

XAVIER CUCUEL - AL COUTELIS

LE DÉPUTÉ

— LA NOBLE ASSEMBLÉE —



GRAND ANGLE

LE DÉPUTÉ

— LA NOBLE ASSEMBLÉE —

Préambule

L'écriture de cet album a été rendue possible grâce à un accès privilégié à l'Assemblée nationale.

Guidés par un de ses plus emblématiques présidents, monsieur Jean-Louis Debré, le scénariste et le dessinateur ont pu découvrir les lieux les plus secrets de la noble Assemblée. Tous les détails contenus dans l'album sont donc exacts : chaque pièce, chaque personnage, chaque crayon est rigoureusement authentique, et chaque anecdote est l'adaptation de vraies histoires qui se sont déroulées au Palais Bourbon et racontées comme personne par Jean-Louis Debré. Il a d'ailleurs plusieurs romans à son actif sur le sujet. Évidemment, la trame romanesque ainsi que les personnages qui la constituent en revanche ne sont que pure fiction...

Jean-Louis Debré, qui fut aussi ministre et président du Conseil constitutionnel jusqu'en 2016, est un extraordinaire observateur d'une vie politique qu'il a côtoyée depuis sa plus tendre enfance et qu'il a désormais laissée derrière lui, non sans s'y offrir ici ou là quelques balades au gré des rencontres.

Il connaît chaque moulure du Palais Bourbon et de l'Hôtel de Lassay, chaque peinture, chaque recoin, chaque moment protocolaire, ainsi que les différentes manières d'exister à l'Assemblée nationale. Il nous a offert les clés de l'Assemblée, nous vous les prêtons donc avec plaisir.

L'album a été écrit avant 2015 puis dessiné entre 2015 et 2017. Il sera parfois intéressant de voir combien l'Histoire n'a pas changé jusqu'à la mandature Hollande. Celle qui est en marche, en revanche, nous dira si la nouvelle législature s'avérera très différente dans son fonctionnement que celle que nous avons connue jusque-là.

Xavier Cucuel

scénario XAVIER CUCUEL

dessins & couleurs AL COUTELIS

LE DÉPUTÉ

— LA NOBLE ASSEMBLÉE —



GRAND ANGLE