

DÉCLIC *Vous allez aimer lire*



Les Fourberies de Scapin

Molière

Texte intégral et dossier

LIRE



ÉCOUTER



VOIR



Belin:
ÉDUCATION

DÉCLIC
Vous allez aimer lire

Les Fourberies de Scapin

Molière

Dossier par Patricia Fize
Agrégée de lettres modernes

Belin:
ÉDUCATION

Sommaire

Repères	4
Auteur : Molière (1622-1673)	6
Entrer dans l'œuvre	8
Les Fourberies de Scapin	11
de Molière	

Comprendre le texte

Mon parcours de lecture

Vérifier sa compréhension du texte	122
Donner ses impressions de lecture	123

Analyser les passages clés

Extrait 1 Des amours contrariées	124
Extrait 2 Un père en colère	125
Extrait 3 « Que diable allait-il faire dans cette galère ? »	126
Extrait 4 Scapin, maître du jeu	127

Comprendre les enjeux du texte

128

S'exprimer à l'oral et à l'écrit

Vocabulaire	130
Activités orales	131
Activités écrites	132

Histoire des arts	134
L'Antiquité et nous	136

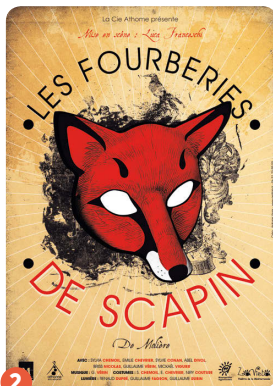
Retenir l'essentiel

Les personnages	140
Les lieux	142
L'intrigue	144
Bilan	146
<i>À vous de jouer!</i>	148

Prolonger la lecture

Groupement de textes:	
Le valet, maître du jeu dans les comédies de Molière	152
Vous aimerez aussi...	158

Bas les masques!



1. Octave Penguilly L'Haridon, *Les Fourberies de Scapin*, acte II, scène 6, 1853, huile sur toile.
2. *Les Fourberies de Scapin*, mise en scène par la compagnie Athome, 2012, affiche de spectacle.
3. Scapin (Benjamin Lavernhe) dans *Les Fourberies de Scapin*, mise en scène de Denis Podalydès, Comédie-Française, Paris, 2017.



Découvrez le personnage de Scapin

- 1 Décrivez les vêtements des personnages dans le document 1. Selon vous, lequel de ces trois personnages est Scapin ? Qu'est-ce qui vous a permis de l'identifier ?
- 2 À votre avis, pourquoi avoir choisi un masque de renard pour illustrer l'affiche des *Fourberies de Scapin* (document 2) ? Que symbolise cet animal ?
- 3 Comment qualifieriez-vous l'attitude de Scapin ?
- 4 a. **LANGUE** Recherchez la définition du mot « fourberie » dans un dictionnaire et donnez deux autres synonymes de ce mot.
b. Que pouvez-vous en conclure sur le personnage de Scapin ?

À vous de jouer !

Improviser une scène de conflit

Étape 1 ▶ Observez attentivement le document 1. À quoi repère-t-on que Scapin s'interpose entre les deux personnages ? Que semble éprouver celui qui est derrière lui ?

Étape 2 ▶ Rédigez par groupes de trois le dialogue d'une très courte scène rassemblant trois personnages en conflit. Chacun des membres du groupe confectionne un masque pour l'un des personnages représentés.

Étape 3 ▶ Improvisez une scène de conflit où un personnage semble en défendre un autre.



Les Fourberies de Scapin



Personnages

ARGANTE, père d'Octave et de Zerbinette.

GÉRONTE, père de Léandre et de Hyacinthe.

OCTAVE, fils d'Argante, et amant¹ de Hyacinthe.

LÉANDRE, fils de Géronte, et amant de Zerbinette.

ZERBINETTE, crue Égyptienne², et reconnue fille d'Argante, et amante³ de Léandre.

1. **Amant**: amoureux.

2. **Égyptienne**: synonyme de Bohémienne (à cette époque).

3. **Amante**: amoureuse.



Joseph Vernet, *La Baie de Naples avec le Vésuve*, v. 1748, huile sur toile, musée du Louvre, Paris.

HYACINTE, fille de Géronte, et amante d'Octave.

SCAPIN, valet de Léandre, et fourbe¹.

SILVESTRE, valet d'Octave.

NÉRINE, nourrice de Hyacinte.

CARLE, fourbe.

DEUX PORTEURS².

La scène est à Naples.

1. **Fourbe**: menteur, trompeur.

2. Figurants qui portent Scapin à la fin de la pièce.

