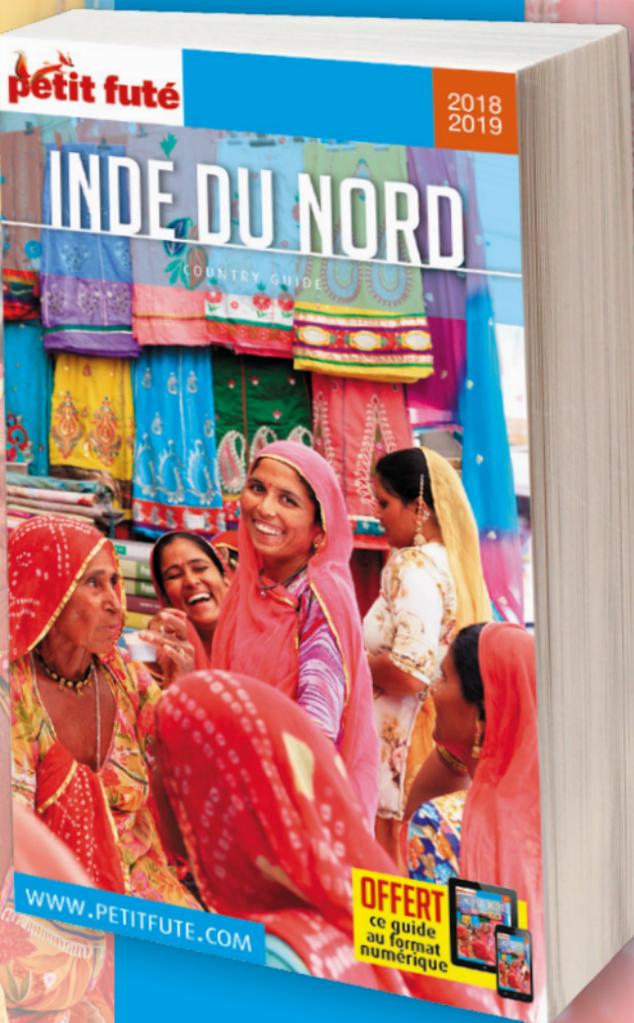


# INDE DU NORD

CARNET DE VOYAGE



# NOUVELLE EDITION



**version  
numérique  
offerte\***



En vente chez  
votre marchand  
de journaux  
et votre librairie

[www.petitfute.com](http://www.petitfute.com)

# BIENVENUE EN INDE DU NORD !



© SUZY BENNETT

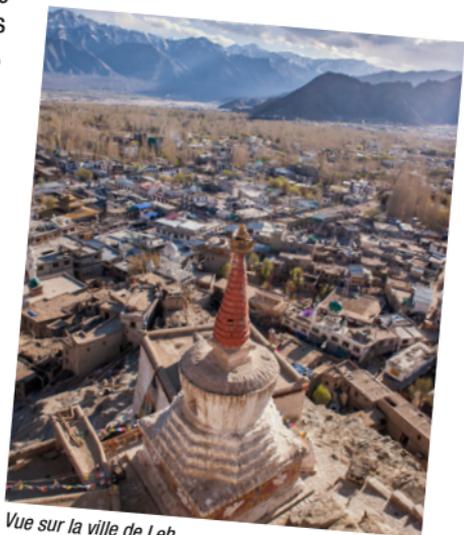
Notre culture du soleil couchant associe encore la découverte de l'Inde à un voyage initiatique, la possibilité de vivre un rêve, parcourir un ailleurs mythique qui a tant inspiré les poètes. S'agit-il réellement de cela ?

Partir en Inde, que ce soit pour ses monuments, la rencontre avec ses peuples ou une quête spirituelle, c'est risquer de façon irréversible de bouleverser toute

*Indiennes achetant des tissus en soie au marché de Sadar.*

notre conception de la réalité. Les odeurs parfumées ou pestilentielles, les couleurs vives des saris ou la pâleur poussiéreuse de l'atmosphère, la stimulation des épices et la douceur maternelle du lassi, les klaxons stridents et la volupté de la flûte, la grâce de l'architecture, le raffinement des arts et l'hideux étalage des ordures quotidiennes brouillent nos sens, les déroutent. Utilitaristes, nous nous retrouvons désarmés par des modes de vie fondés sur le non-agir et sommes démunis face à l'apparent fatalisme, face à un monde bâti sur l'invisible et l'archaïque et pourtant si ingénieux face aux défis de la modernité.

