

SCÈNES CHOISIES
ET ILLUSTRÉES



Molière

LE



BOURGEOIS
GENTILHOMME

Flammarion jeunesse

 COMÉDIE
FRANÇAISE



Molière

LE
BOURGEOIS
GENTILHOMME





Ouvrage conçu et apporté par **Aurélie Mérandat** - agence binocles
et **Sébastien Jenger**.



Direction artistique : Sébastien Jenger
Direction éditoriale : Aurélie Mérandat
Mise en page : Primo&Primo

Merci à Christophe Raynaud de Lage pour la photographie p. 84.
Nicolas Lormeau, Christian Hecq, Gaël Kamilindi dans *Le Bourgeois gentilhomme*,
mise en scène Valérie Lesort et Christian Hecq, Comédie-Française, 2021.

www.flammarion-jeunesse.fr

© Flammarion, 2022
Éditions Flammarion

87 quand Panhard et Levassor – 75647 Paris Cedex 13
ISBN : 9782080260352 / N° d'édition : L.01EJEN001958. N001



Molière

LE BOURGEOIS GENTILHOMME

SCÈNES CHOISIES ET COMMENTÉES PAR
ASTRID CHAUVINEAU



ILLUSTRATIONS DE
BÉRANGÈRE DELAPORTE

Flammarion jeunesse

 COMÉDIE
FRANÇAISE



En scène



MADAME JOURDAIN

La femme de Monsieur Jourdain dont la patience a ses limites...



MONSIEUR JOURDAIN

Ah, Monsieur Jourdain, c'est un poème ! Ou plutôt, une pièce de théâtre.



MAÎTRE D'ARMES

Mieux vaut ne pas le contrarier lorsqu'il dit que sa discipline est la plus pointue.



MAÎTRE DE PHILOSOPHIE

Pour un sage, il connaît beaucoup d'insultes.



MAÎTRE DE MUSIQUE

Désespéré par les goûts de Monsieur Jourdain !



MAÎTRE À DANSER

Plus intéressé par les pépètes que par les pirouettes.



NICOLE

La servante, toujours prête à rire des excentricités de son maître, Monsieur Jourdain.



CLÉONTE

L'amoureux de Lucile et fils du Grand Turc à l'occasion.



LUCILE

La fille de Monsieur Jourdain. Elle sait ce qu'elle veut, surtout en matière d'amoureux !



COVIELLE

Le valet de Cléonte qui a plus d'un tour dans son sac.



MAÎTRE TAILLEUR

Un certain sens du style...



DORANTE

Le comte et (faux)
ami de Monsieur
Jourdain.



DORIMÈNE

La marquise qui fait
tourner la tête de
Monsieur Jourdain
(et pas que).



ACTE 1



Bienvenue dans *Le Bourgeois gentilhomme* ! Laisse-moi te dire deux mots, sans tout spoiler : Monsieur Jourdain, le personnage principal, est un bourgeois un peu naïf qui veut passer pour plus noble, plus riche et plus éduqué qu'il ne l'est réellement. Il veut obtenir le titre de « gentilhomme », ou en tout cas s'en donner les airs, à grand renfort de vêtements et de dîners luxueux ou, comme on va le voir tout de suite, de leçons de musique et de danse. Sauf que, tout comme un chaton ne peut pas se faire passer pour un gros matou, Monsieur Jourdain va avoir du mal à paraître ce qu'il n'est pas vraiment... Voilà pour l'intrigue. Chut !
Le rideau se lève. Le spectacle va commencer !

