

ARMAND BRARD

NEYEF



# BAYOU

## BASTARDISE

"BLUES ON T...  
WITH  
THE KING  
BLOU  
CRASS  
JOHN H  
— SPECIAL  
SONNY  
TERRY  
PLUS  
BIG MA  
RED RO  
SUN. S

2. Blues Panthers

James  
MAKER

LIGH  
HOP

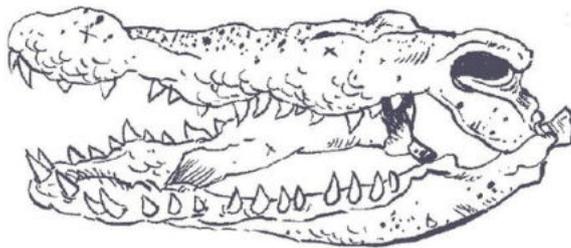
EUX  
AZ  
DUK

S REA  
HA









BATOU BASTARDASSE

"IL LUI ARRIVAIT PARFOIS DE SE SENTIR GÂTÉ DE L'INTÉRIEUR, POURRI EN SON CENTRE, TOUT ÇA À CAUSE DE TOUS CES TRUCS QU'IL SAVAIT À SON CORPS DÉFENDANT.

- HÉ, À QUOI DONC QUE TU PINSES, TOULAU ?

EUGENE LANÇA UN REGARD À JACQUES QUI COURAIT À CÔTÉ DE LUI DANS L'HERBE COUVERTE DE ROSÉE DU PETIT MATIN DANS AUDUBON PARK. IL SECOUA LA TÊTE.

- À RIEN.

- TA FACE AL EST TOUTE FERMÉE QU'ON DIRAIT UN POING.

IL FERMA SON GIGANTESQUE POING GAUCHE ET ASSÉNA DANS LE VIDE DEUX COUPS SECS SUIVIS DE DEUX CROCHETS DU GAUCHE ET D'UN CROISÉ DU DROIT.

EUGENE TALMADGE BIGGS SOURIT.

- JE ME SENS BIEN, GARS. ÇA BOULME.

JACQUES DEVEROUIGE SE FENDIT D'UN LARGE SOUIRRE, DÉCOUVRANT SES GROSSES DENTS BLANCHES TOUT EN ACCÉLÉRANT LE RYTHME. "LAISSEZ LE BON TEMPS ROULER !" S'EXCLAMA-T-IL EN FRANÇAIS.

- TU L'AS DIT, JACQUES ! S'ÉCRIA EUGENE. LAISSONS LE BON TEMPS ROULER !"

HARRY CREWS, LE ROI DU K.O. (THE KNOCKOUT ARTIST).



ROSA LEE EST VIVANTE. COMME JAMAIS. ELLE FILE LE PARFAIT AMOUR  
AVEC CHU CHU QUI LA SOUTIENT À BRAS-LE-CORPS.

"RADIO" EARL BUTTE-ROSE, LUI, NE CHANTE PLUS.  
DEPUIS QU'IL SAIT QU'IL EST PÈRE, IL CHERCHE SON ENFANT PARTOUT.

QUANT À LAAA TIGRE ET LADY ZAAA, ELLES NE SONT PAS VENUES  
DANS CE COÏN PERDU DU SUD SALVAGE PAR HASARD.. "WHERE Y'AT ?"  
C'EST COMME ÇA QU'ON SE SALUE DANS LES RUES DE NEW ORLEANS.  
GÉNÉRALEMENT, ON RÉPOND "AWRITE".