L'Inde est encore ce lieu merveilleux où l'on peut trouver des pierres précieuses, rencontrer des diseurs de bonne aventure, des princesses, des bandits de grands chemins, gravir des montagnes sacrées, déambuler dans des villes labyrinthiques, se baigner dans le Gange ou croiser un éléphant. Tout cela fait de l'Inde un monde où l'on vit ému par des situations, des enfants ou des paysages.



© SIAMBIZKIT

*Vue sur la ville de Leh.*

# SOMMAIRE

## ■ DÉCOUVERTE ■

Les plus de l'Inde du Nord .....	8
L'Inde du Nord en bref .....	10
L'Inde du Nord en 10 mots-clés .....	13
Survol de l'Inde du Nord .....	15
Histoire .....	18
Population .....	24
Arts et culture .....	27
Festivités .....	31
Cuisine indienne .....	32
Sports et loisirs .....	35
Enfants du pays .....	37

## ■ VISITE ■

Delhi .....	40
Rajasthan .....	56
Jaipur .....	56
Les environs de Jaipur .....	64
Amber .....	64
Galta .....	64
Parc national de Ranthambore .....	64
Ajmer .....	65
Pushkar .....	65
Bharatpur .....	66
Le Shekhawati .....	67
Mandawa .....	67
Nawalgarh .....	67
Jhunjhunu .....	67
Bissau .....	67
Le Marwar .....	68
Bikaner .....	68
Jaisalmer .....	68
Dunes de Sam .....	69
Jodhpur .....	69
Osyan .....	71
Le Mewar .....	72

Udaipur .....	72
Ranakpur .....	72
Bundi .....	73
Chittorgarh .....	73
Mont Abu .....	74
<b>Gujarat .....</b>	<b>75</b>
Ahmedabad .....	75
Vadodara .....	77
Péninsule de Kathiawar .....	78
Palitana .....	78
Diu .....	78
Somnath .....	79
Sasan Gir .....	79
Junagadh .....	80
Dwarka .....	80
Jamnagar .....	82
Rajkot .....	82
Le Kutch .....	83
Bhuj .....	83
Little Rann .....	84
Villages Du Kutch .....	84
Mandvi .....	84
<b>Madhya Pradesh .....</b>	<b>85</b>
Gwalior .....	85
Orchha .....	87
Khajuraho .....	88
Sanchi .....	89
Bhopal .....	89
Mandu .....	90
Omkareshwar .....	90
Muktajiri .....	91
Kanha National Park .....	91
<b>Bihar et Jharkhand .....</b>	<b>92</b>
Patna .....	92
Bodhgaya .....	92
Nalanda .....	93
<b>Bengale Occidental .....</b>	<b>94</b>
Calcutta .....	94
Sunderbans .....	98
Chandernagor .....	99
Bishnupur .....	99

Darjeeling.....	101
Kalimpong.....	103
<b>Sikkim.....</b>	<b>104</b>
Gangtok.....	104
Rumtek.....	104
Pelling.....	105
Yuksom.....	106
Tashiding.....	106
Namchi.....	106
<b>Uttar Pradesh.....</b>	<b>107</b>
Agra.....	107
Mathura.....	111
Fatehpur Sikri.....	111
Lucknow.....	112
Varanasi.....	112
Sarnath.....	113
<b>Uttarakhand.....</b>	<b>114</b>
Haridwar.....	114
Rishikesh.....	115
Gangotri.....	118
Kedarnath.....	118
Badrinath.....	119
Valley of Flowers.....	119
<b>Haryana.....</b>	<b>120</b>
Chandigarh.....	120
Kurukshetra.....	121
<b>Pendjab.....</b>	<b>122</b>
Amritsar.....	122
Patiala.....	124
Sirhind.....	124
Anandpur Sahib.....	124
Kapurthala.....	124
<b>Himachal Pradesh.....</b>	<b>125</b>
Shimla.....	125
Tabo.....	125
Mandi.....	126
Kullu.....	126
Manali.....	126



© HADWYAH

Sadhu sur le Gange, Varanasi.

