE TU AS DÉJÀ
FAITS...



MOI TANT QU'IL Y A
DE LA BASTON, ÇA ME
PLAÎT!

