

Prologue

Il n'y a pas de paix au sens où tu l'entends. La paix est une réalité, bien sûr, mais pas la paix qui demeurerait en nous de façon permanente pour ne nous abandonner jamais. La seule paix qui soit est celle qu'il faut conquérir toujours et toujours par un incessant combat et reconquérir sans cesse...

Hermann Hesse, *Narcisse et Goldmund*

Voici quatre milliards et demi d'années, une étoile nouvelle est née, parmi les deux cents milliards d'autres étoiles qui composent la Voie lactée. Naissance plutôt tardive car l'Univers existait déjà depuis environ dix milliards d'années. Pendant tout ce temps s'étaient fabriqués, petit à petit, grâce aux étoiles plus anciennes, tous les éléments chimiques dont nous allions avoir besoin, nous les hommes sur la Terre, pour pouvoir exister.

La nouvelle étoile faisait partie de ces jeunes stars entourées d'un disque de poussières qui finit par se fragmenter et se solidifier par morceaux. Au milieu de ce maelström cosmique, les rochers plus ou moins friables se choquent et s'entrechoquent en s'agglutinant par endroits. Lorsque la masse rassemblée est suffisamment importante, les aspérités s'amenuisent sous l'effet de la gravité et l'objet devient sphérique : c'est une planète. C'est ainsi que la jeune étoile qui allait être baptisée « Soleil » s'est retrouvée au centre d'un système planétaire.

Parmi les planètes, la troisième en partant du Soleil, appelée « Terre », a subi des modifications impressionnantes. Tout d'abord, il est probable qu'à sa formation elle a été percutée par une planète plus petite qui lui a arraché un morceau et a rebondi dans l'espace pour devenir son satellite naturel : la Lune. Le même choc a fait basculer la Terre sur son orbite, la laissant avec un axe de rotation incliné : ce fut l'origine des saisons.

La planète a pu garder beaucoup d'eau en se refroidissant, créant les océans d'où ont émergé les premières parcelles de vie. D'autres circonstances, douceur du climat, protection atmosphérique, bouclier magnétique, etc., ont permis à cette vie nouvelle de se développer jusqu'à ce que, finalement, elle prenne conscience d'elle-même et cherche à comprendre le monde qui l'entoure ainsi que ses propres origines.

Les êtres vivant sur la planète Terre ont commencé par adorer le Soleil comme un dieu. Il leur procurait chaleur et énergie toute la journée, disparaissait le soir pour reparaître dans la direction opposée le lendemain matin. La nuit, il laissait la place à la Lune et aux étoiles. Source de vie, il représentait la permanence du monde. La seule crainte était qu'il ne se fâche et ne revienne plus le matin, ou encore qu'il ne disparaisse au cours des éclipses.

Puis les hommes ont compris que le Soleil est une étoile, comme celles qui sont visibles la nuit. Que de chemin à parcourir pour accepter l'idée que nous vivons sur une planète tournant autour d'une étoile banale ! Mais le besoin de croire à la permanence du Soleil est resté longtemps. Notre étoile devait être parfaite et immuable. Pour les climatologues, qui étudient les perturbations de l'atmosphère terrestre, la quantité d'énergie émise par le Soleil chaque seconde ne pouvait pas changer : c'était la « constante solaire ». Le choc fut rude lorsque les astronomes ont montré que l'énergie solaire n'avait pas toujours été la même et qu'elle pouvait encore varier.

Nous vivons près d'une étoile moyenne, semblable à beaucoup d'autres. Mais si tous les chats se ressemblent, chacun d'eux est un être unique, que l'on ne peut confondre avec aucun autre

PROLOGUE

dès qu'on le connaît personnellement. De même chaque étoile a son individualité et le Soleil est unique. Il évolue globalement comme toutes les autres étoiles, et nous en avons la preuve. Mais en entrant dans son intimité on découvre ses sautes d'humeur, ses variations et ses colères, importantes pour nous car nous en subissons les conséquences.

Depuis peu les astronomes ont découvert la « chanson du Soleil », signature personnelle de notre étoile. Le Soleil vibre, comme un gigantesque instrument de musique. Les sons qu'il émet ne parviennent pas jusqu'à nous, car l'espace est quasiment vide et les ondes sonores ne peuvent pas s'y propager. De toute manière, ces sons seraient inaudibles à l'oreille humaine. Mais les vibrations qu'ils provoquent se transforment en variations de lumière que les instruments modernes savent détecter et analyser. Grâce à sa chanson, le Soleil nous dévoile son intimité profonde avec une précision jamais atteinte auparavant. Laissons-nous bercer en essayant de pénétrer petit à petit ses secrets les plus enfouis.