Vashisht.....	127
Rohtang.....	127
Dharamsala.....	128
Kangra.....	129
Dalhousie.....	129
<b>Jammu-et-Cachemire.....</b>	<b>130</b>
Le Ladakh.....	130
Leh.....	130
Stok.....	131
Thiksey.....	134
Stakna.....	134
Hemis.....	134
Pangong Tso.....	134
Vallée de Nubra.....	134
Vallée de Kargil.....	135
Vallée du Zaskar.....	135
Cachemire.....	135
<b>■ PENSE FUTÉ ■</b>	
Pense futé.....	138
Index.....	142



AFGHANISTAN

KABOUL  
KABUL

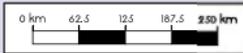
Jalalabad  
Peshawar

ISLAMABAD

Srinagar

**JAMMU ET CACHEMIRE**  
Occupés par l'Inde et revendiqués par le Pakistan

Aksai Chin  
Occupé par la Chine et revendiqué par l'Inde et le Pakistan



PAKISTAN

Inde du Nord

Grand désert indien

RAJASTHAN

Nawabshah

Hyderabad

Band of Kutch  
GUJARAT

Bhuj

Mandvi

Porbandar

Ile de Diu

Jamnagar

Rajkot

Gandhidham

Nadiad

Bhavnagar

Surat

MER D'ARABIE

- ① DADRA ET NAGAR HAVELI
- ② DAMAN ET DIU

Mumbai  
Bombay

Pune

MAHARASHTRA

Aurangabad

Jalna

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

ANDHRA PRADESH

Nizamabad

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani

Bir

Nanded

Chandrapur

Durg

Raipur

Dhamtari

Nagpur

Amravati

Alkola

Burhanpur

Dhule

Walegaon

Nashik

Dahanu

Thane

Kalyan

Ahmadnagar

Parbhani



ALTITUDE	
White	6000-8848 m
Dark Brown	5000-6000 m
Orange-Brown	4000-5000 m
Orange	3000-4000 m
Light Orange	2000-3000 m
Yellow-Orange	1000-2000 m
Yellow	500-1000 m
Light Green	200-500 m
Dark Green	0-200 m

Golfe du Bengale



*Culture de piments, Jaipur.*

© BARTOSZ HADYNIAK



# DÉCOUVERTE



# LES PLUS DE L'INDE DU NORD

## Un dépaysement total

L'univers indien est fait de croyances et de dévotion. Quand l'action d'aujourd'hui détermine la vie de demain, la notion du temps change. L'Inde et ses castes, la volonté du Karma, la puissance de la destinée. Cette vision « explose », fait sursauter l'âme occidentale souvent perdue dans un monde matériel. L'omniprésente force du sacré, troublante, ouvre la porte inconnue du divin. « L'Orient pour s'orienter », selon Henri Michaux, car l'Inde agit parfois comme un phare. Provenant des grandes sociétés de consommation où la dimension spirituelle de la vie tend à passer au second plan, beaucoup se retrouvent ou se perdent dans la vision ésotérique de l'univers indien. Un choc qui ne laissera en tout cas personne indifférent. Car c'est un monde plus doux et plus dur, où les vaches sacrées ne seront jamais folles, où la nourriture végétarienne remplit les assiettes. Tous les visiteurs qui arrivent en Inde pour la première fois sont d'abord égarés, sans repère dans un ailleurs qui les dépasse. Le dépaysement est total : l'étrange système des castes, les cobras vénérés, le mysticisme des sadhus, les rickshaws, les mille facettes de l'hindouisme qui défient notre entendement ; ce voyage ressemble à un songe. L'Inde permet de relativiser, pensez ne serait-ce qu'une minute que vous vivez pour que votre prochaine vie soit meilleure et vous comprendrez.

