

AOUAMRI • HAUTIERE • GODDYN

ZIBELINE

1. SUR L'AUTRE RIVE



casterman

ZIBELINE

1. SUR L'AUTRE RIVE

SCÉNARIO

RÉGIS HAUTIERE & RÉGIS GODDYN

DESSIN

MOHAMED AOUAMRI

COULEURS

DAVID PÉRIMONY



casterman

À Suzanne, pour nous faire pardonner les lignes que nous t'avons fait copier.

Régis et Régis

À mes petits-enfants, Abigaël et Côme.

Mohamed

WWW.CASTERMAN.COM

ISBN : 978-2-203-16689-9

N° d'édition : N.10EBBN002958.N001

© Casterman 2019

Conception graphique : Studio Casterman BD

Tous droits réservés pour tous pays.

Il est strictement interdit, sauf accord préalable et écrit de l'éditeur, de reproduire (notamment par photocopie ou numérisation) partiellement ou totalement le présent ouvrage, de le stocker dans une banque de données ou de le communiquer au public, sous quelque forme et de quelque manière que ce soit.

Achevé d'imprimer en mars 2019 par Pollina (Zone industrielle de Chasnais, 85407 Luçon Cedex, France), sur du papier Condat matt Périgord 115 g.

Ce papier est composé de fibres naturelles, renouvelables, recyclables et fabriquées à partir de bois provenant de forêts gérées durablement.

Dépôt légal : mai 2019 ; D.2019/0053/83

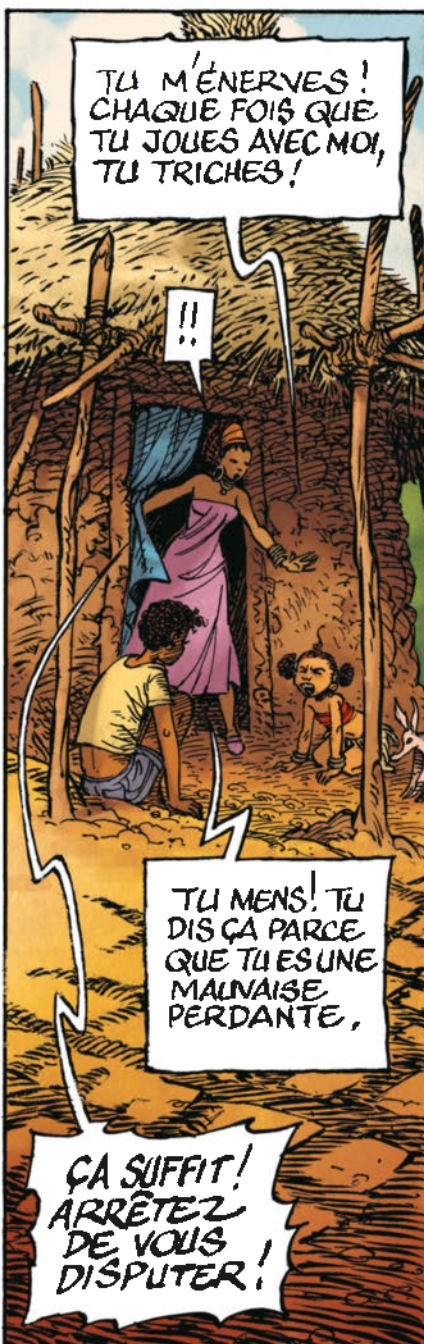


... ET 25,
J'AI GAGNÉ !



TU AS
TRICHE !

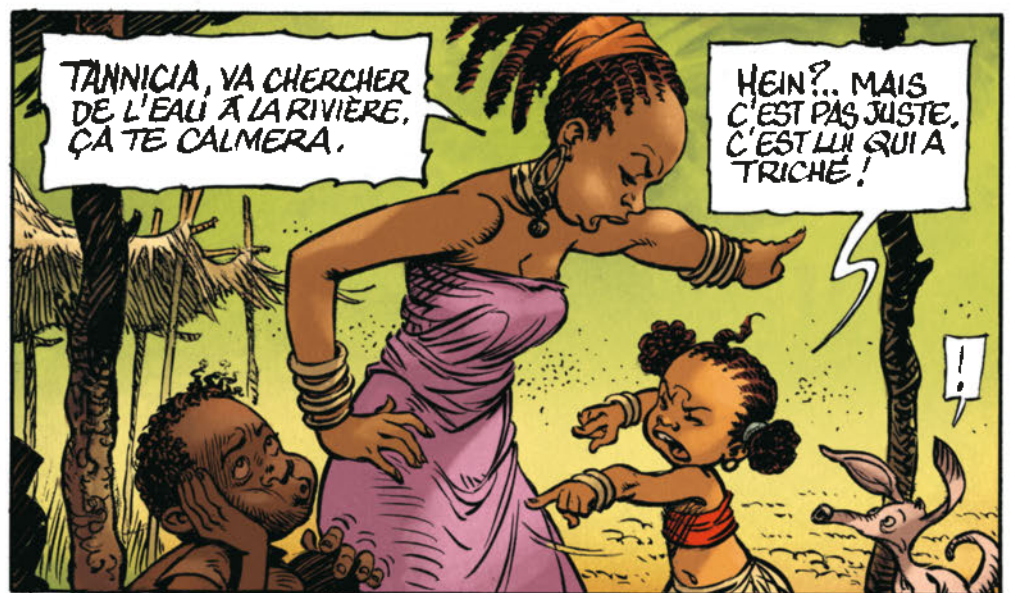
NON ! C'EST
PAS VRAI !



TU M'ÉNERVES !
CHACQUE FOIS QUE
TU JOUES AVEC MOI,
TU TRICHES !

TU MENS ! TU
DIS ÇA PARCE
QUE TU ES UNE
MALNAISE
PERDANTE,

ÇA SUFFIT !
ARRÊTEZ-
DE VOUS
DISPUTER !



TANNICIA, VA CHERCHER
DE L'EAU À LA RIVIÈRE,
ÇA TE CALMERA.

HEIN ?.. MAIS
C'EST PAS JUSTE,
C'EST LUI QUI A
TRICHE !



ET D'ABORD,
POURQUOI
C'EST TOUJOURS
MOI QUI VAIS
CHERCHER DE
L'EAU ?
POURQUOI
BADOLI, IL Y
VA JAMAIS ?

PARCE QUE
C'EST LE
TRAVAIL DES
FEMMES.



JE TROUVE PAS ÇA
NORMAL, ÇA DEVRAIT
ÊTRE CHACUN SON
TOUR.