## Le faste des maharajas

Si vous avez quelques économies, luxe, calme et volupté seront à votre portée dans cette Inde de tous les contrastes. Ainsi, pourquoi ne pas opter pour un haveli ou un ancien palais de maharaja. Le Rajasthan en compte des milliers. Des fastes de cette époque, il reste des hôtels uniques au monde (suites, sculptures en marbre, mosaïques, peintures et mobilier doré à la feuille d'or). Entre trésors à découvrir et palaces où séjourner, un voyage au Rajasthan est un luxe... à la portée de chacun.

## Des paysages grandioses

Au pied de l'Himalaya, au cœur des montagnes, aux creux des falaises, au bord des rivières, en haut des collines, sur le lit des plaines chante Mother India. Le Nord du pays est le refuge des amoureux de la nature, c'est l'âme de l'Inde. Les arbres enveloppés de fleurs en mai, donnent des fruits en abondance en septembre. L'eau, élément si sacré, est là aussi ; la vallée de Manali se reflète dans son éclat. L'Eldorado se situe en altitude, dans un paysage rocaillieux entouré de pics enneigés. Les traits des visages sont tirés par le froid, les yeux plissés s'ouvrent avec curiosité sur l'inconnu. Partout les moulins à prière tournent et les drapeaux laissent s'envoler les prières avec le vent.

Au sommet, le fleuve de l'Indus est le berceau d'une antique civilisation. Les voyageurs de tous horizons sont attirés par ces paysages lunaires. Et sur la route

qui mène de Leh à Manali, deuxième plus haute voie accessible au monde, chacun est pris dans un tourbillon de pure beauté. Autour de Leh, capitale du Ladakh, les gompa accueillent des moines bouddhistes, qui s'appliquent à respecter des principes séculaires. Ici la vie est rythmée au son des gongs. A Leh, de minces torrents d'eau limpide traversent la ville, un labyrinthe de venelles la quadrille et les toits en terrasse viennent compléter ce décor de carte postale. Dans ce lieu propice à la méditation on ne désire rien, on a déjà tout.

### Une population accueillante

Il s'agirait presque d'une tradition dans ce pays qui, depuis des millénaires, est une terre de passages, de pèlerinages, de brassages culturels. Les Indiens voyagent à l'intérieur de leurs frontières, et tous ont un jour eu la sensation de se retrouver en « terre étrangère ». Ils mesurent donc avec justesse l'importance de l'accueil, et mettent naturellement en pratique ce qui peut être considéré comme un code de conduite, dicté par la religion – certes ! -, mais qui n'en reste pas moins profondément sincère. Que vous soyez dans les montagnes himalayennes, dans le désert du Thar ou dans une mégalopole comme Delhi ; qu'ils soient musulmans, sikhs, hindous, jaïns ou bouddhistes, il y aura toujours quelqu'un pour vous aider, vous parler, partager son repas ou vous offrir l'hospitalité. A vous d'accepter cette offrande qui rend tout voyage en Inde inoubliable.

### La facilité de communication

Aussi étonnant que cela puisse paraître, il est facile de se « déplacer » en Inde du Nord tant les moyens sont variés et leur

accès, aisé. La langue, en premier lieu, ne sera jamais un obstacle insurmontable (ancienne colonie oblige). En dehors de quelques régions et villages reculés, vous croiserez toujours la route d'une personne sachant parler l'anglais, prête à vous aiguiller. Bien sûr, la connaissance de quelques mots d'hindi ravira vos interlocuteurs et vous ouvrira de nouvelles portes.

Les moyens de transport, quant à eux, sont remarquablement bien développés et organisés. Avion, train, bus, Jeep collective, rickshaw... il y a toujours une solution pour avancer et, de surcroît, souvent à moindre frais. Armez-vous quand même de patience, car les trajets sont longs, très longs.



© MAXIME DRAY

# L'INDE DU NORD EN BREF

## Pays

- ▶ **Nom officiel** : République de l'Inde ou Bharat (en hindi)
- ▶ **Capitale** : Delhi
- ▶ **Superficie** : 3 287 590 km<sup>2</sup>
- ▶ **Langue** : hindi

## Population

- ▶ **Nombre d'habitants** : 1 324 millions d'habitants
- ▶ **Densité** : 445 hab./km<sup>2</sup>
- ▶ **Taux de natalité** : 1,9 %
- ▶ **Taux de mortalité** : 0,7 %
- ▶ **Espérance de vie** : 65 ans
- ▶ **Taux d'alphabétisation** : 72,23 %

- ▶ **Religions** : environ 81 % hindous, 13 % musulmans, 2,4 % chrétiens, 2 % sikhs, 0,6 % bouddhistes, 0,4 % jaïns, zoroastriens, juifs...

## Économie

- ▶ **Monnaie** : Roupie indienne
- ▶ **PIB** : 2 264 milliards d'US\$
- ▶ **PIB/habitant** : 1 709 US\$
- ▶ **PIB/secteur** : agriculture 16 % (thé, lait, riz, blé, coton), industrie 31 % (automobile, informatique, etc.), services 56 %
- ▶ **Taux de croissance** : 7,1 %
- ▶ **Taux de chômage** : 9,8 %
- ▶ **Taux d'inflation** : 3,4 %

## Le drapeau indien



Le drapeau national se compose de 3 bandes horizontales. Sur la bande supérieure, le safran est la couleur de la renonciation et du désintéressement ; celle du milieu est blanche en référence à la couleur de la lumière, du chemin de la vérité ; la bande inférieure, verte, illustre la relation avec le sol, la flore dont dépend toute autre vie. Au centre de la bande blanche se trouve une roue comportant 24 rayons. Elle est connue sous le nom de « chakra d'Ashoka » en référence aux piliers d'Ashoka de Sarnath. Le diamètre de ce chakra est égal aux trois quarts de la hauteur de la bande blanche. Elle matérialise le cycle de la nature avec ses 24 rayons représentant les heures de la journée.



Temple hindou à Mandawa.

## Décalage horaire

GMT + 4 heures 30 en hiver et + 3 heures 30 en été. Quand il est midi à Paris, il est 16h30 à Delhi en hiver et 15h30 en été.

## Climat

L'Inde du Nord compte quatre saisons : l'hiver (décembre à février), l'été (mars à juin), la mousson (juillet à septembre) et l'après-mousson (octobre et novembre).

► **En plaine.** En hiver, les températures sont agréables (25 degrés) et les nuits fraîches (de 5 à 10 degrés). En été le mercure grimpe vertigineusement pour atteindre une moyenne de 35 à 40 degrés en journée. La période de mousson voit arriver des pluies abondantes, voire diluviennes, par le sud-ouest du pays

et les températures se situent autour de 30 degrés. En période d'après-mousson, le thermomètre et le taux d'humidité redescendent progressivement pour redevenir très agréable à partir de novembre.

► **En montagne.** L'hiver démarre en octobre et le thermomètre s'ancre pour de longs mois dans la zone négative (variable en fonction de l'altitude). La neige recouvre les sommets et les vallées. À partir de mars, la fonte des neiges s'amorce par le sud et remonte doucement vers le nord. En mai, le thermomètre repasse en positif à peu près partout, mais les nuits demeurent froides. La période de mousson peut se montrer très dangereuse, car elle s'accompagne de nombreux glissements de terrain.

### Calcutta

Janvier	Février	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Sept.	Octobre	Nov.	Déc.
14° / 27°	17° / 30°	22° / 34°	25° / 36°	27° / 36°	27° / 34°	26° / 32°	26° / 32°	26° / 32°	24° / 32°	18° / 30°	14° / 27°



*Tombe d'Isa Khan, Delhi.*

© SOUMENNATH

► **Moyenne saison touristique** : de juillet à octobre.

► **Basse saison touristique** : de mars à juin.

La période allant de mi-avril à juillet est à éviter. La chaleur est étouffante (45 °C) et le ciel constamment voilé. La période de juillet à septembre est celle de la mousson. Le temps redevient agréable à partir d'octobre. Il peut faire très froid à Delhi et dans le Rajasthan en décembre et janvier. Prévoyez pull et manteau si vous décidez de vous rendre en Inde à cette période de l'année.

## Santé

Il convient d'être vigilant sur quelques points afin de ne pas subir des désagréments de santé au cours de son voyage. Voyager en Inde du Nord et au Rajasthan oblige à prendre des précautions face à certaines maladies (et notamment la rage) bien que cela ne présente pas de risques majeurs au plan sanitaire.

## Sécurité

► **Voyageur handicapé** : si vous présentez un handicap physique ou mental ou que vous partez en vacances avec une personne dans cette situation, sachez que le pays est relativement mal équipé pour les accueillir. Hormis dans les hôtels de luxe, la plupart des établissements touristiques n'ont aucune infrastructure pour handicapés. Dans les transports c'est encore pire : ni les trains, ni les bus ne sont adaptés.

► **Voyageur gay ou lesbien** : l'homosexualité est un sujet tabou en Inde alors évitez d'afficher ouvertement vos préférences pour ne pas trop perturber les locaux.

► **Voyager avec des enfants** : nous vous conseillons de bien vérifier que les carnets de vaccination de vos enfants sont à jour avant de partir en Inde, pour des raisons sanitaires évidentes. Surtout, pensez à emporter les carnets de santé avec vous car ils vous seront bien utiles en cas de pépin. Pour le reste il est aisé de voyager avec des enfants en Inde. Rappelez-vous que l'Inde est un pays à la natalité galopante et que les enfants sont partout ! Il est donc logique qu'ils ne soient pas en reste !

► **Femme seule** : couvrez-vous les épaules et les jambes, c'est mieux et plus respectueux. Inutile de se couvrir la tête. Ne vous laissez pas toucher par les hommes, c'est totalement déplacé et ils ne le feraient pas avec une femme de leur culture. Par contre, il vous sera difficile d'éviter les regards insistants et fixes. Ce n'est pas méchant, mais juste pénible. Si vous dégagez une attitude de respect et de dignité, tout ira bien. Evitez d'être provocante, la réputation des femmes occidentales vous a déjà précédée et vous attirerez les frustrés d'un pays très puritain. Evitez de vous promener seule la nuit.

## Téléphone

► **Indicatif téléphonique** : 0091

► **Téléphoner de France vers l'Inde** : 0091 + indicatif ville sans le zéro + les 6 à 8 chiffres du numéro local

► **Téléphoner en local** : indicatif régional avec le zéro + le numéro du correspondant

► **Téléphoner de l'Inde vers la France** : 0033 + indicatif régional sans le zéro + les 8 chiffres du numéro local.

# INDEX

## ■ A - B ■

ADIVART TRIBAL & FOLK ART MUSEUM . . . . .	88
AGRA . . . . .	107
AHMEDABAD . . . . .	75
AINA MAHAL . . . . .	83
AJMER . . . . .	65
AMBER . . . . .	64
AMRITSAR . . . . .	122
ANANDPUR SAHIB . . . . .	124
ARCHEOLOGICAL MUSEUM (MUSÉE ARCHEOLOGIQUE) . . . . .	88
BADRINATH . . . . .	119
BADRINATH TEMPLE . . . . .	119
BARA IMAMBARA . . . . .	112
BAZARS . . . . .	56
BEGUM HAZRAT MAHAL PARK . . . . .	112
BENGAL OCCIDENTAL . . . . .	94
BHARATPUR . . . . .	66
BHOPAL . . . . .	89
BHUJ . . . . .	83
BIHAR . . . . .	92
BIKANER . . . . .	68
BIRLA MANDIR (TEMPLE DE LAKSHMI NARAYAN) . . . . .	56
BISHNUPUR . . . . .	99
BISSAU . . . . .	67
BODHGAYA . . . . .	92
BUDDHA PURNIMA . . . . .	31
BUDDHA SMRITI PARK . . . . .	92
BUNDI . . . . .	73

## ■ C - D ■

CACHEMIRE . . . . .	135
CALCUTTA . . . . .	94
CAMEL FESTIVAL DE BIKANER . . . . .	31
CHANDERNAGOR . . . . .	99
CHANDIGARH . . . . .	120
CHANDNI CHOWK . . . . .	84
CHANTIER NAVAL . . . . .	44
CHITTORGARH . . . . .	73
CITADELLE . . . . .	111
CITÉ BLEUE . . . . .	69
CITY MUSEUM & KITE MUSEUM . . . . .	75
CITY PALACE . . . . .	57
CITY PALACE . . . . .	72
COLLINE DE SHATRUNJAYA . . . . .	78
COMPLEXE DU QUTAB MINAR . . . . .	55

CRAFTS MUSEUM (MUSÉE DE L'ARTISANAT) . . . . .	51
DAKSHINESHWAR KALI TEMPLE . . . . .	94
DALHOUSIE . . . . .	129
DARGAH MUIN UD-DIN CHISHTI (TOMBEAU) . . . . .	65
DARJEELING . . . . .	101
DELHI . . . . .	40
DHARAMSALA . . . . .	128
DILWARA JAIN TEMPLES . . . . .	74
DIU . . . . .	78
DIU MUSEUM . . . . .	78
DUNES DE SAM . . . . .	69
DWARKA . . . . .	80
DWARKADHISH TEMPLE . . . . .	82

## ■ E - F ■

ENCLAVE ROYALE . . . . .	90
FATEHPUR SIKRI . . . . .	111
FOLK ART MUSEUM . . . . .	83
FORT (CHITTORGARH) . . . . .	73
FORT (GWALIOR) . . . . .	85
FORT D'AGRA . . . . .	109
FORT D'UPERKOT . . . . .	80
FORT DE JAIGARH . . . . .	64
FORT DE JAISALMER . . . . .	68
FORT DE JUNAGARH . . . . .	68
FORT DE TUGHLAQABAD . . . . .	55
FORT ROUGE (LAL QILA) . . . . .	46
FORTERESSE (MEHRANGARH) . . . . .	71

## ■ G - H ■

GALTA . . . . .	64
GANDHI SMRITI . . . . .	52
GANGOTRI . . . . .	118
GANGTOK . . . . .	104
GARH PALACE . . . . .	73
GHATS DE VARANASI . . . . .	113
GOLGHAR . . . . .	92
GROTTE DE DUNGESHWARI . . . . .	93
GROUPE CENTRAL . . . . .	90
GROUPE DE REWA KUND . . . . .	90
GUJARAT . . . . .	75
GURDWARA BANGLA SAHIB . . . . .	50
GURDWARA SIS GANJ SAHIB . . . . .	46
GWALIOR . . . . .	85
HADIMBA DEVI TEMPLE . . . . .	127

HAR-KI-PAURI . . . . .	114
HARIDWAR . . . . .	114
HARYANA . . . . .	120
HAWA MAHAL (PALAIS DES VENTS) . . . . .	57
HEMIS . . . . .	134
HIMACHAL PRADESH . . . . .	125
HOWRAH BRIDGE . . . . .	94

## ■ I - J ■

INDEPENDANCE DAY . . . . .	31
INDIA GATE . . . . .	53
INDIAN MUSEUM . . . . .	94
ITIMAD-UD-DAULA . . . . .	109
JAIPUR . . . . .	56
JAIPUR (LES ENVIRONS DE) . . . . .	64
JAISALMER . . . . .	68
JAMA MASJID (MOSQUÉE) ET MAUSOLÉE DE SHEIKH SALIM CHISHTI . . . . .	112
JAMMU-ET-CACHEMIRE . . . . .	130
JAMNAGAR . . . . .	82
JANTAR MANTAR (OBSERVATOIRE ASTRONOMIQUE) . . . . .	57
JEHANGIR MAHAL . . . . .	87
JHARKHAND . . . . .	92
JHUNJHUNU . . . . .	67
JODHPUR . . . . .	69
JUNAGADH . . . . .	80

## ■ K - L ■

KALIGHAT KALI TEMPLE . . . . .	94
KALIMPONG . . . . .	103
KANGRA . . . . .	129
KANGRA FORT . . . . .	129
KANHA NATIONAL PARK . . . . .	91
KAPURTHALA . . . . .	124
KEDARNATH . . . . .	118
KEDARNATH TEMPLE . . . . .	119
KHAJURAH . . . . .	88
KULLU . . . . .	126
KURUKSHETRA . . . . .	121
KUTCH (LE) . . . . .	83
LAC . . . . .	66
LADAKH (LE) . . . . .	130
LADAKH BUDDHA VIHARA . . . . .	41
LAXMI VILAS PALACE . . . . .	77
LEH . . . . .	130